

## చరక సంహిత.

(పూర్తి ఆంధ్రీకరింపబడినది)

చరకసంహిత ఆయుర్వేదగ్రంథములలోనికెల్ల అత్యుత్తమమైనదనియు, ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రభావమువలననే ఆయుర్వేద మింతవర్తనను నిలువబడియున్నదనియు ఇందు అమోఘములైన శాస్త్రవిషయములు కలవనియు అందరికిని తెలిసిన విషయమే. ఈ గ్రంథము ఇదివరలో అనేకభాషలలోనికి పరివర్తనము చేయబడియున్నది. కాని ఇంతవరకును ఆంధ్రభాషలోనికి పూర్తిగా పరివర్తనముచేయబడియుండలేదు. అందులకు అనేకకారణములు కలవు. మేము అనేకవ్యయప్రయాసలకు లోనై అట్టి ఉద్దగ్రంథమును పూర్తిగా ఆంధ్రీకరించితిమి. మరియు మొత్తము పుస్తకమును గ్రాహకులకు అనుకూలముగనుండునట్లు మూడుసంపుటములుగ ప్రచురించితిమి.

### (1) చికిత్సాస్థానము.

ఇందు అనేకవిధములైనట్టియు శాస్త్రసమ్మతములైనట్టియు చికిత్సావిషయములు అనేకములు కలవు. ఆయుర్వేదమున చికిత్సావిషయక గ్రంథములలో ఇంతటి గ్రంథము లేదని అందరికిని తెలిసినవిషయమే. ఇది ప్రథమముద్రణము అయిపోయి అనేకనూతనసంస్కరణలతో ద్వితీయముద్రణము పూర్తి అయినదే.

వెల రు 7—0—0 లు.

### (2) స్థానషట్కము.

నిదాన, విమాన, శారీర, ఇంద్రియ, కల్ప, సిద్ధి స్థానములను ఆంధ్రీకరించి ఏకముగ జేర్చి స్థానషట్కమనెడి పేరుతో ప్రచురించితిమి. ఇందు ఆరు స్థానములుండుటవలన ఎట్టివి ఎన్ని విషయములుండునో వేరుగ వ్రాయనవసరము లేదు.

వెల రు 6—0—0 లు.

### (3) సూత్రస్థానము.

చరకమునంతను పూర్తిగా ఆంధ్రీకరింపదలచియు సంపుటములన్నియు ఒకేచోట లభించినచో గ్రాహకులకు చాల సౌకర్యముగ నుండునని తలచియు అనేకములగు కార్యములను విడనాడి సూత్రస్థానమును కూడ ఆంధ్రీకరించి ప్రచురించితిమి. శాస్త్రమునకంతకును సూత్రములే ఆయువుపట్టువులుగ నుండును. అశ్వాఘములైన విషయములను బోధించు అట్టి సూత్రములతో ఈ గ్రంథము నిండియున్నది.

వెల రు 5—0—0 లు.

ఈ పుస్తకములు కావలసినవారు గ్రంథకర్తయగు ఈ క్రిందివారికి వ్రాయవలయును.

ఆయుర్వేదభూషణ, భిషగ్వర,  
శ్రీపాద కృష్ణమూరి శాస్త్రి & సన్లు, రాజమండ్రి.

ఓమ్.

శ్రీరస్తు.

ఆరోగ్యమస్తు.

అన్నపూర్ణేశ్వరిమ్మ  
Annapurna Nilayam,  
Hyderabad-195.A.P.

గ్రంథకర్త :

“ఆయుర్వేదభూషణ” “భిషగ్వర”

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి ఏ. ఎమ్. ఏ. సి.

ఆయుర్వేదాపధరత్నాకరప్రణేత,

భస్మప్రకాశికప్రణేత,

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిప్రణేత,

చరకసంహితానువాదకుడు,

వైద్యవిజ్ఞానప్రణేత,

“కృష్ణాఫార్మసీ” వ్యవస్థాపకుడు.

తృతీయముద్రణము 1000 ప్రతులు.

బెజవాడ ఆంధ్రగ్రంథాలయ ముద్రణాలయమునందు

ముద్రితము.

1948.

కాపీ రైట్ రిజిస్టర్డు

సర్వస్వామ్యసంకలితము.

వెల రు 1—8—0

(ప్రథమముద్రణము)

ఒకయోగముప్రకారమే తయారుచేసినప్పుడు ఒకరుచేసినది యొకవిధముగను యింకొకరు చేసినది యింకొకవిధముగను తయారుగుచున్నది. ఒకేపేరుగలదానిని వేరు వేరు యోగములప్రకారము తయారుచేసినచో ఎట్టిభేదములుగ తయారగునో వేరుగవ్రాయ నవసరములేదు. యోగములన్నియు నిర్ధారణములుగ ప్రత్యక్షములుగ నుండవలెననెడి ఉద్దేశముతోడనే ఆయుర్వేదానుధరత్నాకరము మొదలగు గ్రంథములను వ్రాసితిని. మరియు ఒకరు ఒకేవిధానముగ తయారుచేసినమందు ఒకప్పుడు ఒకవిధముగను ఇంకొకప్పుడు ఇంకొకవిధముగను తయారుగుచున్నది. ఇట్లుండుటచే మందులను చేయువారికిగాని ఇతరులయొద్ద పుచ్చుకొని వాడుకొనువారికిగానిచాలయిబ్బందులుకలుగు చున్నవి. మరియు నట్లుండుటచే సామాన్యప్రజలయందుకూడ విశ్వాసము తగ్గుటకు కొంత అవకాశ మేర్పడుచున్నది. కాన మందులన్నియు ఎప్పుడును ఒకేవిధముగ తయారుగుటకు తగునట్లు ప్రయత్నము చేయవలసియున్నది. ఇట్టిపని ఒకరు చేయ దగినదికాదు. అందుచే నేను చాలమందితో సంప్రదింపగా కొంతమంది సరియైన అభిప్రాయమును ఇచ్చిరి. కొంతమంది తాటస్థభావమును చూపిరి. కొంతమంది వృత్తి రేకభావమునే స్పష్టముగ వెల్లడించిరి. అప్పుడు ఈ కార్యమును నెరవేర్చుట ఎట్లుని తలచి నేనొక్కడనే పూనుకొని నాశక్తికొలదియు చేయదలచి సుమారు 3 సంవత్సరములనుండియు ప్రతివిషయమును నేను స్వయముగ చూచి ఈ గ్రంథమును వ్రాసితిని. నాకొక్కనికే జ్ఞానము కలుగుట నా అభిప్రాయము కాదు. ప్రతివిషయమును ప్రతిమనుషుడును గ్రహింపవలయుననియే నా ముఖ్యోద్దేశప్రాయము. అందుచేతనే దాపరికము ఎంతమాత్రమునులేక ప్రతివిషయమునుకూడ వ్రాసియున్నాను. ఇందు ఉపయోగకరములైన చాలవిషయములను వ్రాసియున్నాననియే నా అభిప్రాయము. కాని ఈ విషయములయొక్క ప్రాముఖ్యత మందులను చేయువారికిని గుణగ్రహణపారిణులకును మాత్రమే విశేషించి తెలియునుగాని యితరులకు విశేషించి తెలియజాలదని వ్రాయ సాహసించినందులకు మన్నింపవేడెదను. నే నింకను అనేకపరిశోధనలను చేసితిని. కాని విషయవిస్తరభీతిచేతను విషయములు అధికమైనచో అసలు విషయములకొన్ని మరుగుపడవచ్చుననియు ఇంతవరకుమాత్రమే వ్రాసితిని. నే నింతవివరముగ వ్రాసినను కొన్నిస్థలయలయుండు కొందరికింకను వారివారి మనస్సులనుబట్టి అనేక విధములగు సందేహములు కలుగవచ్చును. కాని ఎవరికిని ఏవిధమగు సందేహము కూడ కలుగకుండ వ్రాయుట ఒకనికి సాధ్యముకాదని చాలమందికి తెలిసియుండును. కాని ఈ గ్రంథసహాయమున ఇంకను అనేకపరిశోధనలను చేసి చూచుకొనవచ్చుననియు అట్టివారికి ఈగ్రంథము కొంతవరకు మార్గదర్శకముగ నుండగలదనియు మాత్రము వ్రాయగలను.

ఈ గ్రంథమునందు అనేక పరిశోధనలను వ్రాసితిని. శాస్త్రప్రకారము చేయబడిన విధానముయొక్క విషయవివరములను వ్రాయుటయేగాక అనేకవిధములగు ఇతరమార్పులనుకూడ చేసి చూచి వ్రాసితిని. వానినికూడ సాధ్యమైనంతవరకు శాస్త్ర మార్గముల ననుసరించికాని కొందరి పెద్దలయొక్క ఉపదేశముల ననుసరించికాని లోక సాంప్రదాయముల ననుసరించికాని చేసియే వ్రాసితిని. అవన్నియు జ్ఞానాభివృద్ధికొరకు చేయబడి వ్రాయబడినవి.



శాస్త్రప్రకారముగను, చెడిపోకుండగను, ఏవిధమగు కష్టమును పొందకుండగను ఎల్లప్పుడు నోకేవిధముగనుండునట్లును ఆయుర్వేద మందులనన్నిటిని స్త్రీలు కూడ తయారుచేసికొని వాడుకొనవలయుననియే నాముఖ్యాభిప్రాయము. ఆయుర్వేదము లోడనే యీపుస్తకమును ఇదివరలోని పుస్తకములను వ్రాసితిని.

... .. }  
16-11-31

ఇట్లు, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి.

### (ద్వితీయ ముద్రణము)

శ్రీ మద్భస్వంతరికటాక్షమువలన ఆయుర్వేదోపధరత్నాకరము మొదలగువానిని తృతీయముద్రణములుగ గావించియు చరకసంహితను సంపూర్ణముగ ఆంధ్రీకరించియు ఈ అనుధనదీపికను ద్వితీయముద్రణము గావించినందులకు మిక్కిలి సంతసించుచున్నాడను. అనుభూతములగు యోగములను విషయములను ఇంకను అనేకములు కలవు. వాని నన్నిటిని గ్రంథమునందు చొప్పించినచో పాఠకులకు విసుగుదల కలుగునేమోయని వ్రాయలేదు. ఈ గ్రంథమునందలి విషయములనుగూర్చి పృథమముద్రణపు విజ్ఞప్తి యందే అతివివరముగ వ్రాసియుండుటచే సంతకంబై వివరించి ఇందు వ్రాయలేదు. పృథమముద్రణమునందలి గామ్యుపదములను వీలైనంతవరకు సవరించి వ్రాసితిని. ఆధస్వంతరికి అనేకసహస్రప్రణామము లొనరించుచు ఈ విజ్ఞప్తిని ఇంతటితో సమాప్తినొందించుచున్నాడను.

... .. }  
30-6-1939

ఇట్లు, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి.

## విజ్ఞప్తి

(తృతీయముద్రణము)

శ్రీమద్ధన్వంతరియొక్క కృపాకటాక్షమువలన ఈ అనుభవదీపిక యొక్క తృతీయముద్రణమునుకూడ ముద్రింపగలిగితిని. ఇదివరలోని ఈ గ్రంథముయొక్క రెండుముద్రణములయందును ఆయుర్వేదాపధరత్నాకరము, భస్మప్రకాశిక మొదలగువానియొక్క మూడుముద్రణములయందును వ్రాయబడిన ఉపోద్ఘాతములలో అనేకవిషయములను వివరముగ వ్రాసియున్నాను. వానిని చూచినచో అనేకవిషయములు భోధపడగలవు. కనుక అట్టివిషయములను మరల ఇచ్చట వ్రాయలేదు. నేను ఈగ్రంథమును విమర్శనాపూర్వకముగ వ్రాసినవిదప ఇంకను అనేక విమర్శనములను చేసితిని. వానిని ఆయాగ్రంథములయందు ప్రచురించితిని. అదియంగాక నూతనములగు కొన్నిముఖ్యవిషయములను చేర్చి వైద్యవిజ్ఞాన మనెడిపేరుతో ఇటీవలనే ఒకగ్రంథమును రచించితిని. నేను ఆయాగ్రంథములయందు వ్రాసినవిషయములనన్నిటిని సమగ్రముగ పరిశీలించినచో అవిషయములను గూర్చి సంపూర్ణమగు పరిజ్ఞానము కలుగగలదు. మరియు మనస్సుచు వికసింపజేసికొనుచు సమస్తవిషయములను స్వయంచు గను ప్రత్యక్షముగను చేసిచూచినచో పరిజ్ఞానము విపరీతముగ వర్ధిలగలదు. అట్టిఉద్దేశ్యముతోనే నేను చేసినవిమర్శనములను ఈ విధముగ ప్రచురించితిని అనేకవిధములగు వ్యయప్రయాసలకు సహించి కేవలము ఇతరులు గ్రహింపవలెననెడి ఉద్దేశ్యముతో వ్రాయబడిన నా గ్రంథములలో గ్రహింపదగిన విషయములేమయినను ఉన్నచో గ్రహించి నన్ను కృతార్థునిగ చేయగలందులకు కోరుచు ఈ విజ్ఞాపనమును సమాప్తి నొందించుచున్నాడను.

రాజమండ్రి  
1. 10. 1948 }

ఇట్లు, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి.



గ్రంథకర్త :

“ ఆయుర్వేదభూషణ, భిషగ్వర ”

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి, ఏ. ఎమ్. ఏ. సి.

ఓమ్.

శ్రీరస్తు.

ఆరోగ్యమస్తు.

# అనుభవదీపిక.



మంగళాచరణము.

క॥ యోగమున వ్యాకృతిని వై  
ద్యాగమమున మదిని రసన సంగకముల నీ  
రోగములుగా నొనర్చిన  
యోగిఁ బఠంజలిని గొల్తు నుజ్జ్వలభక్తిన్.

తే॥ గీ॥ దేవదాసవవందితదివ్యపాద  
పద్మ వార్ధక్యరజ్జృత్పుత్ర్యభయవినాశు  
నాదిదేవు సమస్తాషఢార్థదాత  
సభినుతింతు ధన్వంతరి నంజలించి.

చ॥ గుణము లపమ్యయైన నది గొప్పగదిదైడి నేర్పు సజ్జనున్  
గణుతికిఁ దెచ్చు నావిధిని గాదనువారి వివాదపద్ధతిల్.  
గణనకురావు; కాన శ్రమకైకొని గూర్చిన వీవిశేషముల్  
'అనుభవదీపి' కన్ దనరు; సట్టికృతిన్ రచియింపఁ జెల్లదే.



## విషయ ప్రారంభము

కనకబాలసూర్యోదయము (వంట)

10-3-29. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరములో అనుబద్ధగుచ్ఛము లోని “రసం బలిం తాలక” విత్యాదియోగము. రెండేసి తులముల చొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఒకజగ్గంపేట కుప్పెలోపోసి 4-4-29 సాయంకాలము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి సామాన్యపుమంటను వేసితిమి. ఆరాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి మెత్తగ అంటుచున్నది. మరునాడు ఉదయమునుండి 9 గంటలకు కడ్డీకి కొద్దినలుపులో మూర్జముమాదిరిగ అంటుచున్నది. సాయంకాలము 5 గంటలనుండియు తాళకము కడ్డీకి అంటుచు పోవుచున్నది. రాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి గంధకపువాసన ఏమియు లేదు. అందుచే మంటను తీసి వేసితిమి. పిదప నూరి కుప్పెలను కట్టితిమి ఆపిపిదప కుప్పెలు ఎర్రగలేక నల్లగను కొంచెము చులకనగను ఉన్నవి.

ఇది యెర్రగనుండునని శాస్త్రమునందు (ఈయోగమునందే) చెప్పబడుటయేకాక కనకబాలసూర్యోదయము ఎర్రగనుండుననివాడుక. మరియు ఇదివరలో అట్టికుప్పెలనే చూచితిమి. ఇది యిటుండుటకు కారణమేమని విచారించగ- ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరములోని “శుద్ధ సూతం గృహీత్యాదా” విత్యాదినా చెప్పబడిన సువర్ణమహాబాల సూర్యోదయమనెడి యోగప్రకారముగ చేసినచో బాగుగ నుండునని తెలిసికొంటిమి. కాన- 10-6-29 ఆ యోగప్రకారము--రసము 6 తు, గంధకము 6 తు, సువర్ణభస్మ  $\frac{3}{4}$  తు, వెండిభస్మ  $\frac{3}{4}$  తు, మిగతాభస్మలు (ఒక్కొక్కటి)  $\frac{3}{4}$  తు చొప్పున వేసితిమి, ఆరసములతో బాగుగ మర్దించితిమి. ఒక కొంపలైకుప్పెలోపోసి 2-7-29 సాయంకాలము 5 గంటలకు పొయ్యిమీదపెట్టి ఆరాత్రి సామాన్యపుమంటను వేసితిమి. 3-7-29 రోజంతయు కొంచెము ముద్దగ ఉండినది. 4-7-29 ఉదయము నుండియు కడ్డీకి కొంచెము చెమర్చుచున్నది. ఆ సాయంకాలము 3 $\frac{1}{2}$  కు కడ్డీకి రసము సిందూరాషధములకువలెనే అంటుట ప్రారంభించినది.



అప్పుడు వెంటనే దింపి కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టి (గోరువెచ్చగ నుండగనే) సిందూరముపైన కొద్దిగసిట్టు చల్లితిమి. సిందూరము పైన చక్కగ పట్టినది. దీనిని తీసి తూచగ 5 $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నది. భస్మాదులు అడుగున నల్లగ నున్నవి. తూచగ 1 $\frac{3}{4}$  తు|| ఉన్నది. మొదట సిందూరమును సీటితో నూరితిమి. చక్కని ఎరువులో ఉన్నది. పిదప అడుగుమందును కలిపి బాగుగ నూరితిమి. కొంచెము ఎరువు తగ్గినను చాలమంచినగు లోనే ఉన్నది. ఇందు కస్తూరిమొదలగువానిని చేర్చకుండగనే అనలు వందునే కుప్పెలు కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 4 గులివిందలు హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 25 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ పావుతులము చొప్పున ఉన్నవి. కుప్పెలు ఎర్రగను బరువుగను ఉన్నవి. మొత్తము 6 $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నవి. 28-4-29 నీసాలో వేసితిమి.

రజతమేహవంగరాజీయము.

20-5-29. రసము 5 తు, వంగము 10 తు, గంధకము 10 తు, వెండి 5 తు, వంతున గ్రహించి మొదట వంగమును కరిగించి యందు వెండిరేకులనుకూడవేసి అవికూడ కరిగినపిదప అందు పాదరసమును పోసి దింపి బిళ్ళగా పోసితిమి. ఆబిళ్ళను ఖల్వములోనూరగ చూర్ణము మాదిరిగ అయినది. అందు గంధకమును వేసి కలుబందరసముతో మర్చించితిమి. దీనిని జగ్గంపేటకుప్పెలోపోసి 12-6-29 పొయ్యిమీదపెట్టి 4 రోజులు వండితిమి. కడ్డీకి పాదరసము అంటగనే దింపితిమి. కుప్పెనుబ్రద్దలుకొట్టచూడగ లోన మందు కొంతవరకు విచ్చినది. (స్వర్ణవంగము వలెనే). మందునకు పైభాగమునందును క్రిందిభాగమునందును కొంత నల్లగాఉన్నది. మధ్యయందలిమందు వంగరాజీయపురంగులోనన్నది. నల్లనిదానిని కొంతవరకుతీసివేసి కొబ్బరికాయనీటితోనూరి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప కొద్దిగనలుపుకలిసినగుండులోనే ఉన్నది. కుప్పెల మొత్తము 15 తు|| ఉన్నది.

నవలోహచింతామణి

4-4-30. భస్మములను ఒక్కొక్కతులముగను, ఇంగిలీకమును 2 తు|| గను, తాళకమును 9 తు|| గను వేసితిమి. దీనిని కలుబందరస

ముతో మర్దించి చిన్నచిన్న బిళ్ళలుచేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 70, 80 పిడకలతో 15-4-30 పుటము వేసితిమి. పిదప 8 తు|| ఉన్నది. దీనిని ఆరసములతో మర్దించితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 4 గురి విందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 32 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ పావలాపుత్తున నున్నవి. మరియు నల్లగను గట్టిగను నున్నవి. మొత్తము 8 తు|| ఉన్నవి. 25-4-30 సీసాలో వేసితిమి.

#### పాపాణవాతరాక్షసము

1-3-30. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించి చిన్నచిన్న బిళ్ళలుచేసి చిన్నపుటము వేసితిమి. పిదప రసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ (తూచకండగనే) కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప మొత్తముకుప్పెలు 12 తు|| ఉన్నవి. కుప్పెలు నల్లగను గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి. 6-4-30 సీసాలో వేసితిమి.

#### క్షయకుఠారము

1-3-30. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించితిమి. చిన్నపుటము పెట్టితిమి. పిదప మునగవేళ్ళరసముతో బాగుగ మర్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు||కు 6 గురివిందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 53 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగా పావుతులముచొప్పున ఉన్నవి. మరియు నల్లగను, నున్నగను, గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి. కాని కత్తిరింపగ రాయివలె గట్టిగ లేవు. మొత్తము 13 తు|| ఉన్నవి.

#### లక్ష్మీవిలాసము (లఘు)

20-4-29. ఇంగిలీకమును 10 తు|| గ్రహించితిమి. కోడిగ్రుడ్డునకు నెత్తిమీద కొద్దిగచిల్లిపొడిచి తెల్లసానతీసి దానితో నూరి ఆ తెల్లసాననే పోసి పలుచనగచేసి ఎర్రసానకూడ తీసివేయబడిన ఆహ్లాలులలో రెండింటిలో పోసి పైన మరల కొద్దిగ తెల్లసానపోసితిమి. ఒక డాకలో నుమారు నాలుగుఅంగుళములదళమున (లోతున) ఇసుకను పోసి అందులో ఆగ్రుడ్డును మూతులుకనపడనట్లుపెట్టి పైన ఒక డాకను పోర్చించి ఒకగంట సామాన్యపుమంటచే నండి పైడాకను తీసి గ్రుడ్డు

లోనికి కడ్డీవేసి నొక్కిచూడగా గట్టిగనున్నట్లు కనబడుటచే దింపితిమి. చల్లారినపిదప వైపెంకులనతీయగ గడ్డకట్టి గట్టిగనున్నది. దానిని కోడి గ్రుడ్ల తెల్లసానతోనే నూరి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప గట్టిగను ఎరగనునుండి బాగుగనే ఉన్నది.

9-4-30. 15తు|| ఇంగిలీకమును వైవిధముగానే చేసి 3 గ్రుడ్ల లో పెట్టి మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు పోయ్యిహిద పెట్టితిమి. చిన్న మంటనువేయుచు  $5\frac{1}{2}$  గంటలకు చూచి దింపితిమి. అప్పుడు చూడగ క్రిందిటిమారువలె గట్టికడలేదు. మరునాడు చూచునప్పటికి బాగుగా గడ్డకట్టి ఉన్నది. తెల్లసానతోనూరి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎందు చేతనోకాని ఇదివరలోని కుప్పెలవలె అందముగ లేవు. మొత్తము సరిగ 15తు|| ఉన్నది.

### తామ్రలోహరసాయనము

16-3-19. రసము 8 తు, గంధకము 8 తు, తామ్రభస్మ 4 తు, లోహభస్మ 4 తు, వీనిని ఆరినములతో మర్దించి ఒకకొండవల్లెకుప్పెలో పోసి 4-4-29 సాయంకాలము 7 గంటలకు పోయ్యిహిద పెట్టితిమి. రాత్రి సామాన్యపుమంట వేసితిమి. ఆరాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీవేయు నప్పుడు మెత్తగ అంటుచునున్నది. మరునాడు ఉదయము 9 గంటల వరకుకూడ కడ్డీకి కొద్దిగ అంటుచునున్నది. ఒంటిగంట మొదలు మూడు గంటలవరకు కడ్డీకి కొద్దిగ చెరుర్చుచున్నది. 6-4-28 ఉదయము 8 గంటలవరకు కడ్డీకి గంధకపువాసన వేయుచున్నది. ఆసాయంకాలము నకు గంధకపువాసన పోయినది. అప్పుడు మంటను మానితిమి. పిదప నిమ్మకాయరసముతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప తూచగ కుప్పెలమొత్తము 16 తు|| ఉన్నది. కుప్పెలు గట్టిగనే ఉన్నవి.

### రజతచంద్రోదయము

10-1-28. పాదరసము 8 తు, వెండి 4తు, గంధకము 16 తు, గ్రహించి రసగంధకములను మొదట కజ్జలి చేసి యందు వెండిభస్మమును వేసి కలుబంద, ఎర్రవత్తిపూవుల రసములతో బాగుగ మర్దించితిమి. దానిని ఒకకొండవల్లెకుప్పెలో పోసి రెండురోజులు వండి దింపితిమి.

పాకము కొద్దిగ పోచ్చువచ్చినది. సిందూరము 6 తులలును అడుగు మందు 5 తులలును ఉన్నది. మొత్తమును కలిపి కలుబందరసముతో నూరి కుప్పెలుకట్టితిమి. కుప్పెలను ఆరినపిదప ముట్టుకొనగనే విడిపోవు చున్నట్లును ఉప్పులుకచున్నట్లును ఉన్నవి.

12-4-29. రసము 8 తు, వెండి 4 తు, గంధకము 16 తు, గ్రహించి మొదట వెండిని నలుచనిరేకులుగ చేయించి చిన్నచిన్న ముక్కలుగ కత్తిరించి వానిని రసమునందు వేసి 2-3 రోజులు నూరి తిమి. రేకులు కొంతవరకు రసములో కలిసివి. పిదప గంధకమును వేసి రసములతో మర్దించితిమి. దీనిని పింగాణిగిన్నెల సంపుటములో పోసి (వాలుకాయంత్రమునందు) నండితిమి. 12-5-29 ఉదయము 9-30 నిమిషములకు పొయ్యిమీదపెట్టి మంటను ప్రారంభించితిమి. 13-5-29 రాత్రివరకు చెమర్చుచు ఉడుకుచునేఉన్నది. ఆరాత్రి చెమర్చుట కొంతవరకు తగ్గినది. 14-5-29 ఉదయము చెమర్చుట సంతముగ తగ్గినది. ఆసాయంకాలమువరకు కూడ ఆలాగుననేఉన్నది. ఆరాత్రి 12 గంటలనుండియు కడ్డికి గంధకపువాసన వేయుటలేదు. ఆ తెల్లవారుఝామున 5 గంటలకు మంటను చల్లార్చితిమి. చల్లారిన పిదప తీయగ నరిగలేదు. గంధకమింకను కొద్దిగనున్నది. అందుచే మరల గంధకమును కొద్దిగజేర్చి నూరి ఒకకొండపల్లికుప్పెలో పోసి 12-6-29 పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 3 రోజులు వండితిమి. వాదరసము కడ్డికిపట్టినప్పుడు మంటను తీసివేసితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బద్దలు కొట్టిచూడగ సిందూరము బాగుగ పట్టియుండలేదు. క్రిందనున్న వెండి కొంత ముద్దకట్టియున్నది. కాన వెండిని తక్కువగ వేయుటగాని లేక భస్మమువేయుటగాని మంచిదని తోచుచున్నది. మొత్తమును బాగుగ మర్దించి కుప్పెలుకట్టగ, కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగలేవు. మరియు కొద్దిగ నల్లగనున్నవి.

6-11-30. 8 తులముల రసములో 2 తులముల యురీవెండిని వేసి నూరగ మొత్తగ ముద్దవలె (నుమారు వెన్నవలె) అయినది. అందు 16 తుల గంధకమును చేర్చి కొద్దిగనూరి కలుబందరసమును

పోసి 1-2 రోజులు మర్దించి ఆరినపిదప చూడగ కొద్దిగ తెల్లగనే ఉన్నది. కాని దానిని పొడిగనే (ద్రవము పోయకుండగనే) 2-3 రోజులు బాగుగనూరగ క్రమముగ నల్లగనయినది. పిదప కలుబంద రసమును పోసి మర్దించి ఒక కొండవల్లికుప్పెలో పోసి 16-12-30 సాయంకాలము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 20-12-30 సాయంకాలము 4 గంటలకు పాదరసము కొద్దితెల్లగవట్టుట ప్రారంభించినది. వెంటనే కుండనుదింపి కుప్పెనుతీసి బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరముమీద కొద్దిగనీళ్ళు చల్లితిమి. పిదప సిందూరాదులను తీసితిమి. పైసిందూరము 6 తులములు ఉన్నది. అడుగున వెండి గడ్డకట్టి కొద్దిగ నల్లగ 2 తు|| ఉన్నది. పైకుండిరానిన సిందూరమును, అడుగున వేరుగనున్న పిష్టును కలిపి 2 తులములున్నది. మొత్తము సరిగ 10 తులములున్నది. గడ్డకట్టినవెండిని మొదట ఖల్వములో వేసి నూరగ త్వరలో మెత్తగ చూర్ణమువలె అయినది. అందుచే సిందూరాదులనుకూడ కలిపి కలుబందరసముతో బాగుగ మర్దించితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 6 గురివిందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 35 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప కొంచెము ఎరువు తగ్గియున్నను బాగుగనేఉన్నవి. ఇదివరలోకంటె బాగుగ గట్టిగనే ఉన్నవి. బాగుగ ఆరినపిదప తూచగ సరిగ పావలాయెత్తుచొప్పున నున్నవి.

#### మహావాతవిధ్వంసి

25-6-28. ఒక్కొక్కతులముదొప్పైన వేసి ఆరసములతో మర్దించి మూతిపొడుగుగల తేజాపకుప్పెలో వాలుకాయంతము నందు వండితిమి. సరిగ 48 గంటలు (2 రోజులు) వండునప్పటికి కడ్డీకి గంధఃపుచాసన జోయినది. అప్పుడు మంటను చాలించి చల్లారిన పిదప తూచగ 15 తు|| ఉన్నది. అప్పుడు 15 తు|| నాభిచేర్చి పిదప చెప్పబడిన రసములతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి. నల్లగను కొంచెము గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి.

#### భావనశుంతి

13-5-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి (ద్రితీయముద్రణము)

ఆభాగములకు 6 రెట్లుగ గ్రహించితిమి. మొదట శుంతిని చిన్నచిన్న ముక్కలుగ చేసితిమి. రసములు త్వరలో ఎక్కుటకును పిదపకూడ కొంచెము మెత్తమెత్తగ ఉండుటకును ఆముక్కలను కొద్దిగ నలియ కొట్టితిమి. మొదట పులికడుగునుపోసి 3 రోజులు భావనచేసితిమి. 3వ నాటికి ముక్కలు బాగుగఉట్టి (లావెక్కి) మెత్తగ బాగుగనే ఉన్నవి. కాని ఒకవిధమైన కొద్ది చెడువాసన కలిగినది. అందుచే నీళ్ళు పోసి ఆముక్కలను వాసనపోవువరకు బాగుగ కడిగితిమి. పిదప బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. చెడిపోవునేమోయనితలచి మజ్జితో భావన చేయలేదు. మిగిలినరసములను కొద్దికొద్దిగ పోయుచు మూడేసి రోజులు భావనచేసి సైంధవలవణాదులను చేర్చి నిమ్మకాయరసమును పోయుచు భావనచేసితిమి. దానిని కొంతతడి యుండగనే ఝూడీలో జాగ్రత్తచేసితిమి. ఇది సరిగ నొకఝూడీ (సుమారు 35, 40 పానులకలది) నిండుగ అయినది. కొంతకాలమైనపిదప చూడగ తడిగను, ముక్కలు కొద్దిగట్టిగను, పుల్లగను నుండి బాగుగనే ఉన్నది. ఏమియు చెడలేదు.

### భావనజీలకర్ర

10-5-30. ఆంధ్రభైవజ్యరత్నానళిలోని భాగములకు రెట్టింపు చొప్పున గ్రహించితిమి. జీలకర్రను పరిశుభ్రముగ బాగుచేసితిమి. పిదప పుల్లని మజ్జిగనుపోసి మూడురోజులు భావనచేసితిమి. మూడవనాటికి దుర్వాసన కలిగినది. మజ్జిగయొక్క స్వభావముచే అట్లు కలిగినదని తలంచి ఆజీలకర్రను పారవేసితిమి. జీలకర్రను మరల గ్రహించి కలితోడను, అల్లపురసముతోడను (వీనిని బహుకొద్దిగనే అనగా జీలకర్ర తడియనంతవరకే పోయుచు) మూడేసి రోజులు భావనచేసి బాగుగ ఎండబెట్టి పిదప సైంధవలవణమును, కల్కములను చేర్చి నిమ్మకాయరసముతోడను, మూదీఫలరసముతోడను (ఈరసములనుకూడ కొద్దిగనేపోయుచు) పులుపు బాగుగ కలుగువరకు భావనచేసి బాగుగ ఎండబెట్టి ఝూడీలో జాగ్రత్తచేసితిమి. అవసరము కలిగినప్పుడు కొద్దిగ నిమ్మకాయరసమును కలుపుకొనుచుగాని లేక పొడిగనేకాని ఉపయోగించుచుంటిమి.

పుల్లనిరసము లే అయినను తడి హెచ్చుగనున్నచో క్రమముగ బూజుపట్టి మద్దలుమద్దలుగ అయి చెడిపోవుటయేకాక పురుగులు కూడ పుట్టును.

### భావనకరకామయ.

8-3-30. 20 శేర్ల కరక్కాయలను గ్రహించితిమి. చితకకొట్టి లోన గింజలను తీసివేసి వైబెరల్లను తీసికొంటిమి. వీనిని పెద్దకాగు (కళాయి) లో పోసి 70-80 శేర్ల నీళ్లు పోసితిమి. మరునాటికి ఉబ్బి కాగునిండా ఉన్నవి. వానిని క్రిందను మీదను కలుపుచు అనీళ్లు పారపోసితిమి. క్రొత్తనీళ్లు పోయుచు ఇట్లు 5-6 సార్లు కడిగితిమి. పిదప నిండుగ నీళ్లు పోసి ఉచి మరునాడు అటులనే చేసితిమి. ఇట్లు 4-5 రోజులు చేసితిమి. అనగా ఆముక్క నోటిలో వేసికొనినచో ఏమియువగరులేనంత వరకు చేసితిమి. పిదప బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. రెండునీసెల సైంధవ లవణచూర్ణమును కలిపి ఒక పెద్దకుండలో వేసి పుల్లగను చిక్కగను నున్న మజ్జిగను ఆముక్కలు బాగుగనిండువరకు పోసి కి గంటలు మెల్లగ ఉడికించి మరునాడు జీలకర్రచూర్ణమును 30 తులములుగను, మిగిలినచూర్ణములను 40 తులములచొప్పునను కలిపి అల్లపురసమును పోసి 5-6 రోజులు భావనచేసి పిదప నిమ్మకాయరసమును పోయుచు బాగుగ పులుపుకలిగి రుచిగ నుండువరకు భావనచేసితిమి. తడి అధికముగ నుండగనే ఝూడీలలో వేసితిమి. సుమారు  $1\frac{1}{2}$  ఝూడీ (సుమారు 35-40 పానులవి) అయినవి. పిదప ఎంతకాలమునకు చూచినను తడిగ పుల్లగ బాగుగనే ఉన్నది. బూజుకట్టుట మొదలగునవేవియు కలుగ లేదు.

దీనికి పూర్వమునందుగాని తరువాతనుగాని చేసినవికూడ పై విధముగానే ఉన్నవి. కాని చేసినప్పుడెల్ల కల్కాదులయందు కొద్ది భేదముతో (పరిమాణమునందు) చేసితిమి. కాని రుచి మొదలగువాని యందు విశేషించి భేదమేమియు లేదు.

ఆ 20 శేర్ల కరక్కాయలయొక్క ముక్కలయందు నీళ్లుపోసి మరునాడు చూడగ బాగుగఉబ్బి ఆ పెద్దపాత్రనిండుగ అగుటచే 5-6 ఝూడీల బేషధము అగునేమోయని యనుకొంటిమి. కాని ఎండబెట్టి

కల్పాదులనుచేర్చి భావనలనుచేసిన విదవకూడ 1½ ఝాడీమాత్రమే అయినది.

నీళ్లు బాగుగపోయెను నగరు పూర్తిగనశించువరకు 5-6రోజులు పైవిధముగచేసినచో, శ్రమపడి విశేషముగు భావనలను చేయనక్కర లేకుండగనే త్వరలో రసములు ఎక్కి పుల్లగ బాగుగ ఉండును. కాని కరక్కాయయందలి నగరును మొదట క్షీతితోనే అంతయు (పూర్తిగ) తీసివేయుటచే కరక్కాయయందలి గుణము నశించునేమోయనెడి నందేహము కలుగుచున్నది.

### తామ్రమైనము.

9 2-28. దాకులేకులు  $\frac{1}{2}$  పీసె, వస్త్రకాళితముచేసిన గంధకపు చూర్ణము  $\frac{1}{2}$  పీసె, వీని నొకడాకయందు వేసి నిమ్మకాయరసమును పోయెను ఎండయందుంచుచుంటిమి. ఇట్లు తామ్రము అతిసూక్ష్మముగకూడ (వేళ్ళతో నలిపి ఎండయందు చూచినను) కనపడకుండు వరకును, ఛర్ది ఏమియులేకుండువరకును (సుమారు 20-25 రోజులు) చేసితిమి. తుదకు బాగుగఆరినిచ్చి కొద్దిగ తేనెనువేసి మర్దించితిమి. తులక 2 చిన్నములును,  $\frac{1}{2}$  తులక 1 చిన్నమును హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. తులక కుప్పెలు 70,  $\frac{1}{2}$  తులక కుప్పెలు 90 (మొత్తము 115 తులక) అయినవి. ఆరినవిదవ చాలరోజులకు చూచినను తూకము సరిగనుండి మెత్తగను (పై నకొద్దిగఆరి) పుల్లనివాసనగను నల్లగను నున్నగను బాగుగను నున్నవి.

తరువాత 2,3 సార్లు చేసితిమి. అట్లకూడ పైవిధముగనే ఉన్నవి.

ఓంగాణిగిన్నెలయందుంచుకూడ పైవిధమున తయారుచేయవచ్చును.

ఇది రెట్టింపుగంధకముతో కూడుకొని ఉండుటచేతను, చాల దినములు నిమ్మకాయరసముతో భావనచేయుటచేతను, ఛర్ది ఏమియు లేకుండుటచేతను, మృదువుగనుండుటచేతను దీనిని పుటముపెట్టినచో భస్మయగుటయేకాక మృదువుగనుండి ఛర్ది లేని భస్మయగునని తలచి 2,3 తులక తీసి బిళ్ళలుగ చేసి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. మృదువుగ నల్లగ భస్మ అయినది. కాని కొంత ఛర్ది ఉన్నది.



శంఖ దావకము.

14-4-28. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిలోని భాగములకు నాలుగు రెట్లుచొప్పున వేసితిమి. అన్నిటినికలిపి దంచగ బాగుగ ముద్దవలె కాలేదు. కొద్దిగ పొడిపొడిగనే ఉన్నది. దీనిని మామూలుగ తిర్యక్వాతనయంత్రమునందు వేసి ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి సామాన్యపుచుంటును ప్రారంభించితిమి ఒక అరగంటవరకు దిగుట ప్రారంభింపలేదు. పిదప దిగుట ప్రారంభించి 11½ గంటలకు అంతయు పూర్తిగ దిగిపోయినది. మొత్తము 2½ గంట కాలమునకు దావకము అంతయు దిగినది. మొదట నీరువలెదిగి తరువాత క్రమముగ మంచి రంగులో దిగినది. మొత్తము 16 బౌన్సులు అయినది నెలయన్న కొలదియు చక్కనిరంగులోనికి మారినది. (తిర్యక్వాతనయంత్ర) విభాసమువగైరాలకు ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిలోని ఈ యోగముయొద్ద చూడవలయును).

25-8-30. ఈసారి 5 రెట్లుచొప్పున వేసితిమి. అన్నిటినికలిపి దంచగ పొడివలెనే ఉన్నది. మెడ్రాసులో చేయునప్పుడు దంచగనే ముద్దవలె అయ్యెడిది. ఇప్పుడు ఎందుచేత అట్లగుట లేదోయని ఈ పొడిలో సుమారు 3-4 తులముల నీళ్ళు పోసి మరల దంచగ బాగుగ ముద్దవలె (వలుచనిముద్దవలె) అయినది. దీనిని మామూలుగ, 26-8-30 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి సాయం కాలము 6 గంటలకు దిగిపోయినది. ఈసారి, పొయ్యిమీద పెట్టిన వెంటనే దిగుట ప్రారంభించినది. మొదట తెల్లగ నీరువలె దిగుట ప్రారంభించి క్రమముగ ఎరగదిగినది. మొత్తము 20 బౌన్సులు అయినది. నిలవయున్న కొలదియు చక్కనిరంగులోనికి మారినది.

కొద్దినీళ్ళు కలియుటచే వెంటనే దిగుట ప్రారంభించినట్లు కలచితిమి.

మందుదిగునట్టి కుండమీద నీళ్ళను కొద్దిగ పోయుచున్నను మందులో ఏదోవిధముగ పడునేమోయని ఈసారి కుండమీద తడి గుడ్డలను వేయుటకూడ మాని, నీళ్ళు బాగుగ పొడబడుచున్న తడి

గుడ్డతో మందుకుండను అంతటను చల్లగ నుండునట్లు తుడుచుచుంటిమి. ఇట్లు చేసినచో ఒకనీటిబొట్టుకూడ మందులో కలియదు.

జీలుగుబెడుమూత నుంచినచో త్వరలో తినివేయుచు (హరింప చేయుచు) ఘాటుగ బాగున్నది.

మొదట ఆకొద్దిసీటినికూడపోయనిచో ఇంకను బాగుండెడిదేమో.

### మాణిక్యరసము.

13-4-28. 4 తు॥ తాళకమును మెత్తగనూరి 1 తు॥ను ఒక పెద్ద మూకిటిలోను, 3 తు॥లను ఇంకొక పెద్దమూకుటిలోను వేసి పైన వేరువేరుగ పెద్దమూకుళ్ళను బోర్లించి బాగుగ సంధిబంధనముచేసి ఆరినపిదప, 15-4-28 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి సామాన్యపు మంటను వేసితిమి. 1 తు॥ను వేసిన సంపుటమును 9½ కును (అరగంటకే), 3 తు॥లను వేసిన సంపుటమును 12 గంటలకును (ఎట్లుండునో చూచెదమని ఉజ్జాయింపుగనే) దింపితిమి. చల్లారిన పిదప సంధిబంధనమును విప్పిచూడగ రెండుసంపుటములలోని మందు బాగుగనేయున్నదని చెప్పవచ్చును. కాని 1 తు॥ మందు కొద్దిలేతగను, 3 తు॥ల మందు కొద్ది ముదరగను ఉన్నట్లు కనబడినది. మధ్య రకముగా (లేతముదురులకు మధ్యరంగులో) వచ్చినచో మంచిది. కాని అట్లువచ్చుట కష్టము. మొత్తముమీద బాగున్నది. మొత్తము మందును తూచగ 4 తులములకు 1 తు॥ తగ్గినది మూకుళ్ళను కొంత పట్టిఉన్నది. రాలేదు. అందుచే కొంత తగ్గియుండవచ్చును.

ఇతరవిధమాగచేసిన పరిశోధనలన్నిటిని మా ఇతరపుస్తకముల యందు వివరముగ వ్రాసియుండుటచే మరల నిందువ్రాయుట అనవసరమని తలచితిని.

ఏవిధానముగ చేసినను కొంతమందు (మొదట వేసిన పరిమాణమునకు) తగ్గును.

### నారికేళాంజనము.

13-5-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి ద్వితీయముద్రణము 161 పేజీ. మ్రానిపనుపు మొదలగువానిని ప్రత్యేకముగ అయిదేసితులముల

చొప్పున గ్రహించి నలియకొట్టి 120 తులముల కొబ్బరికాయనీటిని పోసి 8 వ వంతు మిగులునట్లు కాచి వడకట్టి దానిని కొద్దిగ చిక్కగ నగువరకు మరలకాచి యందు  $\frac{1}{2}$  తు|| పచ్చకర్పూరమును, 1 తు|| సైంధవలవణమును, 5-6 తు|| తేనెను కలిపి ఖల్వములో బాగుగ మర్చించి చిక్కగ నుండుదానిని జాగ్రత్తచేసితిమి.

నేను శ్రీగోపాలాచార్యులుగారి వైద్యశాలలో వైద్యునిగను మందులనుచేయించువానిగను నున్నప్పుడు తయారుచేసిన విధానము నొకదాని నిచట నిరూపించుచున్నాడను.

12-10-1918. మ్రానిపనపు మొదలగువానిని ఆరేసితులము లుగ గ్రహించి నలియకొట్టి ఆరుద్రస్థమల అనగా ద్రవ్యముల మొత్తమునకు 16 రెట్లు (288 తు||) కొబ్బరికాయనీళ్ళుపోసి 8వ వంతు మిగులునట్లు కాచి వడియకట్టి మరల కొద్దిచిక్కగకాచి యందు 10 అణాలపత్తు పచ్చకర్పూరమును, 10 అణాలపత్తు సైంధవలవణమును, 18 తులముల తేనెను కలిపి ఖల్వములో రెండురూములు నూరి జాగ్రత్తచేసితిమి.

యోగమునందు భాగములను సిద్ధారణగ చెప్పకపోవుటచే పరి భావల ననుసరించియు సాంప్రదాయముల ననుసరించియు భాగములు మొదలగువాని ననేకవిధముల పరికల్పించుకొనుచున్నారు.

అమృతభల్లాతక లేహము.

19-3-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నాంశిలోని భాగములప్రకారము. 192 తు|| జీడిగింజలును గ్రహించి ఇటుఁచూర్ణముతో కలిపి మూట కట్టి ఘర్షణచేసి కడిగి ఆరనిచ్చి ముక్కలుగకత్తిరించి నాలుగురెట్లు నీటియందు నాల్గవవంతు మిగులునట్లు కాచి యందు సుమారు 2 శేర్ల ఆవుపాలను కలిపి నాల్గవవంతు మిగులునట్లు కాచి యందు సుమారు 1 శేరు నేతిని కలిపి చాలవరకు కాచి సుమారు ముప్పావు శేరు పంచదారనుకలిపి కలియఁజేసి రూఁడిలో జాగ్రత్తచేసితిమి.

ఇది కొద్దిరోజులకు బూజుకట్టి చెడిపోయినది. తుదకు నేతి యందు జలభాగ మేమియు లేనట్లు అనగా ఘృతపాకముగకాచి యందు

పంచదార వేసినచో నిలవయుండవచ్చును. కాని పలుచగనుండును. అందుచేతను, కొన్నిస్థలములయందు నేను చూచినది విరవిరలాడుచు నుండుటచేతను ఈక్రిందివిధముగ చేసితిమి.

కొంతవరకు పైవిధముగ జేసితిమి. జీడిగింజలను అధఃపాతన యంత్రమునందు [గంధకమును శుద్ధిచేయు నప్పుడువలె] చిన్నపుటము పెట్టితిమి. క్రిందికుండలోనికి సుమారు 30 తులములతైలము దిగినది. సారముబాగుగ వచ్చునని తైలమును తీసితిమి. ఆముక్కలలో ఇంకను సారమున్నచో నచ్చునేమోయని మరల కషాయమును కాచితిమి. ఆ కషాయమును వడగట్టి అందు ఆవుపాలనుకలిపి బాగుగ కాచి పిదప నొకవీసెడు పంచదారను, ఆతైలమును కలిపి చిక్కనిపాకము వచ్చువరకు ఉడికించి 30 తులములకేలిని కలిపి ఒకసారి ఉడుకనిచ్చి దింపితిమి మరునాటిఉదయము చూడగ గడ్డకట్టిఉన్నది. పైన నెయ్యి పేరుకొని గడ్డకట్టిఉన్నది. దానిని ముద్దలుగ మందునకంటకుండనుండు సంతవరకు తీసివేసితిమి. క్రిందిమందు గట్టిగ ఉన్నది. కలియత్రవ్వగ ఇదివరలో నేనుచూచినట్లు ఇనుకవలె గరగరలాడుచు మృదువుగను చమురుకక్కుచును చేతికి అంటకుండగను బాగుగనున్నది.

నేటిని ఇంకను తక్కువగవేయవలయునో లేక లేహముమీద తేలిని నేటినికూడ కలుపవలయునో తెలియదు.

నేటినికి లిపిసపిదప ఎంతవరకు కాచవలయునో యోగమునందుచెప్ప కపోవుటచేతను, పంచదారనుకలిపిసపిదప కాచవలయునా లేక కాచ కుండగనే గరిటతో కలియత్రిప్పి జ్వాలతచేసికొనవలయునా అనిది సం దేహము కలుగుచుండుటచేతను కొన్నియిబ్బందులు కలుగుచున్నవి.

### రాజమృగాంకరసము.

6-4-29. ఆయుర్వేదాషధరత్నాంకరములోని భాగముల చొప్పున (భాగవనగా తులము) వేసితిమి. నీటితోమర్చించి మరల పొడిగ చేసితిమి. పచ్చని చిన్నగవ్వలలో పెట్టి మేకపాలతోమద్దగా నూరబడిన వెలిగారముతో ఆగవ్వలముఖములనుమూసి మూకుళ్ళ యందుంచి సంధిబంధనముచేసి కొద్దిపెద్దపుటమునే పెట్టితిమి. చల్లా

రినపిదప తీసితిమి. గవ్వలతో కొద్దికొద్దిగనే మందు కనపడుచున్నది. ఆగవ్వలతోకూడ మెత్తగనూరితిమి. మొత్తము 20 తుల ఉన్నది. కొద్దిగనలుపుకలిసిన తెలుపులోనున్నది.

కఫచింతామణి.

16-3-29. ఆయుర్వేదాపధరత్నాకరము ద్వితీయముద్రణము 263 పేజీ. ఒక్కొక్కతులము చొప్పున వేసి ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసి 14-4-29 సాయంకాలము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి సామాన్యపుమంట వేసితిమి. ఆ రాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి మెత్తగ కొద్దిగ పట్టుచున్నది. పిదప ఉదయమువరకు కడ్డీకి చూర్ణముమాదిరిగ అంటుచున్నది. ఉదయము నుండియు తాళకము కొద్దిగ అంటుకొనుట ప్రారంభించినది. ఆ 10 గంటలనుండియు మణిశీల పోవుచున్నది. 16-4-29 ఉదయమునకు పోవలినవస్తువు లన్నియు పోయినవి. కాని కడ్డీకి గంధకపువాసన వేయుచున్నది. గంధకపువాసన పోవువరకు వండితిమి. పిదప తీసి ఆ మందుతో సమానముగు కంచభస్మము కలిపితిమి. (తుదకు వివరముగ వ్రాయకపోవుటచే ఎన్నిగంటలకు దింపినదియు ఎంత ఉన్నదియు వివరముగ వ్రాయలేక పోతిమి). పిదప చెప్పబడినవియులతో మర్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఏళేషించి గట్టిగలేవు. అందులోనివి 4-5 కుప్పెలకలిపి చిన్నమూకుళ్ళయందుంచి చిన్నపుటమును పెట్టితిమి. అదివరలోని కుప్పెలవలెనే ఉన్నవి. కాని ఏమియు గట్టిపడలేదు. గట్టిగలేకపోవుటకు కారణము తెలియదు.

సుమారు 5-6 మాసములు అయినపిదప ఈకుప్పెలనన్నిటిని ఏమియుచేయకుండగనే ఆయారసములతో మర్దించి కుప్పెలనుకట్టగా నిగనిగ మెరయుచు మిక్కిలి నల్లగనుండి అధికమగు గట్టితనమును కలిగి అధికమగు ఆశ్చర్యమును కలిగించినవి.

సింహప్రతిపాలనము.

20-10-28. ఒక్కొక్కదానిని అణాపెత్తుచొప్పున గ్రహించి తిమి. రసగంధకములను కజ్జలిచేసి మిగిలిన వస్తువులను కలిపి హంస

సాదిరసముతో మర్దించితిమి. పెద్దఆవాలవలె మాత్రలను చేసితిమి. నుమారు 256 మాత్రలు అయినవి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగ ఉన్నవి. మాత్రల మొత్తము తూచగా 3½ అణాలఎత్తుగ నున్నవి. నున్నవి చిన్నఖల్వములో తయారుచేసితిమి.

4-7-29. పై విధముగనే చేసితిమి. 206 మాత్రలు అయినవి. మాత్రల మొత్తము 3 అణాలఎత్తుగ నున్నవి.

26-5-30. పై విధముగనే చేసితిమి. 225 మాత్రలు అయినవి. మాత్రల మొత్తము 3½ అణాలఎత్తుగ నున్నవి.

మాత్రలయొక్క లెక్క (సంఖ్య)యందును, మొత్తపుతూకము సంకుసు హెచ్చుతగ్గులుకలుగుటకు ఆయా సమయములనుబట్టి మాత్రలను కొద్దిహెచ్చుతగ్గులుగ చేయుట, ఖల్వము మొదలగువానికి మందు కొద్ది హెచ్చుతగ్గులుగ పట్టు(అంటు)కొనుట మొదలగునవి కారణములుగ కనబడుచున్నవి.

#### తరుణార్కము.

8-11-28. మొదటి 8 వస్తువులను రెంజేసిచిన్నముల చొప్పున (మొత్తము 16 చిన్నములు) గ్రహించితిమి. ఇంగిలీకమును 16 చిన్నములుగ గ్రహించితిమి. మొత్తము 1 తులము 2 చిన్నముల మందును మాదీధరసముతో 3 రోజులు బాగుగ మర్దించి ఆవాలవలె మాత్రలను చేసితిమి. ఎర్రగ నున్నవి. 660 మాత్రలైనవి. మొత్తము మాత్రలను తూచగా 29 చిన్నములున్నవి.

26-3-30. పై విధముగనే చేసితిమి. నుమారు పై విధముగనే యున్నవి.

9-2-31. పై విధముగనే చేసితిమి. 610 మాత్రలైనవి. మాత్రల మొత్తమును తూచగా 31 చిన్నములున్నవి. ఇదివరలోకంటె మాత్రలు కొద్దిగ పెద్దవైనట్లు తలచితిమి.

#### మాతికామాత్రలు.

3-1-29. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరములోని (1వ రకము) యోగము. ఒక్కొక్కదానిని అణాయెత్తు చొప్పున గ్రహించి ఆ రస

ములతో మర్దించితిమి. పెనరగింజలకంటె కొంచెము పెద్దమాత్రాలుగ చేసితిమి. సరిగ 86 మాత్రలైనవి.

10-8-29. పైభాగములకు రెట్టింపు అనగా ఒక్కొక్కటి బేడ యెత్తుచొప్పున గ్రహించితిమి మినపగింజలవలె మాత్రలను చేసితిమి. 160 మాత్రలైనవి. ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ పెద్దమాత్రాలను చేయుటచే మొత్తములో కొద్దిగ తగ్గెను.

16-7-30. పైవిధముగనే చేసితిమి. సుమారు పైవిధముగనే యున్నవి.

29-8-31. పైవిధమే.

ఒక్కొక్కప్పుడు మాత్రలు మొదటినుండియు నల్లగనేయుండెను. ఒక్కొక్కప్పుడు మొదట కొద్దిగ పచ్చగనుండి క్రమముగా నల్లబడుచుండెను. కస్తూరిమాత్రలు.

21-7-28 గోరోజనము, పావుదారు, శున్న, రససిందూరము, రసకర్పూరము, ఇంగుళీకము ఈరింటిని బేడయెత్తుచొప్పునను, కస్తూరిని అణాయెత్తుచొప్పునను గ్రహించి తమలపాకులరసముతో మర్దించి అవాలకంటె కొద్దిగ పెద్దవిగ మాత్రలను కట్టితిమి. మాత్రాలు ఏరగ నున్నవి. సుమారు 600 మాత్రలైనవి.

2-10-28. పైవిధమే. రెట్టింపుచొప్పున వేసితిమి. మునగచెక్కరసముతోడను, మిరియాలరసముతోడను మర్దించితిమి. సుమారు వెయ్యిమాత్రలైనవి.

8-4-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. 1225 మాత్రలైనవి.

28-10-29. మొదటి (21-7-28) భాగములకు ఆరురెట్లు చొప్పున వేసితిమి. తమలపాకులరసముతో మర్దించితిమి. సుమారు 3800 మాత్రలైనవి.

10-1-30. పైవిధమే.

19-8-30. పైవిధమే.

25-2-31. పైవిధమే.

ఇవి మా పుస్తకములోని యోగముల ప్రకారముగాక వేరొక సాంప్రదాయప్రకారముగ చేయబడినవి.

### సన్నమాత్రలు.

23-10-29. రసకర్పూరము  $\frac{1}{8}$  తు, పాపుదారు  $\frac{1}{8}$  తు, రససిందూరము  $\frac{1}{8}$  తు, జున్ను  $\frac{1}{8}$  తు, గోరోజనము  $\frac{1}{8}$  తు, మిరియాలచూరము పదిఅణాలయెత్తు, ఇంగిలీకము  $1\frac{1}{2}$  తు, గరళము 1 చిన్నము వీనిని తమలపాకరసముతో మర్దించి ఆవాలవలె చిన్నమాత్రలను చేసితిమి. చక్కనిఎరుపులో బాగుగనున్నవి.

ఈయోగమువిషయమై చాలమందితో సంప్రదింపగా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కవిధముగ జెప్పిరి. కొందరు సన్నమాత్రాలనగా కస్తూరి మాత్రలేయని యనిరి. కొందరు సింహప్రతీపాలనమాత్రాలని యనిరి. వేరువిధముగ చాలమంది చెప్పిరి. వారలయొక్క సారాంశమును గ్రహించి పైవిధముగచేసి వ్రాసితిని.

### గంధకరసాయనము.

14-9-28. శుద్ధిచేయబడిన గంధకమును నూరి వస్త్రకాళితము చేసి రెండువీసెలచూర్ణమును ఖల్వములో వేసితిమి. ఆరసములతో క్రమప్రకారము భావనచేసితిమి. తుదకు చాలవరకు ఆరబెట్టి రెండు వీసెల మెత్తనిపంచదారను కలిపి ముద్దగనుండగ ఝాడీలలో జాగ్రత చేసితిమి. అవసరముకలిగినప్పుడు సుమారు కుంకుడుగింజలంత మాత్రలను చేయుచుంటిమి.

15-10-29. పైవిధముగనే చేసితిమి.

29-8-30. పైవిధముగనే చేసితిమి.

మందు చాలవలచగనున్నప్పుడు పంచదారను కలిపినచో పాకమునచ్చినట్లు పలచగనై త్వరలో ముద్దగకాదు.

తుదకు బాగుగ ఆరబెట్టి పంచదారనుకలిపి మర్దింపగ ముద్దగ నవక పొడిగనున్నచో అల్లపురసమును కొద్దిగపోయుచు మర్దించి ముద్దగజేసి జాగ్రత చేసికొనవలయును. భావనచేయునప్పుడు రస మధికముగనై మందు మరల త్వరలో ఆరనియెడల కొంత వాసన కలుగవచ్చును. బాగుగ ఎండబెట్టినచో వాసన తగ్గును.

సరియైనముద్దగ జాగ్రతచేసికొనిన మందునకు వర్షాకాలము



నందు కొద్దిగవల్చనగుటయు, వేసవికాలమునందు కొద్దిగ గట్టిపడుటయు సంభవింపవచ్చును.

కృవాది.

13-10-28. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరమునందలి యోగము లలోని మొదటియోగముప్రకారము చేసితిమి. అందులోని భాగముల ప్రకారము వేసితిమి ఆయారసములతో భావనలు చేసినవిదప కొద్దిగ తడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తులమునకు రెండు చిన్నములును,  $\frac{1}{2}$  తు॥ కు మూడుచిన్నములును, 1 తు॥ కు నాలుగుచిన్నములును పోచ్చు వేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 104 పావుతు॥ కుప్పెలు, 116 అరతు॥ కుప్పెలు, 25 ఒకతు॥కుప్పెలు చేసితిమి. మొత్తము మందు మూడు 109 తులములు అయినది. ఆరినపిదప కొద్దిగ గట్టిపడినను కొద్దిమెత్తగనే ఉన్నది. మరియు అసలుతూకమునకు సరిగనున్నది.

18-8-29. ప్రైథమేకాని రెట్టింపుచొప్పున వేసితిమి. మిగిలిన విషయములన్నియు ప్రైవానికివలె నేయని గ్రహింపవలయును.

గంధకమును సన్ననిమంటయందు కరగించి కరగినవెంటనే పాదరసమును వేసి వెంటనే భస్మలనుకలిపి వెంటనే ఆముదపాకలయందు పోయవలయును. లేనిచో గంధకము మండుటయు, భస్మలను కలిపినపిదప పాత్రయందే గడ్డకట్టుటయు మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. ఆవుపేడను కుండుగ కట్టి అందు ఆముదపాకును వేసి అందు కరగింపబడిన మందునుపోసి వెంటనే పైన ఆముదపాకును వేసి ఆయాకు పైన పేడచుద్దను వేయవలయును. చల్లారిపిదప గడ్డకట్టియుండును. పిదప తగువిధమున చేయవలయును.

మందు మొత్తము సామాన్యముగా 80 తు॥ ఉండవలసియుండును. కొద్దిగ తడిగ నుండగనే కుప్పెలు చేయుటచేతను, ఈమందు నందు ఉప్పును వెలిగారచూర్ణమును కలిసియుండి పుల్లరిరసము మొదలగువానితో అనేక భావనలు చేయబడుటచే కొద్దిగ చెనుర్చుచు తడిగ నుండుటచేతను మందుయొక్క మొత్తపుపరిమాణమునందు కొంత యాధిక్యము కనబడుచుండును.

వెలిగారమును పొంగించినపిదపనే తూచుకొనవలసినదిగా న్నవ్వు  
ముగా కనబడుచున్నది. కాని కొందరు పచ్చివెలిగారమునే భాగముల  
ప్రకారముతూచి పిదప పొంగించి వేయుదురు.

ఇచ్చట పలశబ్దముచే నాల్గుతులములను గ్రహించితిమి.

సువర్ణకృష్ణాది.

26-7-28. “సువర్ణతారే” ఇత్యాదిశ్లోకముచే చెప్పబడిన  
యోగముప్రకారము చేసితిమి. సగముభాగములచొప్పున వేసితిమి.  
పుస్తకములోచెప్పబడిన ప్రకారము చేసితిమి. మంటనువేయుట, అము  
దపాకులలోపోయుట, కుప్పెకట్టట మొదలగు సంగతులకన్నిటికిని  
క్రవ్యాదియొద్దచెప్పబడినవానిని పూర్తిగాచూడుదు.

మొత్తముమందు సుమారు 90 తులములున్నది.

15-10-29. పైవిధమే. కాని ముప్పాపువంతున తయారుచేసి  
తిమి. మొత్తము సుమారు 130 తులములయినది.

19-11-30. పుస్తకములోని భాగముల ప్రకారము చొప్పున  
తయారు చేసితిమి. మొత్తము సుమారు 170 తులములైనది.

ఆనందభైరవి.

20-5-28. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరమునందలి యోగము  
లలో రెండవయోగముప్రకారము. ఒక్కొక్కదానిని పదేసితుల  
ములచొప్పున గ్రహించితిమి. శాస్త్రమునందుచెప్పబడిన ప్రకారము  
మర్దించితిమి. కొంచెము తడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు||కు  
2 చిన్నములు,  $\frac{1}{2}$  తు||కు 3 చిన్నములు, 1 తు||కు 4 చిన్నములు  
చొప్పున హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు||కు|| 50,  $\frac{1}{2}$  తు||కు|| 71,  
ఒకతు||కు|| 35 కట్టితిమి.

కుప్పెలను ఆరకుండగనే వెంటనే సీసాయందువేసి జ్వరతచేసి  
తిమి మొత్తము మందు సుమారు 85 తులములయినది.

12-10-29 పైవిధముగనే చేసితిమి. పైవిధముగనే ఉన్నది.  
మొత్తము సుమారు 80 తులములయినది.

19-8-30. ప్రైవిధమే. ఒక్కొక్కదానిని ఇరువదేసితులచొప్పున వేసితిమి.

తడిమీదనే నిలవచేయుటచేతను, పుల్లనిరసముతో చాలదినములు మద్దింపబడుటచేతను నిలవచేసినపిదప చాలదినములవరకు మెత్తగనుండెను. మరియు కుప్పెలు అసలుతూకమునకు కొద్దిగ హెచ్చుగనే యుండెను.

మాదీఫలముల దొరకనప్పుడు నిమ్మకాయరసముతో మద్దింపబడెను.

ఏకారణముచేతనో కాని నిలవచేసినకొంతకాలమునకు కుప్పెలు క్రిమముగ కొద్దిగ నల్లగ నైనవి.

### ప్రైత్యాంతకము.

23-4-28. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరము నందలి యోగము లలో రెండవయోగము. అల్లపుముక్కలు 7½ తుల, జీలకర్రచూర్ణము 7½ తుల, ఉజిరికపష్ణచూర్ణము 7½ తుల, సైంధవలవణము 7½ తుల రస సిందూరము 7½ తుల గ్రహించి మొదట రససిందూరమును నిమ్మకాయ రసముతో పలచగనూరి పిదప అల్లపుముక్కలను సైంధవలవణమును చేర్చి మెత్తగనూరి పిదప చూర్ణములనుచేర్చి నిమ్మకాయరసముతో రెండునెలలు మద్దించితిమి. కొద్దిగతడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి. కుప్పెలు కొద్దిగనలుపుకలిసిన ఎరువును కలిగియున్నవి.

3-10-28. ప్రైవిధమే. కాని ఒక్కొక్కదానిని 10తులచొప్పున వేసితిమి. ½ తులకు 3 చిన్నములు, 1తులకు 5చి|| హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ½ తుల కుప్పెలు 50, 1తుల కుప్పెలు 25 అయినవి. మొత్తము ఏబదితులములయినది. మొత్తము కుప్పెలన్నియు తూచగ 58 తులున్నవి. కొద్దిరోజులయినపిదప కుప్పెలు కొద్దిగ ఆరినను అసలుతూకమునకు 3, 4 గురివిందగింజలు హెచ్చుగానే యున్నవి.

14-10-29. ప్రైవిధముగనే చేసితిమి. ప్రైవిధముగనేయున్నవి.

ప్రైవిధములుగ తయారుచేయబడిన కుప్పెలు కొంతకాలమునకు అనగా సుమారు 7, 8 నెలలకు క్రిమముగా కొద్దినల్లగనైనవి. మరియు మందునకు కొద్దిగకెలుముకూడ కలిగినది. అందుచే ఆ కుప్పెల

నన్నిటినికలిపి మరల నిమ్మకాయరసమునుపోసి బాగుగ అనగా కిలుముపోవువరకు మర్దించితిమి. మందు రుచిగ బాగుగనే యున్నది. కాని చక్కని ఎరువులోమాత్రములేదు.

మందు క్రిమముగా నల్లబడుటకు కారణము, అందు ఊగిరిక పప్పుచూర్ణము కలిసి యుండటయే యని ఊహించితిమి. మర్దించు నప్పుడు ఇసుముమొదలగువాని సంబంధము కలుగకపోయినను యిందు కిలుము కలుగుటకు గల కారణమేదియో గ్రహింపజాలకపోతిమి.

13-2-31. ఈసారి ఒక్కొక్కదానిని 5 తులములచొప్పున వేసితిమి. మరియు 5 తులముల ఇంగిలీకమునకూడ కలిపితిమి. మందు నిలవయున్నకొలదియు క్రమముగా నల్లబడుటమొదలగు దుర్గతములు కలుగుచుండుటచే, కొద్దిభాగములను వేసికొనుచు కొద్దిరోజుల లోనే మరల తయారుచేసికొనట మంచిదని ఈసారి కొద్దిభాగములు గనే వేసితిమి. మరియు కొంతమందియొద్ద పైత్యంతకము చక్కని ఎరువులో నుండుటచేతను, పైవిధముగచేయబడినది మొదటినుండియు కొద్దిగనలుపుతోకూడిన ఎరువుకలదిగ నుండుటచేతను, ఈపైత్యంతక యోగములలో మొదటి యోగమునందు రససిందూరమును ఇంగిలీక మును కూడ చెప్పబడియుండుటచేతను ఈసారి ఇంగిలీకమునకూడ చేర్చితిమి. అందుచే ఇదివరలోకంటె చక్కని ఎరువులోనే యున్నది.

ఎప్పుడికప్పుడు తూచుకొని కుప్పెగచేసికొనవచ్చునని కొద్దిగ తడిగనుండగనే ఏకముద్దగనే నీసాలో జాగ్రతచేసితిమి. మొత్తము మందు 315 తులములున్నది.

ఈవిషయమును వ్రాయునప్పుడు ఈ మందుముద్దను చూడగా మెత్తగ రుచిగ బాగుగనేయున్నది. కాని చక్కనిఎరువు అనగా శేత ఎరువుపోయి ముదురుఎరువులో అనగా ఇంగిలీకపుగడ్డయొక్క వర్ణములో నున్నది.

ఇందు పీచు లేనిఅల్లపుముక్కలనువేయుట శ్రేష్ఠము.

వంగరాజీయము.

16-3-28. రసము 7½ తుల, వంగము 15తుల, గంధకము 15తుల

గ్రహించి వంగమును కరగించి యందు రసమునుపోసి యాగడ్డను గంధకమును కలిపినూరి కలుబందరసముతో నొకరోజు బాగుగమర్దించి ఎండినపిదప ఒక జగ్గంపేటకుప్పెలోపోసి 20-3-28 ఉదయం 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 21-3-28 ఉదయం 11 గంటలకు కడ్డీవేసి నవ్వుడు మందు ఎర్రగపట్టినది. పిదప 1, 2 గంటలుఉంచి మంటను ఆర్పితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుగొట్టితిమి. మందు సామాన్యపు ఎరువులో బాగుగానే యున్నది. మందు పైభాగమున కొంతనల్లగ నున్నది. దానిని తీసివేసితిమి. అడుగుమందు 20 తు॥ ఉన్నది. దానిని కలబందరసముతో మర్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి కుప్పెలు బరువుగ బాగుగానే యున్నవి. కాని కొద్దిగ నలుపుకలసిన స్వర్ణవంగపు రంగులో నున్నవి. కాన పాకము ఇంకను కొద్దితక్కువయని తోచుచున్నది.

14-1-31 రసము 10 తు, వంగము 20 తు, గంధకము 20 తు॥ గ్రహించి పైవిధముగచేసి ఒకకుప్పెలోనేపోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆసాయంకాలము మొదలు 23-1-31 సాయంకాలమువరకు ఒక ప్రక్కన కొంత మంచి రంగువచ్చుట, ఒకప్రక్కన నల్లగవచ్చుట, ఒకప్రక్కన కొద్దిగముద్దగ పట్టుట యిట్లు ఉండుచు అడుగున గడ్డకట్టినట్లు కనబడుచున్నది. ఆ సాయంకాలమునుండియు అన్నిప్రక్కలను తడి నశించినది. ఒకేమాదిరిగ సామాన్యపురంగులో నున్నది. 25-1-31 ఉదయము 7 గంటలకు కడ్డీకి గంధకపువాసన చాలవరకు తగ్గినది. కాని రంగుమాత్రము కడ్డీకి ఏమియు తెలియటలేదు. అప్పుడు నిప్పులను ఆర్పితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుగొట్టితిమి. కుప్పెయొక్క అడుగున 15 తులములు చక్కనిరంగులో బాగుగనున్నది. మందునకు పైభాగమున నల్లనల్లగ కొంత గట్టిగ 20 తు॥ మందు ఉన్నది. ఇన్నిదినములు ఉడికినను మందంతయు సరిగ పక్యముగాక చాలమందు నిలిచియుండుటకు కారణము, మందునంతను ఒకేకుప్పెలో పోయుటయేయని తోచుచున్నది. పైభాగమునందు మిగిలినమందును ఖల్వములోవేసి ద్రవముపోయకుండనే నూరి ఒకకుప్పెలోపోసి 10-2-31 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద

పెట్టితిమి. ఆరాత్రియే 2 గంటలకు కడ్డీకి గంధకపువాసన పూర్తిగ పోయి చక్కనిరంగులో పట్టినది. అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడుదయము కుప్పెను బద్దలుకొట్టగా మందంతయు చక్కనిరంగులో ఒకేవిధముగ బాగున్నది. 15 తు! ఉన్నది. ఇదివరలోని 15 తు!లను, ఈ 15 తు!లను కలపి కలుబందరసముతో మర్దించి కుప్పెను కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు! కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 106 కుప్పెలయినవి. ఆకుప్పెలు ఆరినపిదప బరువుగనున్నవి. కాని గట్టిగ లేక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. మంచిరంగులోనే అనగా తెలుపుకలిసిన స్వర్ణవంగపురంగులోనున్నవి. ఆరినపిదప తూచగా  $\frac{1}{4}$  తు!కు 2, 3 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనున్నవి.

మహాకామనంజీవనీశము.

26-7-29. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరమునందు చెప్పబడిన భాగములకు నాల్గవంతుచొప్పున వేసితిమి. (భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించితిమి) ఆరసములతో మర్దనను, భావనను చేసి యొకజగంపేట కుప్పెలోపోసి 29-10-29 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీదపెట్టితిమి. ఆరాత్రి 11 గంటలకు దింపుతిమి. దింపినప్పటికి కడ్డీకి ఏవిధముగ వాసనయులేదు. చల్లారినపిదప తూచగా 16 తు! ఉన్నది. ఇందు 4 తులముల స్లమందును కలిపితిమి. మరియు 1 తు! లవంగముల చూర్ణమును, 1 తు! జాపత్రిని,  $\frac{1}{4}$  తు! కస్తూరిని,  $\frac{1}{2}$  తు! పచ్చకర్పూరమును కలిపితిమి. లవంగచూర్ణము మొదలగువానికి పరిమాణమును చెప్పకపోవుటచే యుక్తినిబట్టి కలిపితిమి. పిదప చెప్పబడిన రసములతో మర్దనను, భావనను చేసితిమి. నుమారు సెనగగింజలవలె మాత్రలను చేసితిమి. ఆరినపిదప ఈమాత్రలు తు 1కి నుమారు 60 మాత్రలు చొప్పున తూగినవి. మాత్రలముత్తమును తూచగా 22 తు! ఉన్నవి.

ఉమ్మెత్తవిత్తులతైలము లభ్యముకాకపోవుటచే చిక్కనికషాయమును పోసితిమి.

అరటిపండ్లను నీటియందు బాగుగపిసికి యొకరాత్రి అటులనే యుంచి మరునాడు వడకట్టి ఆరసము పోసితిమి.

సూత్రీకాభరణము.

26-7-29. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరములో రెండవయోగము (వంటయోగము). ఒక్కొక్కవస్తువును మూడేసితులములచొప్పున గ్రహించి యారసములతో మర్దించి పిదప ఒక కొండపల్లికుప్పెయందు పోసి 9-9-29 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 10-9-29 ఉదయము 8 గంటలకు దింపితిమి దింపునప్పటికి గంధకపు వాసన మొదలగున వేనియు లేవు. చల్లారినపిదప తూచగా 24 తు|| ఉన్నది. పిదప యోగమునందు చెప్పబడిన పిత్తద్రవములతో భావనచేసి తిమి. 2-3 రకముల పిత్తద్రవములు దొరకకపోవుటచే వానికి తగు వానితో భావనచేసితిమి. తూచకుండగ ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలు కట్టి తిము. పిత్తద్రవముతో నధికముగ భావనచేయబడుటచే, కుప్పెలు కొద్దిగ మెత్తగను కొద్దిగ దుర్వాసనగను ఉన్నవి. మెత్తముకుప్పెలు తూచగా 30 తు|| ఉన్నవి. కుప్పెలు క్రమముగా అరి గట్టపడినవి. నల్లగ నున్నవి.

రజతసవనీతపుమాత్రలు.

15-2-29. భస్మప్రకాశికలోని యోగముప్రకారము. 2తు||రసములో 1 తు|| వెండిని అరగతీయునప్పటికి గట్టిగ ముద్దమాదిరిగ అయినది. పిదప మిగిలినవస్తువులను అందులోని భాగముల ప్రకారముగ కలిపి నీటితో మర్దించి బటాణీగింజలవలె మాత్రలను కట్టితిమి.

29-4-30. సుమారు పైవిధముగనే చేసితిమి.

ఒకసారి చేయునప్పు డేకారణముచేతనో కాని మాత్రలయందు మైకి రసమో లేక రజతమో తెల్లని తళుకుగ కనపడుచున్నది.

వెండిని కడ్డిచేసి అరగతీయుట మొదలగు శ్రమలు లేకుండగ రసమునందు ఝరీవెండినివేసి నూరినచో ముద్దగనగును. అప్పుడు మిగిలిన వస్తువులను కలుపుకొనవచ్చును. కాని ఇట్లయినచో చాలవెండి కలియనేరదు. అనగా 5-6 తులముల రసములో సుమారు 2 తులముల వెండిమాత్రమే కలియును.

## గృహము.

24-11-28. 180 చుక్కలను పిండించగా ఆరినపిదప  $2\frac{1}{2}$  చిన్నము అయినది.

20-5-29. 370 చుక్కలకు 5 చి|| అయినది.

30-5-30. 256 చుక్కలకు  $2\frac{1}{4}$  చి|| అయినది.

24-8-31. 239 చుక్కలకు సుమారు  $2\frac{1}{4}$  చి|| అయినది.

## వంటబాలసూర్యోదయము.

17-1-28. ఆయుర్వేదాపధరత్నాక్షరము (ద్వితీయముద్రణము) 258వ పేజీ. గంధకము 4 తు, రసము 4 తు, తాళకము 1 తు, మణి శిల  $\frac{1}{2}$  తు, వెలిగారము  $\frac{1}{4}$  తు, ఇంగిలీకము  $9\frac{1}{4}$  తు, గ్రహించితే కాకు రసముతో 3 రోజులు మర్దించితిమి. ఒక కొండవల్లికుప్పెలో పోసి 4-2-28 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మొదట అడుగున కడ్డీకి ముద్దగపట్టినది. క్రమముగ పలుచగ పట్టినది. పిదప తడిపట్టుటకూడ మాని కొంతసేపటికి తాళకము సరియైన రంగుగ అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు సుమారు అరగంట ఉంచి నిప్పులను ఆర్పితిమి. అప్పటికి రాత్రి సుమారు 12 గంటలైనది. అనగా 16 గంటలకు దింపితిమి. దింపునప్పటికి కడ్డీకి పాదరస మంటుట లేదు. చల్లాపెనపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా మధ్యయందును అడుగు భాగమునందును కొంతకజ్జలి యున్నది. దానిని తీసివేసి మిగిలినందును నూరితిమి. మందు చక్కని శేతపిరుపులో నుండక ముదురు ఎరపులోనున్నది. మందు మొత్తము 10 తు|| లున్నది. కుప్పెలు కట్టిన పిదప గట్టిగ లేక చేతికట్టుచున్నవి.

పచ్చివెలిగారమునే వేసితిమి.

1-9-23. వైవిధముగనే తయారుచేసితిమి. సుమారు వైవిధముగనే యున్నది. ఇదివరలో కడ్డీకి రసము అంటుకుండ తాళకము అంటుట ప్రారంభించగనే దింపుట చే కజ్జలి మిగిలియున్నదేమోయని యూహించి ఈసారి యింకను చాలసేపు ఉంచితిమి. ప్రక్కలయందు



ఇంకను కొంతసిందూరము ఎక్కువగపట్టినది. కాని అడుగున ఇంకను కజ్జలి మిగిలియే యున్నది.

ఎన్నివిధములచూచినను అంతయు సరిగ్గ సిందూరించి వైన పట్టకపోవుటకు కారణము తెలియదు.

9-4-29. పైవిధమే. కాని పైభాగములకు రెట్టింపు చొప్పున వేసితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసితిమి. 19-4-29 రాత్రి 12 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 21-4-29 వ తేదీ ఉదయమువరకు కజ్జలి కొద్దిగ అంటుచునే యున్నది. ఆఉదయమునుండియు సాయం కాలమువరకు తాళకము అంటుచున్నది. 21వ తేదీయంతయు వెలి గారము అంటినది. 23 వ తేదీ ఉదయమునుండియు వెలిగారము మొదలగుసవి ఏమియు అంటక కడ్డీ పొడిగనుండి ఆ మధ్యాహ్నము 2 గంటలకు పాదరసము అంటుట కనబడినది. 3, 4 గంటలకు పాద రసము బాగాపట్టినది. అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడు కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా సిందూరమంతయు వైన మిక్కిలి చక్కగ రససిందూ రపు బిళ్ళలవలె పట్టినది. క్రింద ఏమియు లేదు. ఆసిందూరము తూచగా 22 తులము లున్నది. దీనిని కలుబందరసముతో నూరగా మిక్కిలి చక్కని ఎరుపులో శాస్త్రుచుండుచెప్పినవిధమున చాల బాగు గనున్నది. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎర్రగనే యున్నవి. మరియు చాలబరువుగ గట్టిగ నున్నవి చేతికంటుట మొద లగు లక్షణము లేనియు లేవు.

10-2-30. పైవిధమే. గంధకము 16 తు, రసము 16 తు|| ఈ భాగములచొప్పున వేసితిమి. 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. 21-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 23-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు ఒకకుప్పెను దింపితిమి. రెండవకుప్పెను ఆరాత్రి 3 గంటలకు దింపితిమి. ఒక్కొక్కకుప్పెలో సిందూరముపైవిధముననే (9 4-29) పట్టినది. ఇరువదేసి తులములు (మొత్తము 40 తు||) ఉన్నది. రెండుకుప్పెలలోనియందు బాగుగనే యున్నది. పాకమునకునుండు మణిశీల, తాళకము, వెలిగారము

మొదలైనవి క్రమముగా కడ్డికంటినవి. మొదటదింపిన కుప్పెను పాద రసము బాగుగ కనబడిన పిదపనే దింపితిమి. రెండవకుప్పెను వెలిగారము చాలవరకుపోయి రసము అంటుట ప్రారంభింపగనే దింపితిమి. అందుచే, సిందూరమును సూక్ష్మముగా పరీక్షచేయగ మొదటది కొద్ది ముదురు ఎరుపులోను, రెండవది అంతకంటె కొద్ది తేతఎరుపులోను ఉన్నవి. మొత్తముసిందూరము నంతను ఏకముననే కలిపితిమి. ఇందుననుండి 20 తుల సిందూరమును తీసి కలుబందరసముతో 5-6 రోజులు మద్దిం చితిమి. ఎరగ జగురుగ బాగుగానే యున్నది.  $\frac{1}{4}$  తులకు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప పైకి ఎరగ బాగుగానే యున్నది. కాని ఇదివరలోవలె గట్టిగ లేక చేతికి మందు అంటుచు నున్నది. అందుచే మరల ఆకుప్పెలనన్నిటిని చెడగొట్టి 5, 6 రోజులు బాగుగనూరి  $\frac{1}{4}$  తులకు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి మరల కుప్పెలను కట్టి తిమి. ఆరినపిదప ఇదివరలోకంటె కొంతగట్టిపడినవి. కాని 9-4-29 కుప్పె లంత గట్టిగమాత్రములేవు.  $\frac{1}{4}$  తులకు 1,2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగ నున్నవి. మిగిలిన 20 తులముల సిందూరమును అటులనే ఉంచితిమి.

12-2-30. వైభాగములవంతు (రసము 16 తుల) వేసి పైవిధ ముగానే చేసితిమి. 19-12-30 ఉదయము 7 గంటలకు పొయ్యిపొద పెట్టితిమి. 20-12-30 రాత్రి 8 గంటలకు చూచినప్పుడు వెలిగారము అంటుట ప్రారంభించినది. ఇదివరలోవలె తాళకాదులు అంటక పోవుటచే అప్పుడు పాకము రాబోవుచున్నదని భ్రమపడి దింపుటకు సిద్ధముగానుండి కొంతసేపు బాగుగ నిరీక్షింపగ ఒకసారి కొద్దిగ మణిశిలయు, మరల వెలిగారమును, మరల తాళకమును, మరల వెలిగారమును ఇట్లు నియమములేకుండగ కడ్డికి అంటుచుండెను. అందుచే అప్పుడు దింపుట మానితిమి. ఆరాత్రి 2 గంటలకు కేవలము వెలిగారమే అంటుచూ వచ్చినది. ఈసారి ఇదివరలోకంటె తేతపాక ముగ దింపుదమనియు, అప్పటికి కొంతమందు అడుగున గడ్డకట్టినట్లు కనబడుచుండుటచేతను ఇదివరలోవలె తాళకాదులు సరిగ్గాక ఒకటి రెండు రోజులకే గందరగోళముగ పోయియుండుటచేతను ఈసారి

మందు సరిగ రాదని గ్రహించియు, లేతపాకముగ నున్నచో ఈసారి మరల వండి చూచుదమనియు అప్పుడు (2గంటలకు) రెండుకుప్పెలను కూడ దిప్పితిమి. మరునాడు బ్రద్దలుకొట్టగా కుప్పెలఅడుగున మందు కొంత ఇంగిలీకపుముద్దలవలె యున్నది కొంతమందు ప్రక్కలయందు గట్టిగ పూసలవలె పట్టియున్నది. కొంతసిందూరము పైన పట్టియున్నది. వండునప్పుడు కలిగిన దుర్లక్షణములును, బ్రద్దలుకొట్టిన పిదప కుప్పెలయందున్న లక్షణములును రెండుకుప్పెలలోను సరిగ త్రాసులో తూచినట్లుగనే యున్నవి. రెండిటియందును మొత్తము సిందూరము 27 తు॥ను, అడుగుమందును ప్రక్కలయందును కలిసి 21 తు॥ను (మొత్తము 48 తు॥) యున్నది. దుర్లక్షణములు రెండింటి లోకూడ సరిగ కలుగుటచే మర్దనయందుగాని మంటయందుగాని భేదముండునని తోచుచున్నది. లేక సమయాసమయములనుబట్టి మందునందట్టి మార్పు కలుగుచుండునేమో తెలియదు. అడుగునను ప్రక్కనను ఉన్న 21తు॥ మందును మొదట నీళ్ళుపోసి నూరి చూడగా చక్కనిఎరుపులోనుండక కొద్దిగ నల్లగ నున్నట్లు కనబడినది. అందుచే మరలవండుదమని తలచి యందు 10 తు॥ల గంధకమునుమాత్రము చేర్చి లేతాకురసముతో మర్దించి ఒకకొండపల్లికుప్పెలో పోసి 10-2-31 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 12-2-31 మధ్యాహ్నము 1 గంటవరకు మామూలుగనే నల్లగ ఉడుకుచున్నది. అప్పటినుండి యు తాళకము మిక్కిలి చక్కగ కడ్డికి ఆసాయంకాలము 4½ వరకు అంటుచుండెను. ఈరెండవసారి తాళకాదులు ఏమియు వేయలేదు. మరియు మందులోనున్నట్లుకూడ ఏమియు కనబడ లేదు. అందుచే తాళకమంటినప్పుడు ఆశ్చర్యమే కలిగినది. కాని లేతపాకమగుటచే మందులోన ఇమిడియుండి యిప్పుడు పూర్తిగ పైకివచ్చినట్లు తోచు చున్నది. పిదప వెలిగారముమొదలగునవేవియు కనబడక వెంటనే (ఆ 4½ గంటలకు) రసముకనబడుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు దిప్పి తిమి. మందు పైన బాగా పట్టియున్నది. ప్రక్కలనుగాని అడుగున గాని ఏమియు లేదు. మొత్తము 18 తులముల సిందూరము

ఉన్నది. మొదటివంటలోని సిందూరమును, రెండవవంటలోని సిందూరమును చక్కని ఎరుపులో బాగుగానేయున్నవి. ఇందు లోని కొంతసిందూరమును తీసి కలుబందరసముతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎర్రగ గట్టిగ బాగుగానే యున్నవి. కాని చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. మరియు  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1-2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగానేయున్నవి.

నవగ్రహి.

17-1-28. ఒక్కొక్కదానిని రెండేసి తు॥ చొప్పున గ్రహించి కాక రాకురసముతోడను వేపాకురసముతోడను బాగుగమర్దించి ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసితిమి. కడ్డికి రసగంధకకజ్జలి అంటుకొనుట మానువరకు వండితిమి. చల్లారినపిదప చూడగా అడుగున దుమ్ము వలె 3 తు॥మాత్ర మున్నది. దీనిని నూరి కుప్పెలనుకట్టగా సామాన్య మగు గట్టితనమును కొద్ది నలుపును కలిగియున్నవి. ఇదివరలోపండి నప్పుడు మొదట కేవలము మందు అంటుకొనుచువచ్చి తుదకు తాళకము అంటినది. అప్పుడు దింపగా మందు అడుగున గడ్డకట్టియుండి చాల మందు యున్నది. దానిని నూరి కుప్పెలుకట్టగా ఆకుప్పెలు శీతాంశు రసముకంటె కొంచెము తక్కువరంగుగా అసగా కొద్ది నలుపుగలిగిన పచ్చతనమును కలిగియున్నవి. మరియు చాల గట్టిగనున్నవి. ప్రతి పర్యాయమును మొదటినుండియు తాళకము మొదలగునవి యెగు రుచు వచ్చినవి. ఈసారి ఎందుచేతనో మందు సరిగ రాలేదు.

22-3-29. ఒక్కొక్కదానిని మూడేసితు॥చొ॥ గ్రహించితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసి 17-4-29 రాత్రి 12 గంటలకు పొయ్యిపొద పెట్టితిమి. మరునాడదయముననే చూచునప్పటికి మణిశిల తగ్గిపోవు చున్నట్లు కనబడినది. కొద్దికాలమునకే తాళకము అంటుట ప్రారంభించినది. పిదప తాళకము క్రమముగా తగ్గుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు (అప్పటికి ఉదయము 10 గంటలైనది) దింపితిమి. చల్లారినపిదప బ్రద్దలు కొట్టగా మందంతయు గడ్డకట్టి అడుగున నున్నది. నూరి కుప్పెలను కట్టగా మంచిరంగులోనేయున్నవి. కుప్పెలుగట్టిగా బాగుగానేయున్నవి.

మొత్తము కుప్పెలు 2½ తులలున్నవి. తాళకము అంటుట ప్రారంభింప గనే దింపినచో కుప్పెలింకను పచ్చగ నుండగలవు. మందు, దింపునప్పటికి కడ్డీకి ముద్దవలె అంటుచునేయున్నది. తాళకము అంటుట ప్రారంభించినప్పటికి మండు ముద్దగ జగురుగ నున్నది. కడ్డీకి ముద్దగవట్టుకొనిన మందును చల్లారినపిదప విరవగా బిగిసికొని గట్టిగపట్టుకొని యున్నది.

6-12-30. ఒక్కొక్కదానిని మూడేసి తులచొప్పున వేసితిమి. మొదట రసగంధకములను కజ్జలిచేసి మిగిలినవస్తువులను వేసి నూరునప్పుడే మందు పచ్చగనున్నది. ఇదివరలో నూరగనే ఎట్లుండెనో తెలియదు. ఒకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి 20-12-30 రాత్రి 4½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడుదయము 7 గంటలకు కడ్డీవేయగా కడ్డీచిగురున కొద్దిగముద్దవలె పట్టుచున్నది. మరియు కొద్దిగ మణిశిలకూడ వచ్చుచున్నది. ఇంకొక 5,6 నిమిషములకే తాళకము బాగుగ వచ్చుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు 10,15 నిమిషములుంచి పొయ్యిని ఆర్పితిమి. ఈసారి మొత్తము మూడుగంటలకే పాకము వచ్చినది. ఇదివరలో వలె జగురుగ ముద్దగ ఉడకలేదు. కుప్పెలనుబద్దలుకొట్టగా మందు అడుగున రాయవలె గడ్డగట్టియున్నది. కొంచెము నల్లగనున్నది. ఈగడ్డనుతూచగా 2½ తులలున్నది. దీనిని కాకిరాకు రసముతోడను, వేపాకురసముతోడను 4,5 రోజులు మర్దించితిమి. మర్దించునప్పుడు నలుపువిరిగి కొంతవరకు పచ్చతనములోనికిమారి బాగుగనున్నది. మరియు చక్కని జగురుతనముగూడ కలిగియున్నది. ¼ తులకు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప రెండు మూడు గురివిండగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. చక్కనిరంగులో బాగుగనేయున్నవి. కాని ఇదివరలోకుప్పెలంత గట్టిగలేవు. మరియు చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఈకుప్పెలనుండి 3 కుప్పెలనుట్టిసి చిన్న ప్రొమిదిలలోపెట్టి సంధిబంధనముచేసి 2,3 పిడకలను విరచి ఆ ముక్కలతో చిన్నపుటముపెట్టితిమి. కుప్పెలు ముక్కలై బూడిదవలె మెత్తగనైనవి. కనుక పుటమువలన ఎంతమాత్రమును ప్రయోజనము

లేదు. కుప్పెలను కట్టినపిదప గట్టిగ లేకపోవుట, మందు చేతికికట్టుట మొదలగు లక్షణములండి మందు ఇంకను పక్వముకావలసియున్నదని తోచినయెడల ఆకుప్పెలనన్నిటిని పొడిగనేనూరి కొద్దిగంటలు మరల వండినచో మందు చాల బాగుగనుండగలదు.

రస రాటు.

28-6-28. మూడురెట్లచొప్పున వేసితిమి. భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించితిమి. కలుబందరసముతో మర్దించి బిళ్ళలనుచేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి పుటమునువేసితిమి.

10-5-29. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. పుటముపెట్టినపిదప 26 తు|| లున్నది.

ఈరెండిటియొక్క కుప్పెలు బాగుగనే యండియుండవచ్చును. వివరములను వ్రాసియుండకపోవుటచే అంతకంటె వివరించి వ్రాయుటకు ఏలుకలుగలేదు.

15-5-29. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. పుటమునుపెట్టినపిదప చూడగా కొంత గంధక మున్నట్లు తోచినది. అందుచే మరల దానినే పుటముపెట్టితిమి. అప్పుడుతూచగా 33 తు||లున్నది. కుప్పెలు ఆరిన పిదప చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అప్పుడు ఆకుప్పెలను మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి పుటముపెట్టితిమి. పుటమునుతీయగానే చూడగా చేతికి అంటుచునేయున్నవి. కుప్పెలు మొత్తము 26 తు||లున్నవి. ఆకుప్పెలను మరల నూరించి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప చేతికి అంటుచున్నవి. విశేషించి గట్టిగలేవు. అందుచే ఆకుప్పెలను మరల పుటముపెట్టితిమి. గట్టిగనున్నవి చేతికి ఏమియు అంటుటలేదు. కత్తిరింపగా గట్టిగనేయున్నవి. కుప్పెల మొత్తము 24 తు||లున్నవి. అన్నివిధముల బాగుండుటచే ఆకుప్పెలను ఆవిధముగనే నిలువచేసితిమి.

11-2-30. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. 50, 60 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప తూచగా 23 తు||లున్నది. కలుబందరసముతో మర్దించి 1/2 తు||కు చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప 1/2 తు||కు సమానముగ నున్నవి. కుప్పెలు చాలవరకు

గట్టిగనుండి చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఈమందును వేయించినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చునని ఈకుప్పెలను నూరి ఇనుపమూకిటిలో పోసి నుమారు  $\frac{1}{2}$  గంట వేయించితిమి. మొదట ఏదియో యొకవిధ మగు వానన కలిగెను. తుదకు ఆవానన క్రమముగా తగ్గినది. అప్పటికి మందంతయు కొద్దిగ ఎర్రబడినది. దీనిని ఖల్వములో వేసి కలుబందరసము పోసి నూరగ జగురుగ నేయున్నట్లు కనబడినది  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆనపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1, 2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనున్నవి. చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. కొంతవరకు గట్టిగనే యున్నవి కుప్పెలుమాత్రము ఎర్రగనున్నవి. ఇందులోనుండి 3 కుప్పెలనుతీసి ప్రమిదలలోపెట్టి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలు గట్టిపడి చేతికి అంటుట మానినవి. కాని  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1 చిన్నముచొప్పున తగ్గినవి.

21-4-31. రెండురెట్లుచొప్పున (రసము 2తు॥ గంధకము 16 తు॥ వంతున) కలుబందరసముతో మర్దించి చిన్నబిళ్ళలుచేసి ఒక రాత్రీ ఆరనిచ్చి 10, 15 పిచకలతో పుటము పెట్టితిమి. పుటమునకు పిదప బిళ్ళలన్నియు కరిగి ఏకముగనై నల్లగ పోడిగ 15 తు॥ ఉన్నది. ఆపొడిని నిప్పలమీద వెచ్చగా కొద్దిగ గంధకపువానన వేయుచు ముద్దగ వచ్చునిమంటతో ఉడికినది. అందుచే గంధకమున్నట్లు పూర్తిగ తలచి దానిని ఆవిధముగనే మరల పుటము పెట్టితిమి. పిదప 10 తు॥ ఉన్నది. కలుబందరసముతో బాగుగ మర్దించి,  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 38 క॥ అయినవి. ఆరినపిదప చాల బాగున్నవి. అనగా చేతికంటకుండనుండి మిక్కిలినున్నగను మెరయుచును చాల గట్టిగ నున్నవి. 2గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

వంటనువర్ణనూర్వావర్తి.

25-6-28. “నువర్ణంరజత” మిత్యాదియోగము. అర్ధభాగము చొప్పున వేసితిమి. [భాగమునగా తులము.] మొదట ఇంగిలీకమును రససిందూరమును ద్రాక్షపండ్లరసముతో పలుచగానూరి పిదప మిగిలిన వస్తువులను వేసి ఆరసములతో ఒక్కొక్కరోజు మర్దించి కోడి

గుడ్డలొలలయందుంచి గుడ్డయందు మూటగట్టి జోలాయంత్రమందు మారేడివేళ్ళరసమునందు ఒకజాము వండి తీసి మారేడాకులయందుంచి పైనమట్టిపూసిన గుడ్డలచే 1, 1½ అంగుళము దళసరిగా చుట్టి మిక్కిలి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. పుటముపవిప్పు గడ్డకట్టియున్నది. దీనిని కలు బందరసముతో 2, 3 రోజులు మర్దించి కప్పెలను కట్టితిమి. ఎర్రగ గట్టిగ బాగున్నవి.

26-7-29. అర్ధభాగముచొప్పున పైవిధముగనే చేసితిమి. పై విధముగనే యున్నది.

8-4-30. పైవిధముగనే చేసితిమి. పుటపాకముచేసినతరువాత విప్పిచూడగా ఈసారి పైన గుడ్డలు సరిగ చుట్టకపోవుటచేతనో కాని, పుటయు హెచ్చుకొనచేతనో కాని మందు కొద్దిగ నల్లబడినది. (దగ్గపాకమైనది.) కాన దీనిని తీసివేసితిమి.

12-5-30. పైవిధమే చేసితిమి. ఈసారి నల్లబడలేదు. బాగుగనే యున్నది. కలుబందరసముతో మర్దించి పిదప ¼ తులకు ఒక చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎర్రగ గట్టిగ బాగున్నవి. ¼ తులకు సరిగనున్నవి.

26-2-31. మరల అర్ధభాగముచొప్పున పైవిధముగనే చేసితిమి. ¼ తులకు 1 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. సుమారు 115 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప తూకమునకు సరిగ నున్నవి. ఎర్రగ గట్టిగ నున్నవి.

ఇంక పచ్చకర్పూరమును పుటపాకమైనపిదప కలుబందరసముతో నూరునప్పుడు వేరువలయును.

ఇంగిలీకము, పుటపాకము, మర్దన మొదలగుచానియొక్క భేదముల ననుసరించి ఈకుప్పెలు ఒకసారి తేతవీరుపులోను మరియొకసారి మురుగువీరుపులోను నుండును.

పుల్లనిద్రోవములతో అధికముగ మర్దింపబడుటచే ఈ కుప్పెలు బొక్క-క్క-వ్వకు త్వరలో ఆరవు (గట్టిపడవు).

పుటపాకమునకు 4, 5 పిడకలతోనే పుటముపెట్టవలయును.



రజతలోహరసాయనము.

28-6-28. మొదటిది “వైకృత” మిశ్రానియోగము. రసము 8 తు||వంతున వేసితిమి. ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఈయోగము నందు వాలుకాయంత్రమున వంట చెప్పబడియున్నది. ఇతరయోగములయందు పుటవిధానముకూడ చెప్పబడియుండుటచేతను, అప్పుడు కొన్నిసందర్భములచే వంటవండుటకు నీలు లేకపోవుటచేతను బిళ్ళలు చేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 50, 60 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప మరల ఆరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ బాగున్నవి. కుప్పెలమొత్తము 30 తు|| యున్నవి.

10-12-28. పైవిధముగనే చేసితిమి. కాని శెట్టింపుచొప్పున అనగా రసము 16తు||చొప్పున. మరియు ఈసారి వాలుకాయంత్రము లోనే మూతపొడుగుగల తేజాపకకప్పెయందు వండితిమి. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగనే యున్నవి. కుప్పెలు మొత్తము 55 తు|| లున్నవి.

6-8-29. ఈసారి “రజతాత్ ద్విగుణ” మిశ్రానియోగము. రసము 9 తు||వంతున కలుబందరసముతో మర్దించి బిళ్ళలుచేసి 50, 60 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప మిగిలినరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప మొత్తము నుమారు 16 తు|| లున్నవి. కుప్పెలు నల్లగ చాలగట్టిగ నున్నవి.

ఈమూడువిధానములయందును లోహమును కొద్దిపుటములు వేయబడినదానిని వేసినట్లును, వెండిని పలుచనిరేకులుగ చేయించి కత్తిరించి వేసినట్లును జ్ఞాపకము. ఒకసారి వెండిభస్మమునువేసినట్లు జ్ఞాపకము. మరియు వెండిరేకులను మొదట రసమువందు కలిపి నూరి అవి కొంత కలిసినపిదప గంధకమును పిదప లోహమును చేర్చినట్లును, పుటమైనపిదప కొన్ని వెండిరేకులు చిన్న చిన్నముక్కలుగ మిగిలియుండుటచే మరల బాగుగ మర్దించి మరల పుటముపెట్టగా అన్నియు కలిసినట్లును జ్ఞాపకము. వినరములు ఇంతకంటె వ్రాయబడి యుండకపోవుటచే ఇంతకంటె వివరించివ్రాయబడు నీలుకలుగలేదు.

11-2-30. మొదటియోగము. రసము 16 తు॥ ఈసారి జరిగెడినివేసితిమి. కొద్దిపుటములుపడిన లోహమును వేసితిమి. మొదట రసమునందే వెండిజరిగి బాగుగ నూరి పిదప గంధకాదులను కలిపి ముగా చేర్చి ఆరసములతో మర్దించి బిళ్ళలుచేసి 60, 70 పిడకలతో పుటమును పెట్టితిమి. తీసినపిదప కొద్దిగంధకమున్నట్లుతోచి మరల చిన్నపుటముపెట్టితిమి. తరువాత రసములతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$ తు॥ను 1చిన్న ముచోప్పున హేచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి ఆరినపిదప  $\frac{1}{4}$  తు కు సరిగ నున్నవి. నల్లగనున్నవి. కాని విశేషించి గట్టిగనుండక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అందుచే 5, 6 కుప్పెలను తీసి చిన్న ప్రమిదలలో నుంచి 7, 8 పిడకలతో పుటముపెట్టి చూడగా కుప్పెలు గట్టిగనుండి కత్తిరించినచో లోన వెండిచిమ్ముచున్నట్లుండి బిగిసికొని యున్నవి.  $\frac{1}{4}$ తు॥కు ఏమియు తగ్గలేదు. అందుచే అన్నికుప్పెలనుకూడ చిన్న మూక శ్మయం దుంచి సంధిజంధనముచేసి 40, 50 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప పై విధముగానే చాలబాగున్నవి. అక్షరములు అదివరలోకంటెగూడ బాగుగ కనిపించుచున్నవి. చేతికి అంటుకొనుటలేదు. కుప్పెలుమాత్రము కొద్దిగ వంపుతిరిగినవి. కాని మిగిలినలక్షణములన్నియు చాల బాగుగ్గవి. కుప్పెలమొత్తము 50 తు॥ లున్నవి.

8-12-30. పైయోగమే. రసము 8తు॥ వంతున. 8 తులముల రసములోను 8 తు॥ జరిగెడిని వేసి నూరబోగా మందు ఖల్వమునిండు గాయన్నట్లు తోచి రసమును వెండియు కలియునా లేదా యని సందేహము కలిగినది. కాని ఒకగంట చితకకొట్టి నూరగా రసమును వెండియు కలిసి మెత్తగ చూర్ణముమాదిరి అయినది. పిదప లోహ చూర్ణమును గంధకమును చేర్చి పొడిగనే నూరగా మెత్తగ నైనది. పిదప ఆరసములను పోసి మర్దించి యొకకొండవల్లికుప్పెలో పోసితిమి. ఈయోగమందే “జీనలోహము” యని స్పష్టముగ చెప్పబడియుండుటచే ఈసారి కేవలము వచ్చిలోహమునే(రజనును) వేసితిమి. బహుశః ఈకారణముచేతనే, మందును కుప్పెలో బోయునప్పుడు రజను అతి సూక్ష్మముగ చేతికి ఇసుకవలె తగులుచున్నది. మరియు మందు నల్లగ

నుండక కొంచెము తెల్లగను పచ్చగను నున్నది జరివెండినివేయు  
 తుయు, దానిని మొదటలోనే రసమునందు వేసి నూరుటయు, అందువలన  
 గంధకము రసమునందు సరిగ నమ్మేళనము కాకపోవుటయు ఇట్లుండు  
 తుకు కారణముగ కన్పట్టుచున్నది. 16-12-30 ఉదయము 9 గంటలకు  
 పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడు (17-12-30) ఉదయము 7 గంటల  
 వరకు ఒకసారి నెమర్చుచు ఒకసారి రసనుంటుచు ఉడికినది. అప్పటి  
 నుండియు కొద్దిగ చెమర్చుచు క్రినుముగా ఆ 12 గంటలకు చెమ  
 ర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. కాని గంధకపువాసన వచ్చుచునే యున్నది.  
 అందుచే 18-12-30 ఉదయము 12 గంటలవరకు అటులనే యుంచి  
 తిమి. అప్పటికి పాదరసము పూర్తిగ కనబడుచున్నది. కడ్డికి గంధకపు  
 వాసన ఏమియు లేదు. పిదప 2 గంటలు అటులనేయుంచి ఆమధ్యా  
 హ్నము 2 గంటలకు దింపితిమి చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలు  
 కొట్టగా అడుగున 43 తు॥ వందు ఉన్నది. కొద్దిగ హెచ్చుయుండు  
 తుకు కారణము తెలియదు. పైన 1 తులము సిందూరము కొద్దిగ  
 నల్లగ పట్టియున్నది. ఈమందును ఖల్వములో వేసి ఆరసములతో బాగు  
 గ మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నమును,  $\frac{1}{2}$  తు॥కు 2 చిన్నములును  
 హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కుప్పెలు 122 ను,  $\frac{1}{2}$  తు॥  
 కుప్పెలు 22 ను అయినవి. ఆరినపిదప అసలుతూకమునకు 1,2  
 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. కుప్పెలు బిగిసికొని గట్టిగ  
 లేవు. వీనిలోనుండి 5, 6 కుప్పెలను తీసి చిన్నపమిదలలో వేసి  
 చిన్నపుటముపెట్టితిమి. కుప్పెలు పైన ఎర్రగనున్నవి. బాగుగ లేవు.  
 తూకమునకు చాలవరకు తగ్గినవి. కాని కత్తిరించగా గట్టిగను లోన  
 నల్లగను నున్నవి. ఇదివరలో కుప్పెలను పుటముపెట్టగా బాగుగనుండి  
 ఈసారి బాగుగ నుండకపోవుటచేతను మరయొకవిధముగ చేసిచూడ  
 వలెననెడి అభిప్రాయముతోడను మరల, చెప్పబోవువిధమున చేసితిమి.  
 ఈకుప్పెలనున్నిటిని ఒకడాకలో పోసి మూడురంధ్రములుపాడవ  
 బడిన యొకమూకుడును పైన బోర్లించి సంధిబంధనముచేసితిమి.  
 ఈ సంపుటమును పొయ్యిమీదపెట్టి  $1\frac{1}{2}$  గంట సామాన్యపుమంటను

వేసితిమి. మొదటలో డాకనండి గబురువాసనగ పొగ వచ్చినది. క్రమముగా ఆ పొగయు వాసనయు తగ్గినవి పిదప ఆరంభములగుండ పాదరసము పైకివచ్చుచున్నట్లు స్పష్టముగ కనబడినది. ఆరంభము నుండి కడ్డివేసినను ఆరంభములమీద కుండపెంకునుంచినను పాద రసము ముద్దలుముద్దలుగ పట్టినది. పాదరసముపట్టుట తగ్గగనే దింపి తిమి. చల్లారిపిదప కుప్పెలను తీసి చూడగా 1 తు॥ కుప్పెలు ఏమియు తగ్గలేదు. కాని  $\frac{1}{2}$  తు॥ కుప్పెలుమాత్రము 1,  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము చొప్పున తగ్గినవి. కుప్పెలను ఖ్యాములో వేసి కలుబందమొదలగు రసములతో మర్చించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు 1 $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 129 కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప విశేషించి బాగుగ లేకపోవుటచే 30, 40 పిడకలతో (మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనము చేసి) పుటము పెట్టి తిమి. పిదప సరియైనలుపులో గట్టిగ చాలబాగుగనున్నవి. కత్తిరింప గా వెండిని క్రమచున్నట్లున్నవి. కుప్పెలు “టం టం”యని మ్రోగు చున్నవి.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు కొన్ని సరిగను కొన్ని  $\frac{1}{2}$  గురివిందగింప హెచ్చు గను నున్నవి. 129 కుప్పెలున్నవి. కుప్పెలకు వంకరతిరుగుట మొదలగు లక్షణములేవియు కలగలేదు. అక్షరములు పుటమునకు పూర్వము నందుకంటెకూడ బాగుగ కనబడుచున్నవి.

### సువర్ణ కాంతవల్లభరసము.

25-6-28. మహాసువర్ణ కాంతవల్లభరస మనెడి పేరుగల యోగముప్రకారము. ఇందు తామ్రభస్మమొదలగునవి అధికముగ కలియుటచే చురుకుగ బాగుగ పనిచేయునది ఈయోగముప్రకారము చేసితిమి. భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించి నాలుగవవంతు వేసి తిమి. అనగా కాంతము 4 తు॥ వంతున. హంసపాదరసముతో మర్చించి 2 కొండవల్లి కుప్పెలలో వాసి వాలుకాయంతమునందు 5 $\frac{1}{2}$  రోజులు వండితిమి. దింపునప్పటికి కడ్డికి గంభకపువాసన ఏమియు లేదు. మరియు కడ్డికి చిగురున మందు ఎర్రగ పట్టుచున్నది. చల్లారిపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా మందు అడుగున ఎర్రగనున్నది. పైన కొంతసిందూ రముకూడ కలదు. అన్నిటిని కలిపి నీటితో నూరగా కొంతఎరుపు తగ్గి

నది. చాలజగురుగ నున్నది. ఉజ్జాయింపుగా, కుప్పెలనుకట్టితిమి. అరినపిడప గట్టిగ నల్లరాయివలె నున్నది. కొద్దిగ నలుపుకలిసిన ఎరు పులో బాగుగ నున్నది. అన్నివిధముల మందు బాగుగ నున్నది. మొత్తము కుప్పెలు 27 తు|| యున్నవి. తామ్రభస్మము ఒహువరి శుభ్రమైనదానినే వేసితిమి. అన్నిటితోను కలిసి ఉడుకుట చేతనో లేక మరి ఏయితరకారణముచేతనోకాని కేవలము మందును నాలుక మీద వేసికొనినచో చినుచిమలాడుచు కొద్దిగ ఛర్ది యున్నది.

20-4-29. ఇదివరలో తామ్రభస్మం వేసినదానియందు కొద్దిగ ఛర్దియుండుటచే ఈసారి “సువర్ణ కాంతవల్లభరసము” అనేది పేరుగల యోగము ప్రకారమే వేసితిమి. నాలుగవవంతుచొప్పున. కాంతము. 4 తు|| లు, నిమ్మకాయరసముతో మర్దించి 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 13-5-29 ఉదయము 10 గంటలవరకు ఉడుకుచునేయున్నది. ఒక కుప్పె ఆరాత్రి (13-5-29) నుండియు చెరుర్చుట మానినది. తరువాత మణిశిల వచ్చినది. ఆ తెల్లవారుజామున 3 గంటలనుండియు వెలిగారము వచ్చినది. 14-5-29 ఉదయము కడ్డీకి మందు అడుగున ఎర్రగ పట్టినది. ఆసాయంత్రము 5 గంటలకు చూచినప్పుడు కొంచెము నలుపురంగుగ నున్నట్లు అనుమానము కలిగినది. అప్పటికి కడ్డీకి గంధకపువాసన వచ్చుచునేయున్నది. రెండవకుప్పె 13-5-29 రాత్రి వరకు చెరుర్చుచునేయున్నది. 14-5-29 ఉదయము 11 గంటలనుండియు చెరుర్చుట ఆగినది. పిదప మణిశిల వచ్చుచు 15-5-29 ఉదయము 6 గంటలనుండియు వెలిగారము వచ్చుచున్నది. పిదప ఈ రెండుకుప్పెలకు నుకూడ వికరములు వ్రాయబడియుండలేదు. కడ్డీకి గంధకపువాసన పూర్తిగ పోయి మందు ఎర్రగ పట్టువరకు కొంచెము హెచ్చుతగ్గుగ 6 రోజులు వండినట్లు జ్ఞాపకము, మరియు కుప్పెలు అన్నివిధముల చాల బాగుగనే యున్నవి.

30-1-30. పైయోగము ప్రకారమే. కాని 8 వ వంతు అనగా కాంతము 2 తు|| చొప్పున. ఒకకొండపల్లికుప్పెలో పోసి 8-2-30 ఉద

యము 8½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 4,5రోజులకే గంధకపు వాసనతగ్గి అడుగున ఎర్రగపట్టినది కాని కొద్దిగ అనుమానముగ నుండునేమోయని 6 రోజులు ఉంచితిమి. అనగా 14-2-30 ఉదయము 8½ గంటలకు మంటవేయుట మానితిమి. పై సిందూరము 6 తు॥ను, క్రిందమందు 10 తు॥లును వెరసి 16 తులములు ఉన్నది. పిదప రెండింటిని కలిపి నీటిలో నూరితిమి. చక్కనిరంగులో జగురుగ బాగుగనే యున్నది ¼ తు॥కు 1 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. అరిసవిదవ 1,2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. మరియు గట్టిగ కొద్దినలుపుకలిసిన ఎరువులో బాగుగనే యున్నవి.

6-12-30. పైవిధమే. కాంతము 2 తు. కాని కొందరు చెప్పిన వాక్యములనుబట్టి కొన్ని కారణములచే నీసారి వ్రాయబోవువిధమున విధానములలో కొద్దిమార్పునుచేసితిమి. రసగంధకములను సామాన్యముగ కజ్జలిచేసితిమి. కాంతమును, మాండూరమును, కొద్దిపుటములు వేసిన వానిని వేసితిమి. లోహమును కేవలరజనునే వేసితిమి. కలుబంద రసముతో 2,3 రోజులు మర్దించితిమి. ఒకకొండవల్లికుప్పెలో పోసితిమి. కుప్పెలో పోయినప్పటికి లోహరజను కొద్దిగ గరగరలాడుచు నే యున్నది. 16-12-30 ఉదయము 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 20-12-30 ఉదయము చూచునప్పటికి కడ్డీకి అడుగున ఎర్రగపట్టుచున్నది. (దీనిని ఎటులనైనను 5, 6 రోజులు వండవలసి యుండుటచేతను మణిశిలపోవుట మొదలగునవి చాలసార్లు చూచి యుండుటచేతను ఈనాల్గురోజులలో తఱచు కడ్డీలనువేసి చూచియుండలేదు.) 2-12-30 ఉదయమునుండియు ఎరువుకొద్దిగతగ్గి కొద్దిగ నలుపు కలిసిన ఎరువులోనున్నట్లు కనబడినది ఇదివరలో ఈస్థిలోదీపిన కుప్పెలే గట్టిగ బాగుండుటచేతను, ఆమందునకూడ 5½ రోజులే వండుటచేతను, ఏకారణముచేనైనను గంధకాదులు మిగిలినచో ఈ సారి మందును మూకిటిలోవేయించి చూడవచ్చునని తలచుటచేతను 21-12-30 సాయంకాలము అనగా సరిగ 5½ రోజులకు దింపితిమి. కుప్పెను పగులగొట్టగా 7½ తు॥ సిందూరమును, 10 తు॥ అడుగు

మందును నున్నవి. మందు బాగుగ నేయున్నట్లు కనబడినది. కాని అడుగుమందు వైభాగమున కొద్దిగ తెల్లగనున్నట్లు కనబడినది. అందుచే ఈ అడుగుమందును ఒకయిసుపమూకిటిలో వేసి నుమారు  $\frac{1}{2}$  గంట వేయుంపగా వైనున్నకొద్దితెలుపును గంధకపువాసన మొదలగునవియు నశించి చక్కఁగ రంగు వచ్చినది. చల్లారినపిదప దీనిని సిందూరమును కలిపి కలుబంజరముతో 1, 2 రోజులు నూరితిమి. జగురుగ సరియైన రంగులో బాగుగనున్నది.  $\frac{1}{4}$  తులకు ఒకచిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుగట్టితిమి. 60 కుప్పెలు అయినవి. మందు కొద్దిగ ఖల్వమునకు అంటినది. ఈ ప్పెలు ఆరినపిదప గట్టిగ కొద్ది నలుపుతోకూడిన ఎరుపులో చాలబాగుగనున్నది.  $\frac{1}{4}$  తులకు 1, 2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

#### కాంతవల్లభరసము.

17-1-28. నాలుగవవంతుచొప్పున అనగా కాంతము 4 తులములభాగముచొప్పున. ఒక పెద్దపింగాణీగిన్నెల సంపుటముగా పెట్టితిమి. 3-2-28 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిపూద పెట్టితిమి. 4-2-28 రాత్రి 9 గంటలకు దింపితిమి. మొదట కడ్డికి కొద్దిగ ముద్దగ అంటుచు క్రిమముగ ముద్దగ అంటుటమాని కడ్డికి బాగుగ చెమర్చుచు క్రిమముగ చెమర్చుటకూడ నూనినది. అప్పటినుండియు మణిశిల అంటినది. పిదప కొద్దికాలమునకు క్రిమముగ తెల్లగ పట్టినది. అప్పుడు ఇంకను 1,  $1\frac{1}{2}$  గంట మంటపెట్టి దింపితిమి. అప్పటికి కడ్డికి తెల్లగ పట్టుచునే యున్నది. కాని వాదరసము స్పష్టముగ కనబడుట లేదు. సంపుటమును విప్పగా గిన్నెల ప్రక్కభాగములయందు 5 తులముల సిందూరమున్నది. అడుగున 37 తు|| మండు ఉన్నది. గిన్నె యొక్క వైభాగమునందు 2 తు|| పిష్టం ఉన్నది. అడుగుమందు కొద్దిగ నల్లగ నున్నది. సిందూరమును ఈమందును కలిపి నూరితిమి. కొద్దిఎరుపులో నల్లగనున్నది. గోమూతశిలాజతమవేసి నూరి కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ నున్నది. మరియు గట్టిగ లేపు. కుప్పెలకు మామూలుగనుండవలసిన లక్షణములు లేకపోవు.

టచే, వండునప్పుడు కడ్డికి వెలిగారము అంటగనే పాకము వచ్చుచున్నదని భ్రమపడి దింపితిమని పూర్తిగ గ్రహించితిమి. తేతపాక మగుటచే ఈకుప్పెలను పరిహరించితిమి.

20-12-28. వైభాగముల చొప్పుననే. 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. ఆరురోజులు పూర్తిగ వండితిమి. రసము సుమారు మూడవనాటికే కనబడి ఆరోజుననే తగ్గినది. తరువాత కడ్డిచివర అసలుమందు ఎర్రగ పట్టుట ప్రారంభించినది. మందుతోకూడిన కడ్డిచివరను వాసనచూడగా గంధకపువాసన వచ్చుచునే యున్నది. ఏడవనాటికి గంధకపువాసన పూర్తిగ తగ్గినది. వంటకుప్పెలను బ్రద్దలు కొట్టగా అడుగుభాగమున మందు ఎర్రగ నున్నది. పైన 2, 3 తులముల సిందూరమున్నది. మొత్తము సరిగా 27 తులలున్నది. అంతను కలిపి నీటితో నూరగ జగురుగా కొద్దిఎరుపులో బాగుగనే యున్నది. పిదప కుప్పెలను కట్టితిమి. కొద్దిసలుపుకలిపిన ఎరుపులో గట్టిగ బాగుగనే యున్నది.

28-1-30. వైభాగముల చొప్పుననే వేసి 2 కొండపల్లికుప్పెలలోనే పోసి 8-2-30 ఉదయం 8½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఒకకుప్పె మందుగనే పాకమువచ్చుట ప్రారంభించినది. ఆకుప్పె 15-2-30 ఉదయము 8½ గంటలకు అనగా సరిగా 7 రోజులకు ఎరుపుతగ్గిన నలుపులోనికి అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు మంటను తగ్గించితిమి. అప్పటికి 2 వ కుప్పె కొద్దిగ ఎర్రగనే అంటుచున్నది. అందుచే ఆ ఉదయము 11 గంటలవఱకు మంటను వేసి అన్వీతిమి. రెండుకుప్పెలను సరిగ 7 రోజులు వండితిమి. రెండుకుప్పెలలోని మందును తూచగా సిందూరము 9 తులలును అడుగుమందు 19 తులలును వెరళి 28 తులలున్నది. నీళ్ళుపోసిచూరగ జగురుగ బాగుగనే యున్నది. ¼ తులకు 1 చిన్నము పొచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప సరిగ ¼ తుల చొప్పున నున్నది. మరియు గట్టిగ కొద్దిసలుపుకలిపిన ఎరుపులో బాగుగనే యున్నది.



6-12-30. పైవిధముగ నాలుగవవంతుచొప్పుననే వేసితిమి. ఇదివరలో, కొద్దిపుటములు వేసిన లోహములను వేసితిమి. కొందరు చెప్పిన వాక్యములనుబట్టి ఈసారి క్రిందివిధముగ మార్పుచేసితిమి. పచ్చిలోహములనే వేసితిమి. రసగంధకములను కలిపి 1 రోజును, లోహములను కలిపి కలుబందరసముతో 1 రోజును మర్దించితిమి. 7 రోజులకు సరిగ పక్వముకాకపోయినచో మందును వేయింపవచ్చు ననియు ఏది ఎట్లుజరుగునదియు సరిగ పరిశీలింపవచ్చుననియు ఈసారి ఒకకొండపల్లికపైలోనే వ్రేసితిమి. ఈపైలోహాయనప్పటికి మందు కొద్దిగ గరగరలాడుచునే యున్నది. 16-12-30 ఉదయమున 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 21-6-31 సాయంకాలము అనగా సరిగా 5½ రోజులకు బాగాపరీక్ష చేయుచో కడ్డికి చివరను ఎరుపు బొగుగ అంటుట లేనట్లును అప్పుడే పాదరసము పైకివచ్చుచున్నట్లును అందుచేత ఈమందింను 2, 3 రోజులువరకు పాకము రానట్లును తలచుటచేతను, ఈ ఒక్కకుప్పైమిక్తిమే పొయ్యిలవద్ద నిరీక్షించుచుండవలెనని తలచుటచేతను, ఎందును వేయుచి చూడవలెనని మనస్సునందు అభిలాష యండుటచేతను వెంటనే మంటనుఆర్పి వేడిగ నుండగనే ఈపైను బ్రద్దలుకొట్టితిమి. సింహారము సరిగపట్టలేదు. అడుగుమందులో పైనగముమందు తెల్లతెల్లగా గందరగోళముగ నున్నది. 13 తు॥ లున్నది. మిగిలిన క్రింది సగముమందు మంచి రంగులోనే యున్నది. 12 తు॥ లున్నది. వైభాగమునందలి 13 తు॥ ల మందును 3నుపమూకటిలోవేసి సుమారు 1½ గంట వేయింపగా గంధకాదులు వాసనతోకూడ నశించి చుదంతయు ఎరుపులోనికి దిగినది. పిదప తూచగా 7½ తు॥ లున్నది. మంచి రంగులోనున్న అడుగుమందునుకూడ సుమారు ½ గంటమాత్రము వేయించితిమి సందేహముపోయి చక్కని ఎరుపులోనికి వచ్చినది. పిదప తూచగా 10½ తు॥ యున్నది. పైసింహారము 2-3 తులములు మాత్రమేయున్నది. అన్నిటిని కలిపి కలుబందరసముతో 4-5 రోజులు బొగుగ మర్దించితిమి. చాలజగురుగనే యున్నది. కాని మందు ఇది

వరలోకంబె కొద్దిపాచ్చు ఎరువులో నున్నది. ఇట్లుండుటకు వేయించుటయే ముఖ్యకారణము.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1 చిన్నమును,  $\frac{1}{2}$  తు॥కు 2 చిన్నములను హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కుప్పెలు 40,  $\frac{1}{2}$  తు॥ కుప్పెలు 22 అయినవి. ఆరిసపిదప తూకమునకు సరిగనున్నవి. గట్టనున్నవి. కాని కొద్దిగ పరగమౌతమున్నవి.

### స్వర్ణవంగము.

17-1-28. ఒక్కొక్కటి వదేసితలములచొప్పన. మూతి పొడుగుగనున్న తేజాపకుప్పెలో వండితిమి. 10 తు॥ మందు ఉన్నది. చాకమురాని మందు పైన కొద్దిగ మిగిలియున్నది.

20-12-28. రెండవయోగము చొప్పన. రసము 7 $\frac{1}{2}$  తు॥, వంగము 15తు॥, గంధకము 15తు॥, నవాసారము 7 $\frac{1}{2}$ తు॥ గ్రహించి మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్పెలో పోసితిమి. సరిగ 36 గంటలు అనగా 1 $\frac{1}{2}$  రోజు వండితిమి. కడ్డికి గంధకపువాసన ఏమియు లేనంత వరకు వండితిమి. చాలబాగున్నది. 12 తు॥ లున్నది. మందుపైన కొంత నల్లగ మిగిలిపోయినది. చక్కనిరంగు వచ్చునేమోయని చూచుటకై 1 $\frac{1}{2}$  రోజు పూర్తిగ వండుటచే మందు అడుగునుండి కొద్దిగ గట్టిపడి నల్లబడుట ప్రారంభించినది.

1-2-30. పై యోగము ప్రకారము. కాని రసము 10తు॥, వంగము 20 తు॥ వంతున. పటికకూడ [వచ్చిదానినే] ఉజ్జాయింపుక కలిపి వండినచో ఎంతసేపువండినను అడుగునమాడుట మొదలగునవి లేకుండుటయేకాక మందుకూడ చక్కనిరంగులో తయారుకాగలదని, జట్టపాలెంకాపురస్తులు మొఖాసాదాన్లు శ్రీ. శ్రీ. మునగాల వెంకయ్యగారు చెప్పిరి. అందుచే ఈమందు మొత్తములో సగమును ఒకకొండవల్లికుప్పెలోనికి ఎక్కించి మిగిలినసగములో 2తు॥ల పటికను వేసి పొడిగనేనూరి దానిని వేరుగ ఇంకొకకుప్పెలో పోసితిమి. ఈరెండుకుప్పెలను 8-2 30 సాయంకాలము 6గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. పటికకలిసినకుప్పె 9-2-30 ఉదయము 10 గంటలకు చాకము వచ్చినది. మందువయిన కొద్దిగ పిష్టు మిగిలినది. అడుగున నీసాను

అనుకొని పటికచూర్ణము తెల్లగ కొద్దిగ నున్నది. మామూలుస్వర వంగపురంగుకంటె కొద్దిమంచిరంగులో నున్నది. 11 తు॥ లున్నది. పటికవేయని రెండవకుప్పె ఉదయము 8 గంటలకే పాకము వచ్చినది. పైన పిష్టు విశేషించి లేదు. క్రిందిభాగమందలి మందు కొద్దిగ మాడి కొద్దిగట్టిగ కొద్దినల్లగ నున్నది. మిగిలిన 10 తు॥ మందు బాగుగనే యున్నది. కాని పటికవేసినచానంత బాగుగలేదు.

పటికవేసిన కుప్పెలో 1తు॥ సింహారము కుప్పెయొక్క పైభాగ మునందు పట్టియున్నది.

పటికను ఇంకను హెచ్చువేసినచో ఎట్లుండునో చూడవలయు ననితలచి 10-2-30 పై భాగములచొప్పుననే వేసి మొత్తముమందులో 5 తులముల పటికనుకూడ చేర్చి రెండుకొండపల్లికుప్పెలలో పోసి తిమి. ఒకకుప్పెను 21-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు పోయ్యి మీద పెట్టితిమి. 22-2-30 రాత్రి 1 గంటలకు దింపితిమి. చాల బాగున్నది. 10 తు॥ లున్నది. అడుగున కొద్దిగ మాడినట్లున్నది. రాత్రి 7,8 గంటలకు కడ్డివేసినప్పుడు చాల మంచిరంగులో బంగారము మారిరియున్నట్లు కనబడినది. అప్పుడే దింపినచో మందు ఇంకను బాగుండెడిదేమో! రెండవకుప్పెను 22-2-30 రాత్రి 12 గంటలకు పోయ్యిమీద పెట్టితిమి. అనగా మొదట పెట్టినకుప్పెనుదించినవెంట నే అపోయ్యిమీద పెట్టితిమి. 23-2-30 ఉదయము సుమారు 9 గంటలకు దింపితిమి. కడ్డికిలంటుట మొదలగు లక్షణములన్నియు సక్రమముగ బాగుగనే యున్నవి. కుప్పెనుబృద్ధులుకొట్టగా అందు ఏమియు లేదు. తెల్లగా బూడిద యున్నది. ఒక్కొక్కన 1-2 తులములమందు మాత్రము ఉన్నది. మందును కుప్పెలోపోయినప్పుడు ముఖమునొద్ద బృద్ధులై 3-4 అంగుళముల రంధ్రము పడినది. కటులనేపెట్టి చూచినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చునని కటులనే పెట్టితిమి. అందుచేతనే మండిల్లు చెడిపోయి యుండవచ్చునని పూర్తిగా అభిప్రాయపడితిమి.

ఒకనారి వెండునప్పుడు వంటమధ్యలో కుప్పె పై భాగము నందు బ్రద్దలై అధికమగు పొగ వచ్చినది. అప్పుడు మంటను ఆర్పి

తిమి. ఈమందు బాగుండదనకి అభిప్రాయముతో అట్లులే 4, 5 రోజులుంచితిమి. మరల నండినచో ఎట్లుందుచో చూడవలెనని, దీనిని పొడిగనే నూని మరల మంచికుప్పెలోపోసి వండితిమి. మిక్కిలి చక్కగ తయారైనది. వివరములు వ్రాయబడకపోవుటచే [చెకుమందు గదాయని] జ్ఞాపకములేక యంతకంటె వివరించి వ్రాయలేదు.

పటిక వేసివండబడిన మందుయొక్క వైభాగమునందలి పిష్టునందుగాని ఆమందును తక్కువపాకములో దింపి యందుగాని గంధకమును నవాసారమును కలిపి పొడిగనేనూరి వండినచో మిక్కిలి చక్కగవుప్పించి మంచిరంగులో తయారగునని శ్రీ మునగాల వెంకయ్యగారే చెప్పిరి. అందుచే, 9-4-30 తేదీని పటిక వేసి వండబడి పాకముకొద్దిగతక్కువ వచ్చినమందును 4 తు॥ను, గంధకమును 2 తు॥ను, నవాసారమును 2 తు॥ను వేసి ద్రవమును పోయకుండగ పొడిగనే 1, 2 గంటలు నూరి ఒకకుప్పెలో పోసి 9-4-30 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు పోయ్యిమీద పెట్టితిమి. 5 గంటలకు దింపితిమి. బంగారము పొదిగినట్లు తిళతళ మెరయుచు మిక్కిలిచులకనగ చాల బాగున్నది. 3 తు॥ల మందున్నది.

13-8-30. పై యోగముప్రకారమే. వంగము 20తు॥, రసము 10 తు॥ వంతున. ఈసారి పటికమాత్రము రెట్టింపు అనగా 10 తు॥ వేసితిమి. 2 కొండపల్లికుప్పెలో పోసితిమి. 19-8-30 సాయంకాలము 6 గంటలకు పోయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడుదయముచూచు నప్పటికి ఒకకుప్పెలోనిమందు మిక్కిలిచక్కగ దిగినది. వెంటనేబళ్లలుకొట్టగా మిక్కిలి చక్కనిరంగులో చాలబాగున్నది. రెండవకుప్పె మొదటినుండియు పాకము సరిగ తెలియలేదు. ఒకసారి యొక ప్రక్కన మంచిరంగువచ్చుట యొకసారి నల్లగవట్టుట యిట్లు అనేకవిధములుగ కనబడి పాకము సరిగ తెలియలేదు. క్రమముగ బాగున్నట్లు తోచి 20-8-30 తేదీ 10 గంటలకు ఉజ్జాయింపుగ దింపితిమి. ఇది మొదటికుప్పెకంటెకూడ బాగున్నది. ఒక్కొక్కకుప్పెలో 10 తు॥ చొప్పున మందు ఉన్నది. ఈరెండింటిలోని పైపిష్టు 6 తు॥, గంధకము

3తు||, నవాసారము 3 తు|| వీనిని పొడిగనే 1 గంట నూరి ఒకకొండ పల్లికుప్పెలోపోసి 4 గంటలు మంటు పేసితిమి. చివరకు కుప్పెయొక్క మూతి మూయబోయినది. అప్పుడు కడ్డివేయగా చక్కనిరంగు కనబడినది. వెంటనే కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా మందు చాల బాగు న్నది. 1½ తు|| మాత్రమే యున్నది.

12-2-30. నాలుగురస్తువులునునుభాగములుగకలసిన యోగమువ్రాకము పటికనుకూడచేర్చి వండినచో ఇంకనుబాగుండునేమో యనియు, ఈనారి లేతరాకములోదించి అసలుమందునందే గంధకమును నవాసారమును కలిపి వండిచూచుదనునియు ప్రాయబోవువిధముగ చేసితిమి. ఒక్కొక్కదానిని 20 తు|| చొప్పున గ్రహించితిమి. రసమున, వంగమును కలిపి గడ్డగచేసిపిదప ఖల్వములోపేసి నలియ గొట్టి కొద్దిగ నీళ్ళుపోసి నూరితిమి. అనీళ్ళు నల్లగనైనవి. వానిని తీసివేసి మరల కొత్తనీళ్ళుపోసి నూరి నల్లగ నవగనే తీసివేసితిమి. ఇట్లు 4, 5 సార్లు 10, 15 నిముషములు చేయగా తెల్లగ స్వచ్ఛముగ నున్నది గుడ్డతో మందునందలి నీటిని శుభ్రముగ వత్తివేసి 20 తు|| గంధకమునుచేర్చి బాగుగనూరి పిదప 20తు|| నవాసారమున, 10తు|| పచ్చిపటికను చేర్చి కలుబందరసముతో 1 రోజు మర్దించితిమి. 2 కొండపల్లికుప్పెలోపోసి 18-2-30 సాయంకాలము 3¼ గంటలకు పొయ్యివూదపెట్టితిమి. ఆ తెల్ల చారుజాము 3¼ గంటలకు అనగా మొత్తము 12 గంటలకే రెండుకుప్పెలును ఒకనిముషముకూడ తేడా లేకుండగ మిక్కిలిచక్కనిరంగులో తయారైనవి. మరునాడుదయము బ్రద్దలుకొట్టగా మందు చాలా మంచిరంగులో నున్నది. కాని వైభాగమునందు పిష్టు చాలమిగిలిపోయినది. పిష్టుతీయబడిన మందు చాలబాగుండటచేతను, పిష్టు అధికముగ మిగిలి మందులచేతను అసలుమందును మరల వండదలచక అట్లునే యుంచితిమి. పిష్టుతీయబడిన మందు మొత్తము 15తు|| మాత్రమే యున్నది. మొత్తము పిష్టు 20 తు|| ఉన్నది. ఇందు 10తు|| గంధకమును, 10 తు|| నవాసారమునుచేర్చి 1గంట పొడిగనేనూరి యొకకొండపల్లికుప్పెలో పోసి 21-12-30 మధ్యా

హృదయము 1 గంటకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆమూడుగంటలకు ఇంజనులోనుండివలె పొగ ధ్వనితో అధికముగ వచ్చినది. అప్పుడు కడ్డీకి మంచిరంగు అంటినది. 4½ గంటలకు చాల మంచిరంగు అంటుటచే దింపి వెంటనే కుప్పెను బద్దలుకొట్టితిమి. ఉడుకుచు మందుపైన చాల పిప్టు ఉన్నది. అడుగున అర్ధణాకు రెట్టింపుదళనరిలో చాలమంచిరంగులో మిక్కిలి చులకనగ 2½ తు॥ మంకు ఉన్నది.

పిప్టుచుకాకండా అసలుమందునే యిట్లు వండినచో చాల బాగుండునట్లుతోచుచున్నది.

14-1-31. నాలుగును సమభాగములు (ఒక్కొక్కటి 20 తులములు). పటిక 10 తులములు. పై విధముగనేచేసి 2 కొండవల్లికుప్పెలలో పోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి 9 గంటలకు ఒకకుప్పెను, ఆ 12 గంటలకు ఒకకుప్పెను దింపితిమి. 2 కుప్పెలలోని మందుకూడ మొదటినుండియు సరిగ్గా ఉడకక పాకలక్షణములు సరిగ్గా తెలియక అనేకవిధములుగకనబడినది. అందుచే ఉజ్జాయింపుగ దింపితిమి. మొదటదింపిన కుప్పెకు పైపిప్టు నల్లగ అధికముగ నున్నది. రెండవకుప్పెలో అంతగ లేదు. ఈసారి సరిగ్గా ఉడకక పోవుటకు కారణము తెలియదు. కాని పిప్టుతీసి వేసినపిదప అసలుమందు చాల బాగున్నది. ఒక్కొక్కదానిలో 10 తులముల మందు ఉన్నది. రెండింటిలోనిపిప్టు 10 తు॥, గంధకము 5తు॥, నవాసారము 5తు॥ వీనిని ఒకగంట పొడిగ నూరి యొకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి 24-1-31 సాయంత్రము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి 9 గంటలకు పాకము వచ్చినది. “కీర్ణం హేమకణైరిప” యనునట్లు తళతళమెఱయుచు చాలబాగున్నది. 4 తులముల మందు ఉన్నది.

రెండవవంటయందు పచ్చతనము కొద్దిగతగ్గినను తళతళ మెఱయుచు చాల బాగుగనున్నది.

కొద్దిగ తాళకమును కలిపినను లేక గంగరాగిపువ్వులరసముతో మర్దించినను మిక్కిలిచక్కనిరంగులోపచ్చగతయారగునని కొందరు చెప్పిరి. మరియు పటికనుచేర్చకుండగనే నాలిగింటిని సమభాగములుగ

గ్రహించి ఒకసీసాయందు పోసి మూతనిమూసి పైన 3, 4 సార్లు మట్టిగుడ్డలతో బాగుగచుట్టి చిన్నపుటముపెట్టినచో మిక్కిలి చక్కగ తయారగునని కొందరు చెప్పిరి. ఇట్టివే అనేకవిషయములను వింటిని. వారు తగువివరములను ధైర్యముగ చెప్పకపోవుటచేతను అన్నిటిని చేయుటకు వీలులేకపోవుటచేతను ఛేదించి వ్రాయలేకపోతిని.

### వ్యాధిహరణరసము.

25-2-31. బసవరాజీయములో చెప్పబడిన ప్రకారము. 2½ తుల రసమును, 2½ తుల గంధకమును కజ్జలిచేసి 5 తులల రసకర్పూరమును కలిపి పొడిగనే మర్దించితిమి. కోడిగుడ్డహొల్లలను తెచ్చి ఒక్కొక్క గుడ్డులో సగముచొప్పున 5 గుడ్డులో పోసితిమి. వీనిపై కోడిగుడ్డ హొల్లలనే బోర్లించి [కొంతదిగువరకు] పైన మట్టిగుడ్డలతో 2, 3 సార్లు కప్పి(చుట్టి)తిమి. ఒకడాకలో సగముపైగా ఇసుకనుపోసి అందులో ఈగుడ్డను కంఠము వరకు మునుగునట్లు గుచ్చితిమి. అనగా కోడి గుడ్డపైభాగములు కొద్దిగ కనబడునట్లు ఉంచితిమి. కోడిగుడ్డఅడుగున నుమారు 3 అంగుళముదశనరస ఇసుక యుండవచ్చును. డాక పైన ఏమియు బోర్లంపలేదు. 1-3-31 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. నుమారు 11 గంటలకు కోడిగుడ్డనెత్తి మీదనుండి మెల్లగ్గతిప్పుచు మూతినన్నముగనుండు పెద్దసూదిని లోనికి దింపితిమి. ఆసూదిని తీసిచూడగా ఉడుకుచున్నట్లును నల్లగనున్నట్లును కనబడినది. క్రమముగా ఆనలుపుతగ్గి నలుపుతోకూడిన బూడిద వర్ణముగా అంటుట ప్రారంభించినది. క్రమముగా 12 గంటలకు నలుపుతగ్గదు చక్కని బూడిదవర్ణముగా అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు అగ్రగుడ్డను మెల్లిగ పైకి తీసితిమి. తీయునప్పటికి కొద్దిగ ఉడుకుచున్నట్లును జిగురుగనున్నట్లును కనబడుచున్నది. మరియు గంధకపువాసన కొద్దిగనున్నది. వెంటనే ఆసంపుటమును [గుడ్డను] మెల్లిగవిప్పితిమి. గుడ్డులోననుండు కొద్దిగ గడ్డకట్టి బరువుగ నున్నది. ఈగడ్డకు చుట్టును, అడుగుభాగమునందును కజ్జలి మిక్కిలి కొద్దిగ నల్లగ స్పష్టముగ కనబడుచున్నది. ఆగడ్డను తీయగానే ఆకజ్జలి కాటు

కవలె రాలిపోయినది. అసలు మందు 1 తు॥ యున్నది. దీనిని పరీక్ష లన్నియు చేసినవెంటనే రెండవ గ్రుడ్డును కూడ వైవిధముననే బొత్త పొడిచి చూచితిమి. దీనిలోని మందు కూడ అదేవిధముగ ననగా మొదటి గ్రుడ్డును మొదటిలో చూచినప్పుడున్నట్లుగ నేడెన్నది. మొదటిదాని యందు కజ్జలికొద్దిగ మిగిలియుండుటచే దీనిని ఇంకొక గంటయుంచి సరిగ 12 గంటలకు తీసితిమి. తీయునప్పటికి జిగురుగ పట్టుచునే యున్నది. నూదివేయునప్పుడు గ్రుచ్చుకొనినదేమో. అడుగుభాగమునందు కొద్దిగ చిల్లుపడియుండి ఆసంపుటమున తీయునప్పుడు ఆ చిల్లునుండి కొద్ది గ పొగ వచ్చినది. దీనిని విప్పిచూడగా మొదటిదానికంటె కొంత తెల్లగనున్నది. విశేషించి గట్టిగ లేదు. చులకనగ నున్నది. కాని గడ్డ కట్టి మాత్రమే యున్నది. మందు 2 తు॥ యున్నది. ప్రక్కలయందు కజ్జలివీమియు లేదు. కాని అడుగున కొద్దిగ కజ్జలియుండి అడుగున పడిన రంధ్రముగుండ పోయినట్లు తోచుచున్నది. చిల్లువీమియు పొడ వబడని ఒకసంపుటమును ఆ 2 గంటలకు తీసి విప్పి చూచితిమి, మందు గడ్డకట్టి బాగుగనున్నది. బూడిదవర్ణముగ నున్నది. ప్రక్కలయందు కజ్జలి లేదు. కాని అడుగున మాత్రము కొద్దిగనున్నది. మందు 2 తు॥ లున్నది. పిదప వెంటనే మిగిలిన రెండుసంపుటలను కూడ తీసివేసి తిమి. వీనికికూడ బొత్తలుపొడవలేదు. దీనివలెనే అనగా మూడవ సారి తీసినదానివలెనే యున్నవి. ఒక్కొక్కదానిలో రెండేసితులముల మందు ఉన్నది. ఒక ప్రక్కన పూర్తిగ పాకమురాక కొద్దిగ నలుపు లోనున్న మందు ఈమూడింటిలోను కొద్దిగ కనబడుచున్నది. ముందు వెనుకలనుబట్టి హెచ్చుతగ్గులను చెప్పజాలము. కాని యొకదానిలో ఈనలుపు మిక్కిలి కొద్దిగను, ఇంకొకదానిలో ఇంకనకొద్దిహెచ్చు గను, ఇంకొకదానిలో అంతఃకంఠ కొద్దిహెచ్చుగను [ఒక ప్రక్కననే] స్పష్టముగా మిక్కిలి చక్కగ కనబడుచున్నది. మరియు ఆనలుపు యొక్క హెచ్చుతగ్గులనుబట్టి మందుకూడ తూకములో ఒక్కొక్క అణావొప్పన హెచ్చుతగ్గులుగనే యున్నది. అనగా నలుపుయొక్క హెచ్చునుబట్టి తూకముకూడ మిక్కిలికొద్దిగ హెచ్చుగ నున్నది.



వర్ణము, తూకము మొదలగువానియొక్క సూక్ష్మభేదములనుబట్టి చూచినచో దీనియొక్క పాకముకూడ అతిసూక్ష్మమేయని తోచుచున్నది. గడ్డకట్టిన ఈమందును అతిసూక్ష్మముగా పరిశీలించినచో గడ్డయొక్క అడుగుభాగమునందలి మందు తెల్లగను, మధ్యభాగమునందలి మందు అంతకంటె తక్కువ తెల్లగను, పైభాగమునందు నలుపుతోకూడిన తెల్లగను నుండి రంగులో పొరలుపొరలుగ (స్వర్ణవంగమునకువలె) కనబడుచున్నది. బాగుగ తయారైన మొత్తముమందు 7 తులలున్నది. మొత్తముమందును ఏకముగ కలిపి నూరితిమి. దీని రంగు కొద్దిగ తెలుపుతగ్గిన వంగభస్మ లేక రజతభస్మయొక్క రంగులో నున్నది. సంపుటమును విప్పనప్పటికి కోడిగుడ్డయొక్క అడుగుడిప్పయు పైఁపుయు కలిసి ఏకగుడ్డవలె నున్నవి. గుడ్డనకు పైభాగమునందుగాని ఏ ప్రక్కనగాని సిందూరము ఎంతమాత్రము పట్టలేదు.

ఈమందును ఇదివరలో వంశీయుండకపోవుటచేతను, కొందరి యొద్ద మందు ఎక్కిగనుండుటయు కొందరియొద్ద మందు తెల్లగనుండుటయు చూచియుండుటచేతను, చాలమంది అనేకవిధములుగ (వంటను గూర్చియు రంగునుగూర్చియు) చెప్పియుండుటచేతను ఈమందు నింత సూక్ష్మపరిశీలనతో వండితిమి. వండినపిదకకూడ వర్ణముయొక్క నిజానిజములను తెలిసికొనుటకై అనేకమందితో సంప్రదించితిని. వారు నిర్ధారణగ చెప్పలేదు. కాని వారియొక్క మాటలసారాంశమునుబట్టి ఆలోచింపగా యోగమునందుచెప్పినప్రకారము కోడిగుడ్డలోగాక జగ్గంపేటకుప్పెలు మొదలగువానియందు సిందూరపాకముగ వండెదరని గ్రహించితిమి. రసగంధకములుండుటచే కాచెకుప్పెయందు వాలు కాయంత్రమునవండినచో సిందూరౌషధముగతయారగుటకు ఏమియు అభ్యంతరము లేదు. రసకర్పూరము అడుగున ఏమియు నుండక ఎగిరి పోయి సిందూరముమాత్రమే కుప్పెపై భాగమునందు ఉండునని కొందరు చెప్పిరి. ఇందుసామాణమునకూడ కలిపెదరనియు ఇంకనుతీవ్రముగ పనిచేయుననియు కొందరు చెప్పిరి.

సిందూరప్రధానమగు ఔషధములనువలె దీనినికూడ జగ్గంపేటకుప్పెలు మొదలగువానిలోనెండగా సిందూరము చాల బాగుగ తయారైనది.

### పూర్వ చందోదయము.

30-1-28. బంగారము 1తు॥, రసము 8 తు॥, గంధకము 16 తు॥ గ్రహించితిమి. కుండనపుచుట్టలను తెచ్చి విప్పి రసములో కలిపి 2-3 రోజులు బాగుగ నూరితిమి. పిదప గంధకమును చేర్చి కఙ్గలిచేసి ఎర్రపత్తిపువ్వులరసముతోడను కలుబందరిసముతోడను మర్దించితిమి. పింగాణీగిన్నెల చిన్నసంపుటములో పోసితిమి. 3-3-28. ఉదయమురిగంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 5-3-28 ఉదయము 5గంటలకు పాకము వచ్చినది. మొదటిరోజున తక్కువమంటలను వేయుటచే అడుగుననే ఉడికినది. కాని పైకి తేలలేదు. రెండవరోజున మంటను కొద్దిగ హెచ్చించుటచే పైకి తేలి బాగుగ ఉడికినది. తుదకు సరియైన పాకమే వచ్చినది. పై సిందూరము 8 తు॥, అడుగుబంగారము 2తు॥ ఉన్నది. (గంధకాదులయందలి మాలిన్యము కలసి అడుగుననుండు బంగారము 1½, 2తు॥ ఉండుస్వభావము కలదు.) ఈబంగారము కొద్దినలుపులో కలదు. కడ్డికి తెలుపుపట్టుట ప్రారంభించగనే దింపితిమి. అందుచే కొద్దితేతపాకముగనున్నట్లు కనబడుచున్నది. సిందూరమును బంగారమును కలిపి నూరి పన్నెరుతో మర్దించితిమి. పిదప ఈ అసలుమందునే 6 తు॥ కుప్పెలు కట్టితిమి. మిగిలిన నాలుగుతులములలో, మాత్రము ర్వేదా వధరత్నాకరమునందు చెప్పినవిధమున అనుపానవస్తువులను చేర్చి పన్నెరుతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కొన్నికుప్పెలను కొన్నిమాత్రాలను కట్టితిమి.

పచ్చకర్పూరమును కస్తూరియు హరించి వానియొక్క ఘాటు (బలము) తగ్గననితలచి, కొంతమందులోనే కలిపితిమి. అది అయిన పిదప మరల కలుపుచుందుము.

20-7-28. పై విధముగనే చేసితిమి. బంగారముకూడ పైకిఎక్కువని కొందరు చెప్పిన మాటలను నమ్మి చెమ్మతీగయొక్క ఆకులరసముతోకూడ మర్దించితిమి. బంగారము పైకిఎంతమాత్రమును ఎక్కులేదు. పై విధముగనే ఉన్నది. పిదప పై విధముగనే చేసితిమి.

10-5-29. మొదటివిధముగనే చేసితిమి.

20-1-30. మొదటివిధముగనే. ఒకకొండపల్లికుప్పెలోపాసి

21-2-30 ఉదయము 8½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి.  
 23-2-30 సాయంకాలము 8½ గంటలకు దింపితిమి. 7½ తు|| సిందూ  
 రమును, 1½ తు|| అడుగుబంగారమును ఉన్నది. సిందూరము మంచి  
 రంగులో రజనుగ చాలబాగున్నది. బంగారమును సిందూరమును  
 కలిపి కాటుకవలెనూరి పొడిగనే జాగ్రత్తచేసితిమి. దీక్షనుండి నాలుగు  
 తులములను తీసి పూర్వమందువలెనే అనుచనవస్తువులనుచేర్చి కుప్పె  
 లనుకట్టితిమి. ఈసారి పన్నెరుతోగాక కలుబందరసముతో మర్దించితిమి.  
 ½ తు||కు 1½ చిన్నమును, ¼ తు||కు 2½ చిన్నమును హెచ్చువేసి కుప్పె  
 లను కట్టితిమి. ½ తు||కు 24ను, ¼ తు||కు 12ను అయినవి. ఆరినపిదప  
 తూచగాసరిగ ½ తు||, ¼ తు|| ఉన్నవి మొత్తముకుప్పెలు సరిగ 6 తు||  
 ఉన్నవి అనుచనములను చేర్చి కుప్పెలనుకట్టినప్పుడు మూడవవంతు  
 చొప్పున అనగా ¼ తు||కు (7½ చిన్నమునకు) 2½ చిన్నమును, ½ తు||కు  
 (15 చి||కు) 5 చిన్నములను హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినచో ఆరిన  
 పిదప సరిగనుండును.

13-11-30. పై విధముగనే చేసితిమి.

కొందరు గంధకమునింకను అధికముగచేర్చి వండెదరట. అట్టి  
 నాంప్రదాయము మిక్కిలిఅరుదుగ నున్నది.

షడ్గుణబలిజాతమకరధ్వజము.

20-7-28. కుండనము 1 తు||, రసము 8 తు||, గంధకము 16  
 తు|| గ్రహించి కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. పింగాణిగిన్నెల సం  
 పుటము(ఒకటి)లో పోసి వండితిమి. సిందూరపాకములో కొద్ది లేత  
 లోనే దింపితిమి. పిదప మరల 16 తు|| గంధకమునుచేర్చి కలుబంద  
 రసముతో మర్దించి పింగాణీసంపుటములో వండితిమి. మరల అటులనే  
 వండితిమి.

10-4-29. బంగారము 2తు||, రసము 16తు||, గంధకము 32  
 తు|| గ్రహించి మర్దించినపిదప దీక్షని మూడుభాగములుగచేసి రెండు  
 భాగములను ఒకపింగాణీగిన్నెలపెద్దసంపుటములోను, ఒకభాగమును  
 ఒకకొండల్లకుప్పెలోను పోసి 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు

పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరోజంతయు ఉడుకుచునే యున్నది. 13-5-29 సాయంకాలమువరకు బాగుగచెమర్చుచు ఆరాత్రినుండియు చెమర్చుట క్రమముగతగ్గుచు 14-5-29 రాత్రికి చెమర్చుట చాలతగ్గి ఆ తెల్లవారుఝామునకు చెమర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. కాని గంధకపువాసన వేయుచునే యున్నది. మరల వండవలయునుగదాయని అప్పుడే దింపితిమి. పిదప మరల 32 తు॥ గంధకమును చేర్చి కలుబం దరసముతో ముద్దించి కొండపల్లికుప్పెలలో మూడింటిలో పోసి వండి తిమి. మరల 32తు॥ గంధకమునుచేర్చి ముద్దించి 3 కుప్పెలలోనే పోసి వండితిమి. చక్కగ బాగుగనే ఉన్నది. బంగారమును సిందూరమును కలిపి కాటుకవలె మెత్తగనూరి జ్వాలితచేసితిమి.

12-1-30. వైభాగములప్రకారమే (సువర్ణము 2తు॥) వేసి కొండపల్లికుప్పెలలో రెండింటిలో పోసితిమి. 8-2-30 మధ్యాహ్నము 3½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఒకకుప్పె 9-2-30 తెల్లవారు ఝామున 3 గంటలకు చెమర్చుట మానినది. అందుచే నప్పుడు దింపి తిమి. వంటమధ్యయందీకుప్పె కొద్దిగ మండినది. అందుచే త్వరలో పాకమువచ్చినట్లు తోచుచున్నది. దీనిని బ్రద్దలుకొట్టగ 7½ తు॥ సిందూరమును, 1½ తు॥ బంగారమును నున్నది. మందుచాలబాగుగనే ఉన్నది. రెండవకుప్పె అదివరలో బాగుగఉడుకుచు 10-2-30 సాయం కాలముమొదలు 11-2-30 రాత్రివరకు కొద్దిగ చెమర్చుచునే యున్నది. ఇట్లుండగా దింపినచో ఎట్లుండునో చూచుదమని ఆరాత్రి 9 గంటలకు (నెమర్చుచుండగనే) దింపితిమి. చల్లారినపిదప బ్రద్దలుకొట్టగ కుప్పె అంతటను ఎక్కిరిగి ముద్దలుముద్దలుగ పట్టియున్నది. బంగారము వేరుగ సరిగ కనపడుటలేదు. అడుగున కొంతమందుతో కలసియు న్నది. మొత్తమంతయు 20తు॥ ఉన్నది. ఖల్వములో వేసి నూరగ కొం చెము తెల్ల తెల్లగను మట్టివలెను ఉన్నది. గంధకమున్నట్లును లేతపాక మైన్నట్లును స్పష్టముగ కనబడుచున్నది. రెండుకుప్పెలలోని మందును ఖల్వములో వేసి మరల 32తు॥ గంధకమునుచేర్చి ముద్దించి కొండపల్లి కుప్పెలలో రెండింటిలో పోసి 21-2-30 ఉదయము 8½గంటలకు పొయ్యి

మీదపెట్టి కడ్డిచెమర్చుట మానువరకు వండితిమి. మరల 32తు॥ గంధకమును చేర్చి వైవిధ్యమే కడ్డిచెమర్చుట మానువరకు వండిదింపితిమి. మందు చాల బాగున్నది. ఒకకుప్పెలో లోననండి మంట ఎత్తుడో ఒకసారి కొద్దిగ వచ్చుటచే దానిలోని సిందూరము మాత్రము కొద్దిగ తగ్గినది.

1 తు॥ కుండనము, 8 తు॥ రసము, 48 తు॥ గంధకము వీనిని కలుబందరసముతో మర్చించి పింగాణీగిన్నెల సంపుటములో పోసి వండితిమి. సరిగ మూడురోజులు వండితిమి. కడ్డిచెమర్చుట మానగానే దింపితిమి. చాల బాగున్నది. 8 తు॥ సిందూరమును, 2తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. ఏతేదీః వండితిమో, ఆరురెట్లగంధకమును ఒకేసారి ఎందుకు చేర్చితిమో వివరములు తెలియుటలేదు.

14-11-30. కుండనము 3తు॥, రసము 24తు॥, గంధకము 96తు॥ గ్రహించితిమి. ఎందుచేతనోగాని ఈసారి రెండుసారులే వండదలచి ఆరురెట్లలోను రెండురెట్లను రెండవసారి వేయవచ్చునని మొదట్లో ఏకముగా నాలుగురెట్లను ఒకేసారిగానే చేర్చితిమి. దీనిని పెద్దపింగాణీగిన్నెల సంపుటములలో రెండిటిలో పోసితిమి. 17-12-30 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 18-19 తేదీలలో బాగుగనే ఉడికినవి. కాని 19వ తేదీ రాత్రి ఒకసారి తక్కువగ చెమర్చుట, ఒకసారి హెచ్చుగ చెమర్చుట ఇట్లున్నది. మంట సరిగతగలకపోవుటయే ఇట్లుండటకు కారణమని తలచి 20-12-30 ఉదయమునుండియు మంటను సరిగ హెచ్చు వేయించితిమి. అప్పటినుండియు రెండుకుప్పెలను సరిగ ఉడికి ఆరాత్రి 2 గంటలకు ఒకసంపుటము మిక్కిలికొద్దిగను ఇంకొకసంపుటము అంతకంటె కొద్దిగ హెచ్చుగను చెమర్చుచున్నవి. అప్పుడే ఆరెండిటి క్రింద మంటనుకూడ తీసివేసితిమి. మిక్కిలికొద్దిగ చెమర్చిన దానిలో 14 తు॥ సిందూరమును, 2తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. రెండవసంపుటములో 16 తు॥ సిందూరమును, 3 $\frac{1}{2}$  తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. మొదటికుప్పెకంటె రెండవకుప్పె యింకను తేతపాకముగ నున్నట్లు

తెలియుచునే యున్నది. లేత పాకముగనున్నను రెండిటిలోని సింహారముకూడ బాగుగనే ఎరగనే యున్నది. కాని అంతయు మూతియొద్దకు ఎక్కడ వ్రక్కలయందు కొద్దిగపట్టినది. దీనినంతను ఖ్యములో వేసి మిగిలిన రెండురెల్లు (48తు॥) గంధకమును చేర్చి కలుబందరసముతో మర్చించి కొండపల్లికుప్పెలలో మూడింటిలో పోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 24-1-31 రాత్రి 2 గంటలకు 2 కుప్పెలును చెనుర్పుట మానినది. వానిని అప్పుడే దింపితిమి. మూడవకుప్పె 25-1-31 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు చెనుర్పుట మానినది. దానినప్పుడు దింపితిమి. మూడవకుప్పెలనుకూడ కొద్దిగ వేడిగనుండగనే బద్దలుకొట్టి సింహారముమీద కొద్దిగనీళ్లు చల్లినట్లు జ్ఞాపకము. మూడుకుప్పెలలోని మొత్తము సింహారము 24 తును, బంగారము 5½ తును ఉన్నది. మందు అంతయు చాలబాగుగనే యున్నది.

సింహారమును బంగారమును కొంతకాలమటులనే వేరువేరుగ నుంచుకొని పిమ్మట అవసరము కలిగినప్పుడు కలిపి కాటుకవలె ఏకముగ నూరుకొంటిమి.

### సిద్ధమకరధ్వజము.

20-7-28. కుండనము 2 తు॥, రసము 4 తు॥, గంధకము 8 తు॥ గ్రహించితిమి. మొదట కుండనమును పాదరసములో బాగుగ నూరి గంధకమునుచేర్చి ఆరసములతో మర్చనలకు భావనలను బాగుగ చేసితిమి. చిన్నపింగాణీనిన్నెల సంపుటములో పోసి వండితిమి. చండ మాలేడు మొదలగువాని కట్టెలను నీలగుంజంతవరకు నువయోగించి క్రమాగ్నులతో వండి లేత పాకముగనే దింపితిమి. పిదప సింహారమును బంగారమును కలిపి నూరి మరల 8 తు॥ గంధకమును చేర్చి వైనిధముగనే చేసితిమి. నుమారు 4 తు॥ సింహారమును, 2½ తు॥ బంగారమును ఉన్నది. మందు చాల బాగుగనే తయారైనది. బంగారమును సింహారమును కలిపి మెత్తగ నూరి జగ్రతచేసితిమి.

12-5-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. కాని రెట్టింపు అనగా బంగారము 4 తు||, రసము 8 తు|| వఱకున పెట్టితిమి. మరియు మొదట పింగాణీగిన్నెలసంపుటములోను రెండవవంటలో కొండవల్లి కుప్పెలోను వండితిమి.

1-2-30. రసము 4 తు|| చొప్పున అనగా 20-7-28 వలెనే తయారు చేసితిమి. మొదటివంటకును రెండవవంటకును కూడ కొండ వల్లికుప్పెనే యుపయోగించితిమి. సుమారు 4 తు|| సిందూరమును, 2 $\frac{3}{4}$  తు|| బంగారమును ఉన్నది. వేడిగనుండగనే కుప్పెను బద్దలుకొట్టి నీళ్ళు చల్లితిమి సిందూరము బాగుగనే యున్నది.

6-12-30. పైవిధముగనే చేసితిమి.

దీనిని ప్రతిపర్యాయమునకును సామాన్యముగ మకరధ్వజము తోనే వండితిమి. మకరధ్వజము చాలమందుతయారగునదగుటచే దానికికలుగు అవస్థాభేదములనన్నిటిని విపులముగా వ్రాసితిమి. సిద్ధ మకరధ్వజము స్వల్పమగుమందే తయారగునదగుటచేతను మకరధ్వజ మునకు వివరముగ వ్రాయుచుండుటచేతను సిద్ధమకరధ్వజమునకు సంగతు లింతకంటె వ్రాయలేదు.

### రసకర్పూరభస్మ.

3-1-30. 10తు|| రసకర్పూరమును మెత్తగనూరి యొకడాకలో పోసి పైనడాకనుబోర్లించి సంధిబంధనముచేసి ఆరనిచ్చి మరునాడు పొయ్యిమీదఉంచి 3 గంటలు సామాన్యపుమంటనువేసితిమి. పిదప విప్పగ తెల్లగ బాగుగనేపట్టినది 6తు|| ఉన్నది. అడుగునవీయులేదు.

ఈసారి 1, 2 గంటలు మాత్రమే మంటనువేసి ఎట్లుండునో చూడవలయును.

20-4-30. 8 తు|| రసకర్పూరమును పైవిధముగనేచేసి మధ్య మధ్య ఆపుచు 1, 2 గంటలుమాత్రము 4,5 పెద్దవంటలను వేసితిమి. విప్పగా బాగుగనేపట్టి 6 తు|| ఉన్నది.

21-8-30. 9 తు|| రసకర్పూరమును పైవిధముగనే చేసి సుమారు  $\frac{1}{2}$  గంటమాత్రమే చిన్నమంటను వేసితిమి. పిదప విప్పగా

కొంత పైనను కొంత ప్రక్కలను పట్టినది. అడుగున ఏమియు లేదు. మొత్తము రితు॥ ఉన్నది. ప్రక్కలనే యెక్కువగ పట్టినది. అది గట్టి గకూడ నున్నది. మొదట కొంత పెద్దమంటను వేసితిమి. ఆ మంట ఒక ప్రక్కకుమార్చి మే తగిలినది. అందుచేతనే మందు విశేషించి ఒక ప్రక్కనబట్టుటయు గట్టిగనుండుటయు తటస్థించినట్లు కనబడుచున్నది. కాన 10తు॥లకును సన్ననిమంటను (దీపమువలె) సంపుటమునకు సరిగ్గ క్రిందుగతగులునట్లు (ప్రక్కలకుపోకుండు) నుచూరు అరిగంటమార్చి మే వేసినచో మందు అంతయు సరిగ్గ పైకి ఎక్కునని తోచుచున్నది. లేక నిప్పులకుంపటిమీద ఉంచి అడుగున వినరినను సరిగ్గ పైకి ఎక్కునని తోచుచున్నది.

### భాండవము లేక రసభస్మ.

27-2-31. విధానములనున్నిటిని చేసిచూడవలెనని కొద్దికొద్దిగ క్రిందివిధమున చేసితిమి. “లలిపంచాంగుల” మొదలగు పద్యముచే చెప్పబడిన విధము. ఆమూడింటియొక్క వేళ్ళపైపొరలను ఒక్కొక్కటియులముచొప్పున మొత్తము రితు॥ను మెత్తగ నూరి 3 తు॥ పాద రసము నుకూడ చేర్చి కలితో బాగుగ నూరి 2, 3 బిళ్ళలను చేసి ఆర జాబ్బితిమి. బిళ్ళలు ఆరినపిదప వెలుతురులో చూడగ పాదరసము అతి సూక్ష్మముగ తెల్లగ కనబడుచున్నది. మొదట వేళ్ళపట్టలను రెండేసి తులములచొప్పున వేసి నూరి సగము వేరుగతీసియుంచి అందులో 3 తు॥ ఇంగిలీమునుచేర్చి కలితో నూరి 2, 3 బిళ్ళలనుచేసి ఆరనిచ్చితిమి. ఈబిళ్ళలు ఎర్రగనే యున్నవి. “పాదముపటికయు” అనుపద్యము చొప్పున రసము 2 తు॥, వచ్చిపటిక 4 తు॥, సైంధవలవణము 6 తు॥ వీనిని మెత్తగనూరి కలితో మర్దించి 2, 3 బిళ్ళలను చేసితిమి. రసమును పటికను మొదట నూరునప్పటికే రసము పటికలో బాగుగ కలిసి పోయెను. ఈబిళ్ళలు గొంపర్ణముగ నున్నవి. ఉప్పుకలియుటచే త్వరలో ఆరలేదు. రసమునకుబదులు ఇంగిలీమును చేర్చి మరల ఇదేవిధముగ బిళ్ళలుచేసితిమి. ఈబిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగనున్నవి. ఈరెండురకముల బిళ్ళలును ఆరినపిదప గట్టిగనైనవి. నాలుగుడాకలను తెచ్చిఒక్కొక్క



దానిలో నుమారు అంగుళముపైత్రున ఇనుకనుపోసి నాలుగింటిలోను నాలుగురకముల బిళ్ళలనుఉంచి పైనడాకలను బోర్లించి సంధిబంధనము చేసి ఆరినవిదప 8-3-3! ఉదయము 8 గంటలకు చిత్రమూలాదులును ఇంగిలీకమును కలిసినదియు, పటిక మొదలగునవియు పాదరసమును కలిసినదియు పొయ్యిమీద పెట్టబడినవి. చిన్న మంట వేసితిమి. ఇంగిలీక ముకలిసినదానిని ఆ 12 గంటలకు దింపిచూడగా పైన మందువమియు పట్టక నల్లగమాత్రము కొద్దిగ పట్టియున్నది. ఒక ప్రక్క-రమాత్రము కొద్దిగ పాదరసము ముద్దగపట్టియున్నది. నుమారు  $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉన్నది. రెండవసంపుటమును మధ్యాహ్నము 2గంటలకు దింపి విప్పితిమి. పైన ముగ్గువలె పట్టినది. నుమారు  $\frac{1}{2}$  తు॥ ఉన్నది. ఇది పటికభస్మయో, రసభస్మయో తెలియకున్నది. తెల్లగనే యున్నది. మిగిలిన రెండు సంపుటములను ఆరుధ్యాహ్నము రెండుగంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి ఆరుగంటలకుదింపితిమి. చిత్రమూలాదులును రసమును కలిసినది పైన ముగ్గువలె పట్టినట్లున్నది.  $\frac{3}{4}$  తు॥ ఉన్నది. తెల్లగ ముగ్గువలెనే యున్నది. కాని సూక్ష్మముగచూడగా అందులో పాదరసము చిన్న చిన్నఉండలుగ ఉన్నట్లు కనబడినది. దాని ఒకగుడ్డలో వేసి పిండగా రసము ముద్దలుముద్దలుగ వచ్చినది నాలుగవసంపుటమును అనగా పటిక మొదలగునవియు ఇంగిలీకమును కలిసిన సంపుటమును విప్పుగ పైన ముగ్గువలె తెల్లగ పట్టియున్నది.  $\frac{3}{4}$  తు॥ ఉన్నది. ఇది పటికభస్మయో మందో తెలియకున్నది. అన్నిటిలోను అడుగున యున్న బిళ్ళలను బయలు వెడలిన పాదరసమును కలిపి పొడిగనేనూరి ఒకడాకలోపోసి (అడుగున ఉప్పుపోయలేదు) పైన డాకనుబోర్లించి సంధిబంధనముచేసి 8 గంటలకాలము వండి విప్పిచూడగా పైన ముగ్గు వలె తెల్లగ పట్టినది.  $\frac{3}{4}$  తు॥ ఉన్నది. మొత్తముమీద చూడగా చిత్రమూలాదులుకలిసిన ప్రక్రియలకంటె పటిక మొదలగునవికలిసిన ప్రక్రియలే చాల బాగుగవచ్చునట్లు కనబడుచున్నది. మరియు ఉప్పునపోయకుండ వండినను మందు పైకి పట్టునట్లు తోచుచున్నది.

పై ప్రక్రియలను మేము శాస్త్రమునకు కొంతవరకు వ్యతిరే

కముగను, ఇష్టమువచ్చినట్లుగను, కొంతతొందరగను చేయుటచేత మేము పైనవ్రాసినవిషయములు సరిగ నిర్ధారణములే అని చెప్ప జాలము. మరల సావకాశముగ చేసేచూడవలయును.

ఈ సందర్భములో ఒకరు చెప్పిన ప్రక్రియ సిచట నుదహరించు చున్నాడను. ఇంగ్లీషమును రసకర్పూరమును సమభాగములుగ గ్రహించి ఏమియు ద్రవము పోయకుండగనే పొడిగ నూరవలయును. ఒక డాకలో సుమారు గుప్పెడు ఉప్పుపోసి అదిమి దానిమీద ఈమందు పొడిని గుండముగ బిళ్ళవలెపోసి పైన డాకనుబోర్లించి సంధిబంధ నముచేసి అరిపిడవ క్రింద దీచాగ్నిని పెట్టవలయును. పైడాకమీద కొద్దిగ చల్లతనము చేయవలెను. మందు, పైన ముగ్గువలెపట్టును. నాలుగేసితులములకు అనగా మొత్తము 8 తులములకు రెండుమూడు జాములు మంటను వేయవలయును మొదట ఉప్పును కొద్దిగ వేయించి పోయవలయును. లేనిచో మందునువండుసమయమున ఆ ఉప్పుకొద్దిగ చిటచిట పోలును. 8 తు|| మొత్తమునకు 5, 6 తు|| మందు దిగును.

మేమింకను చేసేచూడలేదు. కాని 1, 2 గంటలుమాత్రమే మంట చాలునని తోచుచున్నది.

28-12-31. చిటచిటనశించువరకును ఉప్పును వేయించితిమి. మూతివెడల్పుకల ఒకకుండలో, కుండయొక్క మూతిపై భాగమునకు సుమారు 3 అంగుళములు తక్కువగనుండునట్లు ఆఉప్పును పోసితిమి. వేయించి మెత్తగనూరబడిన ఉప్పును కుండలోని ఉప్పునకు పైభాగ మున సుమారు ఒక అంగుళము దళనరిగపోసి కొద్దిగకుండువలె చేసి అందు 8 తులముల పాదరసమునుచల్లి దానికి పై భాగము నందు అట్టి మెత్తనిఉప్పునే సుమారు అరఅంగుళము దళనరిగ చల్లితిమి. కుండపై భాగమునందు కుండను బోర్లించి బాగుగసంధిబంధనముచేసి 2 రోజులు మంటనువేసి విప్పిచూడగా భస్మమై పైకుండకు తెల్లగపట్టియున్నది. 4 తులములు ఉన్నది. ఇంకను వండినచో యెట్లుండునోయని తలచి పై కుండను మరల బోర్లించి స ధిబంధనముచేసి ఒకరోజువండగా 2 తుల ముల భస్మ వచ్చినది.

తరువాత వండినపుడెల్లను వైవిధముననే చేయుచు వచ్చితిమి.

నువర్ణ వాతరాక్షసము.

25-6-28. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున వేసితిమి. ఆరసములతో మర్దించి మూతిపొడుగుగల తేజాపకుప్పెలో వేసి కడ్డికి గంధకపువాసన పోవుపాకు 24 గంటలు వండితిమి. పైన, సిందూరము ఏమియు పట్ట లేదు. అడుగున మందు 20 తుండెన్నది దానిని మర్దించి కుప్పెలను కట్టితిమి ఆరినవదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగానే యున్నది.

15-5-29. మరల వైవిధముగనే చేసితిమి వైవిధముగనే ఉన్నది. కాని ఈసారి కుప్పెలు బహుకొద్దిపపులో నున్నవి. ఈసారి గుండ్రని జగ్గంపేటకుప్పెలో వండితిమి.

24-8-31. ఒక్కొక్కటి  $\frac{1}{2}$  తుండె చొప్పున వేసి ఆయారసముల తో మర్దనమొదలగువానినిచేసి చిన్నబిళ్ళలుచేసి 10, 15 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప రేతుండెన్నది బిళ్ళలు గట్టిగ నల్లగ నున్నవి. మరల ఆరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలు కట్టితిమి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగానే ఉన్నది. మొత్తము రేతుండెన్నది.

10-4-31. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున వేసితిమి. ఆరసములతో మర్దించితిమి. మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్పెలో (చిన్నదానిలో) పోసి 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి కడ్డివేసి చూడలేదు. మరునాడుదయము చూడగ పొడిగ అంటుచున్నది. కడ్డి అతిమర్వాసనగ నున్నది. నేపాళములనువేయుటచే ఇంతమర్వాసన నున్నట్లు తలచితిమి. ఆఉదయము 8 $\frac{1}{2}$  గంటలకు రస మువిచ్చుట ప్రారంభించినది. 12 గంటలకు రసము పట్టుట తగ్గినది. వాసన కొద్దిగనున్నది. మధ్యాహ్నము 2గంటలకు మంటను హెచ్చువేసి చూడగా రసము మరల బాగుగపట్టినది. వాసనకూడ మరల హెచ్చినది ఆరాత్రి (15-31) 9 గంటలకు రస మేమియు పట్టకపోవుటయే కాక కడ్డికి వాసనకూడ ఏమియులేదు. మరియు మందు నలుపులోనుండి కొద్దిపరుపులోనికి మారుచున్నట్లు కనబడినది. అందుచే వెంటనే మంట అర్చితిమి. మరునాడు మందును తీయగా 15 తుండె ఉన్నది. సింధూర

మేమియు లేదు. పిదప ఆరసములతో ఒక్కొక్కరోజు బాగుగ మర్దించి తిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము పోచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 75 అయినవి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగ నున్నవి.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు సరిగ నున్నవి.

### సువర్ణభూపతి.

25-6-28. రసము 1 తు॥, తామ్రధన్య 2 తు॥, మిగిలినవి ఒక్కొక్కతులము. ఇట్లు వేసి హంసపాదిరసముతో మర్దించి మూతి పొడుగుగల కుప్పెల వండితిమి. కడ్డీకి గంధకపు వాసన పోవువరకు ఒకరోజు వండితిమి. పిదప 9 తు॥ ఉన్నది. మరల హంసపాదిరసముతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ నున్నవి.

18-8-29. వైవిధ్యముగనే తయారు చేసితిమి. కాని ఈనాటి కుప్పెలు మిక్కిలి కొద్దిఎరువులో నున్నవి.

27-4-31. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గోహంచితిమి. (తామ్రధన్య 2తు॥) హంసపాదిరసముతో మర్దించితిమి. మూతిపొడగుగ నుండు తేజావకుప్పెలో (చిన్నదానిలో) పోసితిమి. 1-5-31 రాత్రి 9 $\frac{1}{2}$  గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఇంకొకగంటకేచూడగ మందు ఉడుకుచునుండక పొడిగనే యున్నది. ఆరాత్రి పొడిగనే ఉడికినది. 2-5-31 ఉదయము 5 $\frac{1}{2}$  గంటలకుచూడగా కడ్డీకి వాసన ఏమియు లేదు. రసము ఎప్పుడును పట్టలేదు. కాని మొదటనుండియుకూడ కడ్డీకి ఏదియో తెల్లగపట్టుచున్నది. ఆ 5 $\frac{1}{2}$  గంటలకే మందు నలుపులో నుండి ఎరువులోకి మారుచున్నట్లు కనబడినది. అందుచే మంటను మెంటనే ఆర్పితిమి. (మొత్తము 9 గంటలు వండితిమి.) మంటను ఆర్పిన 10 నిమిషములకు కడ్డీవేసి చూడగా రసము బాగుగ అంటుచున్నది. మరునాడు మందును తీసిచూడగా కొద్దిఎరువుకలిసిన నలుపులో 6 తు॥ ఉన్నది. హంసపాదిరసముతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము పోచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 24 అయినవి. ఆరినపిదప గట్టిగ నున్నవి చేతికి అంటకుండ బాగుగనే యున్నవి. విశేషించి నల్లగలేవు. సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ చొప్పున యున్నవి.

లోహరసాయనము.

17-1-28. రసము 8 తు||, ఖడ్గలోహము 8 తు||, గంధకము 16 తు|| వీనిని రసములతో మర్దించి కొండపల్లికుప్పలోపోసి 4-2-28 ఉదయము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి 9 గంటలకు పాకము వచ్చినది. సిందూరపాకముగ నేదింపితిమి. కడ్డికి రసము అంటుట ప్రారంభించినపిదప 1, 1½ గంట ఉంచి మంటను వేయుచు 3 ఉంటిమి. చల్లారినపిదప కుప్పను బ్రద్దలుకొట్టితిమి. పైన సిందూరము ఏమియు లేదు. అడుగుమందు సుమారు 20 తు|| ఉన్నది కొద్ది హెచ్చు ఉండుటకు కారణము తెలియదు. పిదప రసములతో మర్దించి కుప్పలనుకట్టితిమి ఆరినపిదప కుప్పలు నల్లరాళ్ళవలె గట్టిగ ఉన్నవి కొద్దిపుటములువేసిన ఖడ్గలోహమును వేసితిమి.

15-5-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. కుప్పలు కట్టినపిదప సరిగ లేవు. అనగా కుప్పలు గట్టిగను నున్నగను లేక పొపుటయే కాక పొక్కినట్లుగ నున్నవి. కాన ఆకుప్పలను మూకుళ్ళయందుంచి 50, 60 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. కొంతవరకు గట్టిపడినవి. పుటమునకు పూర్వము 22 తులములును, పుటముపెట్టినపిదప 18 తులములును ఉన్నవి. పిదపనూరి కుప్పలనుకట్టితిమి. గట్టిగ బాగుగ నేయున్నవి.

24-2-31. రసము 3తు||, లోహము 3తు||, గంధకము 6తు|| గ్రహించితిమి. కజ్జలిచేసినపిదప లోహమునుచేర్చి ఆరసములతో మర్దించి చిన్నబిళ్ళలనుచేసి 10-15 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప సరిగ 3తు|| ఉన్నది. దానిని కలుబందరసముతో 1రోజు బాగుగ మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ నున్నగ బాగుగ నున్నవి. మరియు నల్లరాయివలె గట్టిగ నున్నవి.

27-3-31. రసము 8తు||, లోహము (5, 6 పుటములువేయబడినది) 8తు||, గంధకము 16తు|| గ్రహించి కజ్జలిచేసి లోహమును వేసి ఆరసములతో మర్దించితిమి. తేజావకుప్పలో (పెద్దదానిలో) పోసితిమి. 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడు మధ్యాహ్నము 2గంటలవరకు బాగుగఉడుకుచునేయున్నది.

2-5-31 ఉదయము 6 గంటలకు కొద్దిగ చెమర్చుచున్నది. 3-5-31 సాయంకాలము 4 గంటలకు చెమర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. అడుగు మందు పొడిగ గరగరలాడుచున్నది. అప్పుడు మంటను ఆర్పితము. సిందూరప్రధానమైన మందు కాక పోయినను మిక్కిలిచక్కగ ఉడికినది. చల్లారినవిదప తీయగా నల్లగ 14 తు॥ ఉన్నది. కుప్పెయొక్క మూతి వద్ద గంధకముతో కూడిన సిందూరమువలె ఏదయో పట్టినది. దానిని తీసివేసితిమి. అడుగుమందును ఆనములతో మర్చించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు 1  $\frac{1}{2}$  చిన్న ము॥ హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి ఆరినవిదప గట్టిగనేయున్నది. కాని కొద్దిగ తెల్లగ నన్నటుండుటచే ఒకకుప్పెముక్కను ఎర్రని నిప్పులమీద వేయగా పొగతో గంధకపువాసనతో పచ్చనిమంటతో ముద్దగ ఉడికినది. అందుచే కుప్పెలన్నిటిని 25, 30 పిడకలతో పులుము పెట్టగా నల్లగ మెత్తగ 10 తు॥ ఉన్నది. దీనిని త్రిఫలారసముతోడను కలుబందరసముతోడను బాగుగమర్చించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు 1  $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినవిదప నల్లగ నున్నగ గట్టిగ నున్నవి. సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉన్నవి.

#### రసభూపతి.

28-6-28. ఒక్కొక్కదానిని ఆరేసితు॥చొప్పన వేసి పుస్తకములో చెప్పబడినప్రకారము తయారుచేసితిమి. మూతిపొడుగుగల తేజాపకుప్పెలో వండితిమి. కుప్పెలు కట్టినవిదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగనే యున్నవి. అంతకంటె వివరములను వ్యాసియుండకపోవుటచే యింతకుమించి వ్రాయుటకు ఏలుకలుగ లేదు.

27-1-30. ఒక్కొక్కదానిని పదేసితు॥చొప్పనవేసితిమి. దీనిని 2 కొండవల్లికుప్పెలలోపోసి 10-2-30 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యి మీద పెట్టితిమి. మధ్యాహ్నము 1, 2 గంటలకే రెండుకుప్పెలనుండి యుక్కుడ పాదరసము వచ్చుట ప్రారంభించినది. సిందూర ప్రధానమైన ఔషధము కాక పోవుటచేతను, కడ్డికిగంధపువాసన యుండుటచేతను ఇంకను అటులనే ఉంచితిమి. 11-2-30 సాయంకాలమువరకు పాదరసము కొద్దిగ వచ్చుచునే యున్నది. అప్పటికి గంధకపువాసన చాల

వరకు తగ్గినది. ఆరాత్రి 9 గంటలకు గంధకపువాసన కొద్దిగ ఉన్నదియు లేనిదియు సరిగతెలియకపోవుటచే అప్పుడు మంటవేయుటను మాని అడుగున నిప్పులను అటులనే యుంచితిమి. మరునాడు బ్రద్దలు కొట్టగా కుప్పెఅడుగున 26తుల మంచు ఉన్నది. దీనిని మరల హంస పాదిరసముతో మర్దించి కుప్పెట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తుల కు 2 చిన్నములు హెచ్చువేసితిమి. ఆరినపిదప కొద్దిగ గట్టిగ నున్నవి. నల్లగనేయున్నవి. చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి కొన్ని కుప్పెలు  $\frac{1}{4}$  తులకు 1, 2 గురివింద గింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

6-12-30. ఒక్కొక్కదానిని అయిదేసితులచొప్పున వేసితిమి. లోహముకమాత్రము కొద్దిపుటములు వేయబడినదానినే వేసితిమి. ఈసారి కుప్పెగ బాగుగా గట్టిగయుండునేమో చూచెదమని యిట్లు వేసితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెపోసి 16-12-30 సాయంకాలము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి 17-12-30 ఉదయము 7 $\frac{1}{2}$  గంటలకు చూడగా పాదరసము వచ్చుట ప్రారంభించినది. కాని గంధకపు వాసన యుండుటచే అటులనేయుంచితిమి. ఇంకొక రెండుగంటలకు [9 $\frac{1}{2}$ కు] రసము క్రమముగా తగ్గినది. అప్పటికి గంధకపువాసనకూడ పూర్తిగ తగ్గినది. పిదప ఇంకొక గంటకూడయుంచి 10 $\frac{1}{2}$  గంటలనుండియు మంటవేయుటను మానితిమి. చల్లారిపిదప తూచగా 14తులున్నది. హంసపాదిరసముతో ఒకటిరెండురోజులు మర్దింపగా విశేషింది జగురుగనున్నట్లు కనబడలేదు. అందుచే కలుబందరసముతో 10, 15 రోజులు బాగుగ మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తులకు 1 $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 5కి కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప కొద్దిగట్టిగ నల్లగనున్నవి. కాని చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఒకగురివిందగింజ హెచ్చుగ నున్నవి. కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగ లేకపోవుటచేతను, చేతికి కొద్దిగ అంటుచుండుటచేతను ఎటులనుండునో పరీక్షించుటకై వ్రాయబోవు విధానములను చేసితిమి. 2, 3 కుప్పెలను ప్రమిదలలోపెట్టి సంధిబంధ రముచేసి నాలుగయిదుపిదకలలో చిన్నపుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలు పై భాగమునందు ఎరబడినవి. బాగుగ లేవు. మరియుతూకమునకుకూడ

చాలతగ్గినవి. కాన మిలిగినకుప్పెలనన్నిటిని ఒకడాకలోపోసిపైన కిరంధములుపొడవబడిన యొకమూకుడును బోర్లించి సంధిబంధనముచేసి ఆరినపిదపఒకగంట సన్ననిమంటను వేసితిమి. కుప్పెలు క్రిందనుమీదను కలియుటకై సంపుటమును ఎత్తిత్రొప్పుచుంటిమి. త్రొప్పునపుడు ఆరంభమలగుండా వాసనచూడగ గంధకపువాసన మొదలగువేమియు కనబడలేదు. ఒకగంటయైనపిదప మంటనుమాని చల్లారినపిదప తూచగా ఒక్కొక్కకుప్పెకు 1, 1½ చిన్నముచోప్పున తగ్గినవి. అన్నిటిని ఖల్వములోవేసి గుంటగల రాకురసముతో 5, 6 రోజులుమర్దించి ¼ తుంకు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. 30 అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ ¼ తుంకు ఉన్నవి. కాని గట్టితనము కొద్దిగనేయుండి చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అందుచే వేరువిధముగ చూచుటకై 27-1-30 తేదీని వండిన మందుకుప్పెలను మెత్తగనూరి ఇనుపమూకుడులోవేసి చిన్న మంటనుపెట్టుట ప్రారంభించితిమి. మొదట గంధకపువాసన బాగుగ వచ్చి సుమారు ½ గంటకు క్రమముగా తగ్గినది. అప్పటికి మందంతయు కొద్దిగ ఎరగనైనది. అప్పుడు దింపి తూచగా 16 తుంకులున్నది. ఖల్వములోవేసి 2, 3 రోజులు మర్దించగా జగురుగనేయున్నట్లున్నది. దీనిని ¼ తుంకు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 60 కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప 1-2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి. కొద్దిగ ఎరగనున్నవి. ఏకేషించి గట్టిగలేవు. మరియు కుప్పెలు పైకి ఉప్పులుకుచున్నవి. 6-12-30 తేదీనవండబడి మరల డాక సంపుటములో వండబడి కుప్పెలుకట్టిన మందులోని 3 కుప్పెలను తీసి ప్రమిదలలో ఉంచి సంధిబంధనముచేసి 2, 3 పిడకలతో చిన్నపుటము పెట్టితిమి. ఆ కుప్పెలు కత్తిరింపగా పైన ఎర్రగను గట్టిగను ఉన్నవి. కాని లోన నల్లగ నున్నవి. వేయించి కుప్పెలుకట్టి ఉప్పులుకుచున్నట్లున్న కుప్పెలలో మూడింటిని వైవిధముగనే పుటము పెట్టితిమి. చల్లారినపిదప చేతికి మిక్కిలికొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఒకకుప్పెతో ఇంకొక కుప్పెను కొట్టగా గట్టిగా మోగించు బాగుగనే యున్నవి. సరిగ 1 తుంకు చోప్పున యున్నవి. కత్తిరింపగా ఇదివరకుకంటె బాగా గట్టిగ



నున్నవి. అందుచే ఈ అన్ని కుప్పలను మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధ నము చేసి 70, 80 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప చూడగా ఏమియు బాగాలేవు.  $\frac{1}{4}$  తులకు సుమారు 2, 3 గురివిందగింజలు తగ్గినవి. కొట్టిచూడగా గట్టిగనే మోగుచున్నవి. కాని వైన ఎరగను లోన నల్లగను ఉన్నవి. అందుచే అన్నిటిని కలిపిచూరి  $\frac{1}{4}$  తులకు ఒక చిన్నము సెచ్చువేసి కుప్పలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నవి. బాగుగనున్నవి. నల్లగను నున్నగను ఉన్నవి. చేతికి అంటుట లేదు. కత్తిరించగా గట్టిగానున్నవి. అన్నివిధముల చాలబాగున్నట్లే యెంచవచ్చును.

21-3-31. ఒక్కొక్కదానిని 3 తు|| చొప్పున గ్రహించితిమి. హంసపాదిరసముతో మర్దించి చిన్న చిన్నబిళ్ళలుచేసి ఆరించి 20 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. (లోహమును సుమారు 10 పుటములు వేయబడినదానిని వేసితిమి. తామ్రమునుపూర్తిగ పుటములు వేయబడినదానినే వేసితిమి). పుటమునకు పిదప బిళ్ళలు నల్లగను కొద్దిగగట్టిగను ఉన్నవి.  $7\frac{1}{2}$  తు|| ఉన్నవి. హంసపాదిరసముతో బాగుగ మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప కుప్పలుగట్టిగ లేవు. అందుచే మరల చిన్నపుటముపెట్టి నూరి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పలనుకట్టితిమి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగనేఉన్నవి. మొత్తముకుప్పలు  $6\frac{1}{2}$  తు|| ఉన్నవి.

20-4-31. ఒక్కొక్కదానిని 5 తు|| చొప్పున వేసితిమి. ఈసారి మూతిపోగుగనుండు తేజాపకుప్పలో పోసి 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యివూడ పెట్టితిమి. ఆ రాత్రి కడ్డివేసి చూడలేదు. మరునాడుదయము చూడగా కడ్డి పొడిగనే వచ్చుచున్నది. వాసన ఏమియు లేదు. అయినను సాయంకాలమువరకు నుంచదలచితిమి. ఉదయము చూచునప్పటికి రసము కొద్దిగ వచ్చుచుచున్నది. కాని ఆ  $8\frac{1}{2}$  గంటలకు రసము తగ్గినది. ఆ రాత్రి 9 గంటలకు దింపితిమి. అప్పటికి వాసన మొద్దలైన వేమియు లేవు. మరునాడు మందుశతీయగా కొద్దిసలుపులోనున్నది. 16 తు|| ఉన్నది పిదప హంసపాదిరసముతో బాగుగ మర్దించితిమి. మర్దించినకొలదియు నలుపు వచ్చినది.  $\frac{1}{4}$  తు||కు

13 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 61 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప నల్లగను గట్టిగను నున్నగను తూకమునకునరిగను నుండి చాల బాగున్నవి.

### వాతరాక్షసము.

28-5-28. “మృతంసూత” మిత్యాదియోగము. ఒక్కొక్కదానిని ఆశేసి తు॥ చొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించి చిన్న చిన్న బిళ్ళలుగ చేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి చిన్న పుటముపెట్టితిమి. పిదప తూచగా 19 తు॥ ఉన్నది. దీనిని ఆరసములతో మరల మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ నల్లరాయివలె నున్నవి.

10-5-29. పైవిధమే. కాని ఒక్కొక్కదానిని 7<sup>1</sup> తు॥ చొప్పున గ్రహించి తయారుచేసితిమి. మొత్తము మంచు 28 తు॥ లున్నది. దీనిని కుప్పెలుగట్టగా ఆరినపిదప కొద్దిగ ఎర్రగనున్నవి. మరియు విశేషించి గట్టిగ లేక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి.

27-1-30. ఒక్కొక్కదానిని ఆశేసి తు॥ చొప్పున వేసితిమి చిన్న పుటముపెట్టినపిదప ఆబిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగను మెత్తగను ఉన్నవి. అందుచే మరలనూరి యింకను కొద్దిపెద్దపుటమును పెట్టితిమి. బిళ్ళలు ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ నలుపెక్కి కొద్దిగగట్టిగ నున్నవి. కాని కుప్పెలనుకట్టగా ఆరినపిదప విశేషించి గట్టిగ లేవు.

28-2-30. పైకుప్పెలు గట్టిగలేకపోవుటచే నేడు మరల మూడేసి తు॥ చొప్పున గ్రహించి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. బిళ్ళలు ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ నల్లగను గట్టిగను ఉన్నవి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ యున్నవి. మొత్తముకుప్పెలు 9 తు॥లు ఉన్నవి. ఈకుప్పెలు ఇదివరలోకంటె గట్టిగనే యున్నవి. కాని కొద్దిగ ఎర్రగ నున్నవి.

10-3-31. పైవిధమే. రసభస్మము గంధకమును కలిపి నూరి మిగిలిన న్మువ్వులను చేర్చి ఆరసములతో మర్దించితిమి. మర్దించు నప్పుడే మిగిలు ఎర్రగనబడుచున్నది. పిదప చిన్నచిన్న బిళ్ళలుచేసి

10, 15 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. బిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగనే యున్నవి. పిదప మర్దించి కుప్పెలను కట్టితిమి. కొద్ది ఎర్రగ నున్నవి. మరియు చాలవరకు గట్టిగ నున్నవి. చేతికి అంటుటలేదు. కుప్పెల మొత్తము 9 తు॥ లున్నవి.

25-3-31. పైవిధము. కాని ఒక్కొక్కటి ఆరేసితులముల చొప్పున. కుప్పెలు ఆరినపిదప కొద్దిఎరుపులోనే యున్నవి. కాని గట్టిగను నున్నగను చేతికంటకుండగను నుండి చాలబాగున్నవి.

15-4-31. ఒక్కొక్కదానిని ఆరేసితులములచొప్పున గ్రహించి పైవిధముగనే మర్దన మొదలగుచాని, చేసి మూతిపొడుగుగ నుండు పెద్ద తేజాపకుప్పెలో పాసి 1-5-31 రాత్రి 9 గంటలకు పొయ్యి మీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రిగాని మరియొకప్పుడుగాని చెమర్చ లేదు. మొదటినుండియు కడ్డికి ఏదియో తెల్లగపట్టుచు వచ్చినది. రసము కాదు రసభస్మయై యుండవచ్చును. మొదటినుండియుకూడ వాసనవీయు విశేషించి లేదు. 2-5-31 ఉదయము 5½ గంటలకు చూడగా కుప్పెయొక్క మూతియొద్ద గంధకము పచ్చగ అనలు రూపముగ కనబడుచున్నది. ఆ 9 గంటలకు చూడగా గంధకము మొదలైనవి ఏమియు కనబడుటలేదు. మందు కొద్దినలుపులోనికి వచ్చుచున్నట్లు ఉన్నది. మరియు మందు గరిగర లాడుచున్నట్లుండి బాగుగనేయున్నట్లు తోచినది. అందుచే అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడు మందును తీసుగా కొద్దిఎరుపులో నున్నది 24 తు॥ ఉన్నది. మరల ఆరసముతో బాగుగ మర్దించి ¼ తు॥కు 1½ చిన్నము హెచ్చు వేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. 91 కుప్పె అయినది. ఆరినపిదప చాలవరకు నల్లగను గట్టిగను నున్నగను చేతికంటకుండగను తూకమునకు 1, 2 గురికొండ గింజలు హెచ్చుగను ఉండి చాల బాగున్నవి.

వడుగుము.

28-6-28. రసము 12 తు॥, గంధకము 72 తు॥ గ్రహించి కలుబందరసముతో మర్దించి పింగాణీగిన్నెలసంపుటము (ఒకటి) నుండు వండితిమి.

17-9-28. పైవిధమే రెండురోజులు వండితిమి. 11½ తు||  
సిందూరము ఉన్నది.

9-1-29. రసము 30 తు||, గంధకము 180 తు|| ఎంతైన పిం  
గాణీసంపుటములలో రెండిటిలో వండితిమి

13-4-29. రసము 24 తు||, గంధకము 72 తు|| చొప్పున  
గ్రహించితిమి మరల వండవలయునని సగముగంధకమునుమాత్రమే  
చేర్చితిమి. కలుబందరసముతో మర్దననుచేసినపిదప సగముమందును  
ఒకపింగాణీసంపుటములోను మిగిలినసగము మందును రెండుకొండపల్లి  
కుప్పెలలోను పోసి 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద  
పెట్టితిమి. ఒకకొండపల్లికుప్పె 13-5-29 తేదీ ఉదయము 10 గంట  
లకు పాకమువచ్చినది. ఇంతటి తొందరలో పాకమువచ్చుటకు కార  
ణము తెలియదు. కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగ 3 తు|| మందు ఉన్నది. మిగి  
లిన రెండును 14-5-29 రాత్రి 9 గంటలవరకును చెమర్చుచునేఉండి  
అప్పటినుండియు చెమర్చుట తగ్గినవి ఆ తెల్లవారర్థమునకు గంధకపు  
వాసన చాలవరకుతగ్గి కొద్దివాసన వేయుచున్నది. మరలవండవలయును  
గదాయని అప్పుడు ( ఆ తెల్లవారర్థమున ) దింపితిమి. మూడింటి  
లోని సిందూరమును ఏకముగచేసి ఆసిందూరమునకు మూడురెట్లు  
గంధకమును మరల చేర్చి కలుబందరసముతో మర్దించి కొండపల్లి  
కుప్పెలలో మూడింటిలో పోసి 12-6-29 తేదీ ఉదయము పొయ్యి  
మీద పెట్టితిమి వివరము లింతకంటె వివరించి పుస్తకముకు వీలు  
కలుగలేదు.

19-10-29. రసము 24 తు||, గంధకము 144 తు|| గ్రహించి  
కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. ఇది రోజులో వండిన వడ్డుగాములు  
చిన్నచిన్న ముక్కలుగను, కొద్దిరజుగను వచ్చుచుండెను. కాన  
మందంతయు ఇనుకవలె సరియైన రజుగ వచ్చి నూరినచో కుంకుమ  
వలె నుండుటకై కొంతమందిన్నేహితులుచెప్పిన మూటలను విశ్వసించి  
ఈసారి క్రిందివిధములగు మార్పులతో తయారుచేసితిమి. మొత్తము  
మందులో 10 తు|| పచ్చివెలిగారమును కలిపి నూరితిమి. ఈమందును

నాలుగుభాగములుగ చేసి రెండుభాగములను రెండుజగంపేటకుపై  
లలో పోసితిమి. రెండుభాగములను ఒకపింగాణీసంపుటములో పోసి  
తిమి. ఒకభాగములో కిత్తు|| సీసభస్మము (5,6 పుటములపడిన దానిని)  
వేసితిమి. అన్నిటిని సిందూరపాకముగ వండితిమి. పింగాణీ  
సంపుటములో కొంతమందు గిన్నెల్లప్రక్కలయందు వట్టివది. అది  
కొద్దిగ గట్టిగ ఉన్నది. అన్నిటిలోని సిందూరము బాగుగనే అనగా  
ఇదివరలోవలెనే ఉన్నది. కాని విశేషించి మార్పు ఏమియు కలుగ  
లేదు. ఇసుకవలె సన్నని రజనుగ లేదు.

20-8-30. రసము 20తు||, గంధకము 80 తు|| గ్రహించితిమి.  
తుదకు రెండురెట్లువేసి వండినచో ఎట్లుండునోయని ఈసారి మొదట  
నాలురెట్లుగంధకమును వేసితిమి దీనిని పింగాణీసంపుటములలో రెండిటి  
లో పోసితిమి. సరిగ 48గంటలు వండునప్పటికి కడ్డి కొద్దిగ చెరుర్పు  
చున్నది. ఇట్టి లేతపాకముగ దింపినచో రజనుగ ఎర్రగ ఉండునేమో  
యనియు, విషయములను గ్రహింపశలదియు మరల రెండవసారి  
వండవలసి యుండుట చేతను అప్పుడు అనగా కడ్డి కొద్దిగ చెరుర్పు  
చుండగనే దింపితిమి. ఒకసంపుటములోని మందు బాగుగనే  
ఉన్నది. ఇదివరలోకంటె రజనుకూడ బాగుగనున్నది. కాని లేతపాక  
మని స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. రెండవసంపుటము అడుగున  
కొద్దిగ చిల్లిపడి ఉన్నది. అందుచేతనో లేక లేతపాకముగుటచేతనో  
లేక వేరుకారణముచేతనో మందంతయు పైకి సరిగ ఎక్కుక కొంత  
ప్రక్కలయందు వట్టివది. మందు మొత్తము 20 తు|| ఉన్నది. మరల  
40 తు|| గంధకమును ఛెర్చి కలుబందరసముతో మర్దించి కొండపల్లి  
కుప్పెలలో రెండింటిలో పోసితిమి. రెండురోజులకు ఒకకప్పుయు, ఇం  
కొకపూటకు ఇంకొకకప్పుయు పాకము వచ్చినవి. మొదటికప్పును,  
చెరుర్చుటమాని తెల్లగపట్టుటప్రారంభించిన అగంటకు దింపితిమి.  
రెండుకుప్పెలను, చెరుర్చుటమాని తెల్లగపట్టుటప్రారంభింపగనే దింపి  
తిమి. రెండుకుప్పెలనుకూడ వేడిగనుండగనే ఇసుకనుండితీసి కొద్దిగ  
చల్లారగనే బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరముకల భాగముమీద (లోన)

కొద్దిగనీళ్లు చల్లితిమి. (వేడిగనుండగనే తీసి బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరము తడియునట్లు కొద్దిగ నీళ్ళుచల్లినచో మందు ఎర్రగనుండుటయే కాక సిందూరము విచ్చి ఇనుకవలె త్వరలో పడిపోవునని యొక సోపానమును చెప్పెను. అందుచే నీసారి అట్లుచేసితిమి.) సిందూరమును మరునాడు తీసితిమి. చక్కని రజనుగ రాలేదు. కుంకుమ ఎరుపులోలేదు. కాని ఇదివరలోచేసిన అన్నిసాధ్యకంటె ఎర్రగను రజనుగను ఉన్నది. చాలబాగున్నట్లుగనే ఎంచవచ్చును. మొత్తము 20 తు॥ మందు ఉన్నది. తెలుపెక్కుట ప్రారంభించిన అరగంటకు దింపిన మొదటి కుప్పలోనిమందు మిక్కిలి కొద్దిగ ముదరపాకము వచ్చినట్లు ఉన్నది. మూతిదగ్గరమందు కొద్దిగ తగ్గుటయే ఇట్లూహించుటకు కారణము.

6-12-30. రసము 30 తు॥, గంధకము 5 రెట్లు. ఒకరెట్టుచూ త్రోమే తుదకు వేసివండినచో ఎటుండునో చూచుటకై ఈసారి ఇట్లు చేసితిమి. పింగాణీసంపుటములలో రెండింటిలో పోసి వండితిమి. విషయ విస్తరభీతిచేతను, జ్ఞానజనకములగు విషయము లిదివరలోకంటె విశేషించి లేకపోవుటచేతను ఈసారిజరిగిన విషయములను క్లుప్తముగ వ్రాయుచున్నాడు. లేతపాకముగనుండగనే అసగా కడ్డికొద్దిగచెమర్చుచుండగనే దింపితిమి. ఒక్కొక్కదానిలో 16 తు॥ చొప్పున ఉన్నది. పిదప 30తు॥ గంధకమునుచేర్చి కొండపల్లికుప్పలలో మూడింటిలో పోసి వండితిమి. వేడిగనుండగనేతీసి బ్రద్దలుకొట్టితిమి. సిందూరము మీదనీళ్ళుచల్లుట మొదలగువానిని ఇదివరలోవలెనే చేసితిమి. మందు ఇదివరలోవలెనే చాలబాగుగనున్నది. ఒకవిశేషము—ఈమూడింటిలో ఒకకుప్పెను సగముసగము ఉడుకుచుండగనే 1, 1½ రోజునకు పాకము వచ్చుననగాతీసి బ్రద్దలుకొట్టి చూచితిమి. బ్రద్దలుకొట్టిన 4, 5 నిమిషములవరకు ఉడుకుచునే ఉన్నది. చల్లారినపిదప చూడగా మూతి వద్దను ప్రక్కలయందును లావుగ (దళనరిగ) ఎర్రగపట్టినది. కాని గట్టిగబిగిసిపోయినది. మరియు సూరగ ఎరుపు ఎంతమాత్రము లేక తెల్లగను పచ్చగను నల్లగను మట్టివలెను ఉండి చాలలేతపాకముని

స్వప్నముగ తెలియుచున్నది. దీనియందు తగువిధముగ గంధకమును చేర్చి మర్దించి ఒకొండపల్లికుప్పలో పోసి తగుచాకములో దింపి తిమి. చాలబాగుగనే ఉన్నది.

మొత్తము ఆరురెల్లగంధకమునుకూడచేర్చి వండినచో (ఎన్ని సార్లు వండినను) ఇతరులు అమ్ము వడ్డణమువలె తళతళమెరయుచు అంతయు చక్కనిరజనులో ఉండదని చాలమంది చెప్పిరి. నిజానిజములు సరిగ తెలియకున్నవి.

20-4-31. రసము 13 తుల, గంధకము 6 రెల్లు (78 తులములు). కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. మొత్తము తూచగ 90 తులములున్నది. 40 తులను మూతిపొడుగుగనుండు పెద్ద తేజాపకుప్పలోను, 30 తులను కొండపల్లికుప్పలోను, 20 తులను పింగాణీసంపుటములోను పోసితిమి. ఇచ్చట పింగాణీసంపుటమనగా లోన ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెను అడుగున పెట్టితిమి. మధ్య ఇనుముఉండక అంతయు పింగాణీయేఉండునట్టియు దళసరిగ రెల్లగనుండునట్టియు అడుగుభాగమున నెలచియుండుటకై కొద్దిగ తట్టు (అంచు ఉండి జగ్గంపేటకుప్పవలెనే గుండ్రముగనుండునట్టియు పింగాణీగిన్నెను పైన బోర్లించితిమి. ఈపైగిన్నెకుమధ్యను మొదటలోనే, మూతిపొడుగుగనుండు అద్దపుముక్కతో గుండ్రముగ త్రిప్పుచు అవసరమైనంత రంధ్రమును చేసితిమి. పిదప సంధిబంధనముచేసి పైతట్టు(అంచు)వరకు గుడ్డలు చుట్టితిమి. ఈమూడిటిని 30-4-31 సాయంకాలము పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. పింగాణీసంపుటము 2-5-31 రాత్రి 11 గంటలకు చెమర్చుట మానినది. అప్పుడు దానికింద నిప్పులను ఆర్పితిమి. జగ్గంపేటకుప్ప 2-5-31 రాత్రి 2 గంటలకు చెమర్చుట మానినది. అప్పుడానిప్పులను ఆర్పితిమి. మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్ప మొదటినుండియు మిక్కిలిచక్కగఉడుకుచు 3-5-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు చెమర్చుట చాలవరకుతగ్గి అప్పటికి మిక్కిలికొద్దిగ చెమర్చుచున్నది. ఇట్లు దింపినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చుననియు కావలసినచో మరల వండవచ్చుననియు అప్పటినుండియు మంటవేయుట మానితిమి. చల్లారిన

పిదప విప్పగా పింగాణీసంపుటముతోని మందు చాలబాగావట్టిఉన్నది. మిక్కిలి చక్కనిరంగులో నుండి చాలవరకు రజశుగ నున్నది. మరియు పింగాణీగిన్నె మిక్కిలినున్నగ గుండ్రముగ నుండుటచే సిందూరము మిక్కిలి త్వరలో ఊడివచ్చినది. 3 తులముల సిందూరమున్నది. ఈ సిందూరము మాణిక్యరసమువలె మెరయుచు నున్నది. (సిందూరాష ధములను ఇట్టిపింగాణీగిన్నెలలో వండుట చాలశ్రేష్ఠముగ కనబడు చున్నది) జగ్గంపేటకుప్పెలోని సిందూరము చక్కగవట్టి 5 తులముల సిందూరమున్నది. తేజావతుప్పెలోనిసిందూరము వైసనరిగపట్టియుండక వైసకొద్దిగను ప్రక్కలయందుకొంతయు పట్టియున్నది. మరియు కొంత మందు నల్లగగడ్డగట్టి అడుగున నున్నది. మొత్తమంతటిని మరల కలు బంధరసముతో మర్దించి మొదటవండిన పింగాణీగిన్నెలయందే (చాల బాగుగ వచ్చినదిగదాయనియు మరల చూచుదమనియు) పోసి 15-5-31 ఉదయము పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి 10 గంటలకు కడ్డిచెమర్చుట మానినది. అప్పటినుండియు మంటనుమానితిమి. మగు నాడు విప్పగా సిందూరము ఇదివరలోవలెనే మిక్కిలిచక్కగ పట్టి ఉన్నది. కాని సుమారు 7 తులములు ఉండవలసినదానికి 5 తుల మాత్రమే ఉన్నది. మరలవండుటచే తగ్గినట్లు తోచుచున్నది.

సిందూరప్రధానములగు ఔషధముల కన్నిటికినికూడ సర్వసా మాన్యముగకలుగు విషయములన్నియు వివరముగ తెలియుటకై ఇచ్చట సంగతుల నన్నిటిని నలివివరముగ వ్రాసితిని.

లోకనాథము.

26-12-28. గవ్వలధన్య 12 తు॥ వంతున వేసితిమి. ఆరసము లతో మర్దించి చిన్న చిన్నకుండలుగచేసి 15, 20 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప 30 తు॥ ఉన్నది. 30 తు॥ మిరియాలచూర్ణమును చేర్చి తరువాతచెప్పబడిన ఆరసములతో భావనను మర్దనను చేసితిమి. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప విశేషించి గట్టిగ లేక కొద్దిగ చిలకనగ నున్నది. మరియు కొద్దినలుపులోనే యున్నది.



21-4-31. గవ్యలభస్సు 6 తు॥ వంతున. పైవిధముగనే చేసి పుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలుపైకి కొద్దిగఎర్రగనున్నవి. 15 తు॥ ఉన్నవి. 15తు॥ మిరియాల చూర్ణమును చేచ్చి ఆరసములతో భావనను మర్దనను చేసితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 3 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరిన పిదప 1,2 గురివిందలు హెచ్చుతగ్గులుగ నున్నవి. కాని కుప్పెలు నల్ల గను ఆరినకొలదియు బిగిసికొని గట్టిగను అయి కొంత బరువుగలిగి గట్టిగచాలబాగుగనే యున్నవి.

పంచలోహారసాయనము.

ఆరసములతో మర్దించి కుప్పెలనుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$ తు॥కు $1\frac{1}{2}$ చిన్నము హెచ్చువేసితిమి. ఆరినపిదప  $\frac{1}{4}$ తు॥కు సరిగనున్నవి.

మహాలక్ష్మీవీలాసరసము.

ఆరసములతో మర్దనను భావననుచేసి పిదప  $\frac{1}{4}$ తు॥కు $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. పిదప సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉన్నవి. కాని 4 కుప్పెలను ఏకముగ వేసి తూచగా 1 తులమునకు 1,2 గురివింద గింజలు తక్కువగ నున్నవి. ఈకుప్పెలు కొద్దినలుపుతోకూడిన ఎరు పులో నున్నవి.

వాతగజాంకుశము.

దీనిని నీటితోనే నూరెదము.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు బేడయెత్తును,  $\frac{1}{2}$ తు॥కు పావలానెత్తును హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినయెడల ఆరినపిదప అనలు తూకమునకు 4,5 గురివిందగింజలు హెచ్చుగ నుండగలవు.

వాతవిధగంసి.

ఆరసములతో మర్దించినపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 2,3 చిన్నములు హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినచో పిదప సరిగనుండగలవు.

శీతాంశుగనము.

మర్దనలయునపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 2,3 చిన్నములు హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినలయును.

వైష్ణవీరసము.

దీనిని డోలాయంత్రమందు వండినపిదప చిత్రములారసము

తోడనే మర్దించి చిన్నచిన్నకుప్పెలను కట్టవలయును. పెద్దకుప్పెలుగ కట్టినచో బాగుగ మర్దించినను కుప్పెలు కొద్దిగ వంకరగనై పగల గలవు.

### స్వర్ణమాల్యవసంతము.

$\frac{1}{4}$ తు॥కు 2,3 చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పెలను కట్టవలయును.

కృమవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసము.

దీనికి భాగోత్తరవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసమనియు, ఏకోత్తర వృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసమనియు కూడ వాడుకలు కలవు. ఇందు వేయబడిన లోహములయొక్క భస్మలు సల్లగనున్నచో మందుకూడ నలుపుతోకూడిన ఎరుపుతనమును కలిగియుండును. లేక ఆలోహములయొక్క సిందూరములనే వేసినయెడల కుప్పెలు ఎరగనే యుండ గలవు. కుంకమపువ్వును నీటిలో ఒకరోజు నానవేసి వడగట్టి ఆ రసముతోగాని లేక కషాయముకాచి దానితోగాని మర్దనను భావనను చేయవలయును. కస్తూరిని నీటియందు ఒకరూము నానవేసి దానితో మర్దనను భావనను చేయవలయును.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పెలను కట్టవలయును. మేము బంగారుభస్మను తులముగ గ్రహించినచో కస్తూరిని  $\frac{1}{4}$ తు॥ గ్రహించెదము. కొందరు కస్తూరినికూడ 1 తు॥ గ్రహించెదరు.

### ప్రదరాంతకరసము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$ చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పెలను కట్టవలయును.

### సువర్ణనూర్వ్యవర్తి.

$\frac{1}{4}$ తు॥కు 3 చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పెలను కట్టవలయును.

### శ్లేష్మవిధ్వంసరసము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు 3 చిన్నములు హెచ్చుచేయవలయును.

### వసంతకుసుమారము.

కస్తూరితో భావనచేయుటకు కొందరు శుభ్రముగు నున్ననిరాతి మీద కస్తూరిని పఱచి దానిమీద తడిగుడ్డను కప్పి కొంతసేపు ఉంచి

ఆగుడ్డనుపిండగావచ్చిన రసము నుపయోగించెదరు. కొందరు  $\frac{1}{4}$  తు॥ కస్తూరినిగ్రహించెదరు. చెరుకుముక్కలు, పిల్లివీచర, వల్లేరు, బూరగ, నేలగుమ్మడి, నేలతాడి, అరటిదుంప, శ్రీరకాగోలి, తెల్లనుగంధిపాల, నల్లనుగంధిపాల, దాక్షవండ్లు, దానిమ్మ, ఖర్జూరపుకాయలు, పెద్ద ముద్దు, చిట్టిత ఇవి వానానేత్రుగణమని చెప్పబడుననియు, వీనియొక్క రసములతోకూడ మర్దించవలయుననియు కొందరు చెప్పుదురు. కొద్ది తడిగనండగనే  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1,  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్ట వలయును.

నువ్వుర సిందూరభూషణము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టవలయును.

లఘుచూర్ణావర్తి.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు 2, 3 చి॥ హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టినచో బాగుగ ఆరిన పిదపగూడ తూకము నకు నుగ నుండగలవు. [ఆయుర్వేదాషధరతాన కరము ద్వితీయముద్రణము 282 వ పేజీని చూచినచో ఇంకను చాలసంగతులు తెలియగలవు.]

మంచిముత్యములభస్మ.

10 తు॥ మంచిముత్యములను నియ్యకాయరసములోవేసి  $\frac{1}{2}$  గంట యుంచి కడిగితిమి. పిదప జిల్లేడుపాలుపాసి 20, 25 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి తీయగా అసలుఆకారముగనే వంకరతిరిగి యున్నవి. నలిపినచో మెత్తగ అగుచున్నవి. నూరి వస్త్రకాళితముచేసి జాగ్రతచేసి తిమి. 6 తు॥ ఉన్నది. అనగా 4 తు॥ తగ్గినది. తెల్లగ నున్నది.

ఇంగిలీక సిందూరము.

15 తు॥ ఇంగిలీకపుచూర్ణమును గుడ్డలో మూటకట్టితిమి. వెల్లులి పాయలను నూరి ముద్దగచేసి చుట్టునుకవచమిచ్చి చిన్నమూకు శ్మయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 15, 20 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. విప్పుగా కవచముకాలి నల్లబడియున్నది. లోన సిందూరముకూడ కొద్దిగ నల్లనై నల్లున్నది. కాని నూరిగా ఎర్రగ బాగుగనేయున్నది. 15 తు॥లు ఉన్నది.

### సూరేశ్వరభస్మ.

ఒకడాకలో సూరేశ్వరమును పోసి అదిమునుగునట్లు నీరుల్లి పాయల రసమును పోసి సుమారు ఓగంట మంటనుపెట్టితిమి. అరిసవిదప భస్మ తెల్లగ బాగుగనే యున్నది. రసమును హెచ్చుగపోసినచో చాల కాలము ఉడికింపవలసియుండును. అప్పుడు భస్మకు కొద్దిపిరుపునము వచ్చును. కొద్దిగ పలచగ నుండగనే దింపినచో చల్లారిసవిదప గట్టి పడును. లేదా అప్పుడు కొద్దిగ వెచ్చపెట్టినచో గట్టిగనగును. మంట అధికముగ నైనచో చల్లారిసవిదప ఇనుకవలె గరగరలాడును. రసముతో ఉడికించునప్పుడు డాకను క్రిందకుదింపుచు కలియద్రిప్పుచుండవలెను. లేనిచో అడుగంటవచ్చును. సన్ననిమంటను వేయవలయును.

### శృంగభస్మ.

దుప్పికొమ్మును సుమారు అంగుళముపొడవుగ ముక్కలు చేయించి సన్నముగ చీల్చించితిమి. తీగదొండాకున నూరి ముక్కలు పూసి పెద్దపుటముపెట్టితిమి. సంపుటమును విప్పగా నల్లగ ముక్కలు గనే యున్నవి. కాని విరిచినచో త్వరలో విరుగుచున్నవి. వానిని చితుకకొట్టి నీళ్ళుపోసి నూరి బిళ్ళలుచేసి పెద్దపుటముపెట్టితిమి. ఆ బిళ్ళలు తెల్లగనేయున్నవి. వేళ్ళతో నలిపినచో మెత్తగ లేక గరగరలాడుచున్నవి. బిళ్ళను విరిచినచో లోన నల్లగ నున్నది. కాన అన్నిటిని నీళ్ళుపోసి మెత్తగనూరి మరిల పెద్దపుటముపెట్టితిమి. నూరగా తెల్లగా కర్పూరశిలాజతువలెనుండి మృదువుగ నున్నది. మొదట 1½ పిసె కొమ్మును తెచ్చితిమి, తుదకు భస్మనుతూచగా 75 తు|| ఉన్నది.

### కమార్కాసవము.

అంధ్రీభైషజ్యరత్నావళి (ద్వితీయముద్రాము). యోగము నందు చెప్పిన ప్రకారము చేసినచో చిక్కగనుండుటయే కాక బూజుగట్టి చెడిపోవు నేమోయని వాయుబోవువిధమున చేసితిమి. కలుబందనుండి రసమును తీసితిమి. దీనిని ఒక పెద్దకండలో పోసితిమి. ఈరసము సుమారు 1500 తు|| ఉండవచ్చును. ఇందు నీళ్ళేమియు పోయలేదు.

బాగుగ పిసికితిమి. అందు 4 వీసెల బెల్లమును, 30 తు|| ఆరె  
పువ్వును కలిపితిమి కల్కములను రెండేసిఫలములచొప్పున వేసితిమి.  
10-12-30 సంధానముచేసి 14-1-31 తీసి వడగట్టితిమి. విశేషించి  
చిక్కగను విశేషించి ఫలచగను గాకుండ కొద్దిపెరువుతో బాగుగ  
నిలువయున్న ఆనవమువలె ఘాటుగ చాలబాగున్నది. 26 పౌ||  
అయినది.

ఉశీరానవము.

- |   |         |
|---|---------|
| 1. కల్కద్రవ్యములు (ఒక్కొక్కటి 3 తు   చొప్పున) | 63 తు   |
| 2. దాక్షపండ్లు                                | 60 తు   |
| 3. ఆరెపువ్వు                                  | 38 తు   |
| 4. జలము                                       | 1536 తు |
| 5. పంచదార                                     | 300 తు  |
| 6. తేనె                                       | 150 తు  |

ఒకకుండలో వేసి కలిపి సంధిబంధనముచేసి సరిగ ఒకమాస  
ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది.  $\frac{1}{2}$  వీసెసీసాలు 23 (33 పాసులు)  
అయినవి.

చందనానవము.

- |   |         |
|---|---------|
| 1. కల్కములు [ఒక్కొక్కటి 3 తు   చొప్పున] | 66 తు   |
| 2. ఆరెపువ్వు                            | 48 ,,   |
| 3. దాక్షపండ్లు                          | 60 ,,   |
| 4. జలము                                 | 1536 ,, |
| 5. పంచదార                               | 300 ,,  |
| 6. బెల్లము                              | 150 ,,  |

ఒకకుండలో వేసి కలిపి సంధిబంధనముచేసి సరిగ ఒకమాస  
ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది.  $\frac{1}{2}$  వీసె సీసాలు 20 (30 పాసులు)  
అయినవి.

సారిబాద్యానవము.

- |  |        |
|--|--------|
| 1. కల్కమును [ఒక్కొక్కటి 12తు  చొప్పున] | 276 తు |
|--|--------|

|                |         |
|----------------|---------|
| 2. జలము        | 1536 తు |
| 3. జెల్లము     | 900 తు  |
| 4. ఆరెపువ్వు   | 30 తు   |
| 5. దాక్షిణ్యము | 180 తు  |

ఒకకండలోనేసి కలిపి సంధిబంధముచేసి సరిగ ఒకమాస ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది. 2 వీసె సీసాలు 18 (27 పౌనులు) అయినవి.

అందరికిని సరిగ తెలియుటకై మేము చేయువిధానము లనురెండు మూడింటిని మార్గదర్శకములుగ ఇందుదహించితిమి. ఇవి యొకమత ముప్రకారము తయారుచేయఁబడినవి. అప్పుములనుకూడ ఇదేవిధ ముగ తయారుచేయవలెను. దానికి జలమగునకు మారుగ కషాయమును పోయవలసియుండును. ఇదియే భేదము.

#### అశ్మగంధాదిలేహము

జావతి, వలక్కాయలు, కుంకుమపువ్వు మొదలగు సుగంధ ద్రవ్యములనుగాక మిగిలిన వస్తువులను చూర్ణము చేసితిమి. 4 వీసెల పంచదారను పాకముపట్టి అందు ఈచూర్ణమును 1 వీసెకు కలిపి ఆ సుగంధద్రవ్యములను మెత్తగ చూర్ణముచేసి కలిపితిమి. చల్లారిన పిదప తేనెను కలిపితిమి. జిగురుగ బాగున్నది. ఇంకొకసారి గొబ్బి గింజలు మొదలగు వానినికూడ వేరుగనుంచుకొని మిగిలిన వస్తువులను చూర్ణముచేసితిమి. జావతి గొబ్బిగింజలు మొదలగువానిని నలయ గొట్టి నీళ్ళుపోసి నూరుగా జిగురుగ ముద్దవలె అయి పాకములో త్వరగ కలియలేదు. కాన వీనినికూడ ఏకముగ చూర్ణముచేసికొనుట గాని పొడిగనే నూరుకొని వేసికొనుటగాని చేయవలయును.

#### కూష్మాండ లేహము.

వైబెరడు మొదలగునవి తీసివేయబడిన బూడిదగుమ్మడికాయ ముక్కలను 2½ వీసెలు గ్రహించితిమి. మూతివెడల్పుగల పాత్రలో 7, 8 నేర్లనీళ్ళు పోసి మూతికి బట్టకట్టి యందాముక్కలనుపోసి 2, 3 గంటలు ఉడికించితిమి. అప్పటికి ముక్కలు మెత్తబడినవి. మఱునాడు

ఎండలో ఆరబెట్టితిమి. ముక్కలు పెద్దవిగనుండి సరిగ ఆరకపోవుటచే వానిని చిన్నముక్కలుగ తఱిగి మరునాడు కొద్దిగ ఎండబెట్టితిమి. పిదప బొత్తలు పొడచి 8 పలముల నేతిని వేసి వేయించితిమి. ముక్కలు బాగుగ ఉండకపోవుటచే, నేతితో కలిసి ఉడికినవి. కాని దోరగ వేగలేదు. అందుచే నేతిని ఇంకను పోసి దోరగ నగువరకు వేయించితిమి.  $2\frac{1}{2}$  వీసెల పటికబెల్లమును చిక్కగ పాకముపట్టి అందు ఈ ముక్కలను కల్పద్రవ్యచూర్ణములను వేసి కలియబెట్టి చల్లారినపిదప 4 పలముల తేనెను కలిపితిమి. బాగుగనే యున్నది. ముక్కలను ఉడికిన వెంటనే ఆగుడ్డతోనే గట్టిగ పిండితిమి. 1,  $1\frac{1}{2}$  సేరురసము వచ్చినది. ఆ రసమును పోసియే పటికబెల్లమును పాకము బట్టితిమి. అధికమగునేతిని వేసి వేయించినను ముక్కలయందు పచ్చియుండుటచే కొంతకాలమునకు ఈ లేహముపై కొద్దిగ బూజుపట్టుచు వచ్చినది. అందుచే రెండవసారి ముక్కలను మొదటనే చాలచిన్నవిగ తరిగితిమి. ఆవిరిమీద ఉడక బెట్టినపిదప 2 రోజులు బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. అప్పుడు వరుగువలె 2, 3 గుప్పిళ్ళుమాత్రమే అయినది. నేతిలో ఎర్రగ వేయించితిమి. ముక్కలు పిండగా వచ్చిన రసముతో పాకముపట్టి అన్నిటిని కలిపితిమి. మరునాటికి కొద్దిగ పలచగనున్నది. అందుచే మరల వెచ్చబెట్టితిమి. గట్టిగనైనది. చల్లారినపిదప తేనెను కలిపితిమి. బూడిదగుమ్మడికాయ యొక్క వాసన వేయుచు బాగుగనే యున్నది. పిదప బూజుగట్టుట మొదలగున వేవియు కలుగలేదు.

### మదనకామేశ్వరీ లేహము.

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి ద్వితీయముద్రణము 154 పేజీ. వుస్తు కములో చెప్పబడినభాగములకు రెట్టింపుచొప్పున. ఒక్కొక్కతులము వస్తువులను మూడుతులముల చొప్పునను రెండేసితులములు వస్తువులను 6 తులములచొప్పునను వేసి వస్త్రకాళితము చేయగా మొత్తము

85 తు॥ ల చూర్ణము అయినది. అనగా వస్తువును తూకమునకు మూడవ వంతు హెచ్చువేయగా వస్త్రకాళితము చేసినవిదప అసలుతూకమునకు సోపోయినది. 2 వీసెల పంచదారను పాకముపట్టితిమి. నల్లమందును నీటిలో బాగుగ కలిపి ఉంచి, పాకమువచ్చు సమయమునకు 10 నిమిషములముందు అందుపోసి పాకము రాగానే భస్మలను జాజికాయ మొదలగు సుగంధద్రవ్యముల చూర్ణమును కలిపి బాగుగ త్రిప్పి విదప చూర్ణమును కలిపి కొంతవేడిగనుండగనే నేతినికూడ కలిపితిమి. చల్లారినవిదప తేనెను కలిపితిమి చేతికి అంటకుండగ మృదువుగ చాల బాగున్నది.

### త్రివృలేహము.

తెగడ, చమురులేని పదార్థముకాన కొద్దిగ ముదరపాకమైనచో లేహము పొడిగ విరవిరలాడుచుండును. లేతపాకముగ దించినచో ముద్దగ నుండును. కాని కొద్దిరోజులకే బూజుకట్టును. నెయ్యి మొదలగు వానిని అధికముగపోసినచో బాగుగ నుండును. కాని మందము చేసి విరేచనము సరిగ కానేరదు.

### చంద్రప్రభావటి.

మొదటి 16 వస్తువుల చూర్ణమును 1తు॥ చొప్పనను, తరువాతి 10 వస్తువులచూర్ణమును  $\frac{1}{2}$ తు॥ చొప్పనను, లోహభస్మను 2 తు॥ ను, తిప్పనత్తును 4 తు॥ ను, కర్పూరశిలాజతుభస్మను 8తు॥ను, మహిసాక్షి గుగ్గులును 8తు॥ను గ్రహించి వీనిని నీటితో నూరి చిన్నకుంకుడుగింజల వలె మాత్రలను చేసితిమి. మొత్తము మాత్రలు సుమారు 45 తు॥ ఉన్నవి.

### మహాయోగరాజగుగ్గులు.

మొదటిద్రవ్యములను ఒక్కొక్కతులముగ గ్రహించి వస్త్రకాళితము చేసి తూచగ 15 తు॥ ఉన్నది. 30 తు॥ త్రిఫలాచూర్ణమును,



45 తు॥ గుగ్గులును, భస్మాదులను 12 తు॥ చొప్పనను కలిపి తేనెతో  
మర్దించి కుంకడుగింజలకంటె కొద్దిగ చిన్నవిగ మాత్రలను చేసితిమి.  
మొత్తము మాత్రలు సుమారు 1½ వీసె అయినవి. తులము 1కి సుమారు  
5 మా॥ చొప్పన తూగినవి.

గ ద్య.

ఇట్లు గోదావరీమండలమండనాయమానకోనసీమాంతర్వర్తిమోజే  
కురుగ్రామవాసియు, భూసురాగ్రగణ్యుండును, శ్రీపాదోపనామ  
కుండును, కౌశికసగోత్రపవిత్రుండును, వేంకటేశ్వరపాత్రుం  
డును, సోమయాజిపుత్రుండును, సుబ్బమాంబాగర్భశక్తి  
ముక్తాయమానుండును, సద్గురుసేవాసమాసాదితసాహి  
తీశబ్దశాస్త్రాయుర్వేదాదివిద్యావిధానుండును, భిష  
గ్యరాయుర్వేదభూషణాదివిరుదావళివిరాజ  
మానుండును, విద్యత్ప్రభుసభాస్థానసన్మా  
నసభాజమానుండును, సకలసజ్జన  
విధేయుండును నగు కృష్ణమూర్తి  
శాస్త్రిచే ప్రణీతంబైన  
“అనుభవదీపిక”  
సమాప్తము.



## విషయములు.

1. రజతము సరిగ భస్మకాకపోయినయెడల నాలుకకు తగిలి నప్పుడు ఉప్పుగనుండి చిమచిమలాడుచు ఛర్దినికలిగించు గుణమును కలిగియుండును. అందుచేతనే రజతభస్మనుగాని రజనునుగాని వేసిన రజతచంద్రోదయముయొక్క కుప్పెలు ఒక్కొక్కప్పుడు ఉప్పురుగుచు విడిపోయినట్లుండును. మరియు రజతభస్మను నూరుఖల్వము అప్పు డప్పుడు చెమర్చుచున్నట్లుకూడ నుండవచ్చును.

2. సింహారప్రధానమగు ఔషధములకు తయారైన పిదప సింహారము, మొదట వేసినరసమునకు కొద్దిగ తక్కువగ గాని సరిగ గాని వచ్చును.

3. చక్కగ తయారుకావలయునని మార్పుచేసినకొలదియు కొన్నిమందులు సరిగరావచ్చును. కాని కొన్నిమందులు మొదటికంటె కూడ చెడిపోవచ్చును. ఉదాహరణ—కుప్పెలను పుటమువేయుట మొదలగునవి.

4. మేము మొదటిపర్యాయము చేసిన మందులను కుప్పెలు కట్టినప్పుడు తొందరచే తూచకుండగ ఉజ్జాయింపుగ కట్టితిమి. మీరు కుప్పెలను కట్టినప్పుడు, తుదకు వ్రాసిన విషయములనుబట్టి గాని ఏమియు వ్రాయనివానికి ఆమందుతో సమానస్వభావముగల ఇతరమందునుబట్టిగాని ఆయుర్వేదౌషధరత్నాకరమునందలి ఔషధ విషయములలో 19వ పేరానుబట్టిగాని కుప్పెలను కట్టుకొనవలయును.

5. “కడ్డికి గంధకపువాసనపోవువరకు వండవలయును” “కడ్డికి గంధకపువాసన తగ్గగనే దింపితిమి” మొదలగు సంగతులను చాల చోటుల వ్రాసితిమి. కాన కడ్డికి గంధకపువాసననుగురించి వివరముగ వ్రాయుచున్నాము. మందు కడ్డికి మెత్తగపట్టువరకుగాని కడ్డి చెమర్చుచుండునంతవరకుగాని గంధక మున్నట్లుగనే భావింపవలయును. చెమర్చుటమానగనే రసము తెల్లగపట్టుట ప్రారంభించును. కాని ఒక్కొక్కప్పుడు చెమర్చుటమానగనే రసము పట్టక కడ్డికి పొడిగ వచ్చు

చుండును. ఇంకను పాకమురావలసియుండుటచే రసము అంటక కడ్డిపొడిగ రావచ్చును. లేక ఒకప్పుడు పాకమువచ్చికూడ కొన్ని కారణములచే కడ్డికి రసము అంటక కడ్డి పొడిగనే రావచ్చును. ఇట్టిసితిలో పాకమును గుర్తించుట చాలకష్టము. కాన అప్పుడు కుప్పెయందు వేసిన కడ్డిని ముక్కు యొద్దనుంచుకొని వాసనచూచినచో నొకవిధమైన గంధకపువాసన తెలియుచుండును. ఆ వాసన క్రమముగ చక్కగ తగ్గుచుండును. తుదకు కడ్డిని వాసనచూడగా వాసన ఏమియు లేక కేవలకడ్డిని వాసన చూచినట్లుగనే యుండును. కాని ఈ వాసనను తొలుత నింతసూక్ష్మముగ కనుపెట్టుట కష్టము. అనుభవమయిన కొలదియు ఆ వాసన యొక్క సితిగతులను మిక్కిలిచక్కగ కనిపెట్టగలరు. కాంతవల్లభ రసము, వంగరాజీయము, రజతలోహరసాయనము మొదలగు మందుల యందుకూడ కడ్డివాసనను ఈవిధముగనే గుర్తింపవలయును. కాని ఈ మందులయందు కడ్డినివేయునప్పుడు మందులోనికి కడ్డిని పోనిచ్చి తీసినచో కడ్డితోకూడ కొద్దిగమందు రాగలదు. దానిని వాసనచూచినచో పొడికడ్డిని చూచినదానికంటె నిందు వాసన మిక్కిలి చక్కగ తెలియగలదు. మరియు మందుయొక్క రంగు మొదలగు స్వభావములు కూడ తెలియుచుండును. కడ్డికి గంధకపువాసన పూర్తిగ పోయినవిదప సరియైనపాకము వచ్చినట్లు ఊహింపవలయును.

6. ఒక్కొక్కప్పుడు మంట మొదలగువానియొక్క భేదముల ననుసరించి మందు ఉడుకుటమాని కడ్డి పొడిగవచ్చి కొద్దికాలమునకే పాకమువచ్చునట్లుండును. కాని మంటను అధికముగచేసి సరిగ వేసినచో మందు మరల ఉడికి సరియైనపాకము వచ్చుటకు 1, 1½ రోజు కూడ పట్టవచ్చును. కాన పాకసమయమున మిక్కిలి జాగ్రత్తగనుండి అనేకవిషయములను ఆలోచింపవలయును.

7. మేము అప్పుడప్పుడు సిందూరముపైన నీళ్లు చల్లుటకు కారణము—మందును సాంగశీతలమైనవిదపనే గ్రహింపవలయును. కాని వేడిగనుండగనే కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరముపైన కొద్దిగ నీటిని చల్లినచో ఆవేడిమిద తడి తగలగనే చిటచిటలాడి మందు చిట్టి

కుప్పెయొక్క పెంకునుండి త్వరలో విడుదలయేగాక చక్కని రజను కూడ బయలు వెడలుచు. లేనిచో ఒక్కొక్కప్పుడు ఈకుప్పెనుండి త్వరలో బయలు వెడలకపోవుటయేగాక బిళ్ళలుగ గట్టిపడవచ్చును.

8. తాళకము, మణిశిల, గంధకము, వెలిగారము మొదలగు పోవలసినవస్తువులు కలిసిన కొన్నిమందులను వండినపిదప తూచగా ఒక్కొక్కప్పుడు మొదటవేసిన మొత్తపుతూకమునకు స్వల్పము మాత్రమే తగ్గియుండవచ్చును. అప్పుడు మందునందుపోవలసిన వస్తువులన్నియు పోలేదనియు, సరిగ పాకము రాలేదనియు అనుకొనుటకు వీలులేదు. ఎందుచేననగా నూరి కుప్పెలుకట్టినపిదప ఆకుప్పెలు సరియైన వర్ణము, బరువు, చేతికి అంటకపోవుట మొదలగు మంచితక్షణములను కలిగియే యుండును. కొన్నిలోహములు అగ్నిసంయోగముచే అనగా వంటయందుగాని పుటమునందుగాని అధికపరిమాణముగలవిగ అగునని కొందరు చెప్పిరి. అందుచేగాని వస్తువులన్నియు కలిపి ఉడికి ఏకముగనై అంతకంటె విడిపోకపోవుటచేగాని అట్లు హెచ్చించుటకు కారణముగ కనబడుచున్నది.

9. భావనకరక్కాయ, భావనశుంతి, భావనజీలకర్ర మొదలగు వానిని భావనచేయునప్పుడు పులుపుతగిలి కిలుమెక్కకుండుటకై పెద్దవియగు మూకుళ్ళయందుగాని మూతివెడల్పుగల కుండలయందుగాని పెద్దవియగు పింగాణీపాత్రలయందుగాని భావనచేయవలయును. మరియు భావనలింకను కొంతవరకు మిగిలియున్నను మధ్యమధ్య బాగుగ ఎండబెట్టుచు భావనలనుచేయుట అనేకవిధముల మంచిది. వీనిని ఆయారసములతో ఉడకబెట్టినచో చాలదినములు భావనలక్కర లేకయే రుచిమొదలగునని త్వరలో కలుగును. కాని ఈపద్ధతి ఎంతమాత్రమును మంచిదికాదు.

10. మందు ఒకప్పుడు సరిగను ఇంకొకప్పుడు కొద్దిగ తక్కువగను తయారుకావచ్చును. మందు ఖల్వమునుఅంటుకొనుట మొదలగువానియొక్క భేదముల ననుసరించికూడ ఇట్టిభేదములు కలుగుచుండవచ్చును.

11. తరుణార్కము, సింహాస్రతీపాలనము, సూతికామాత్రలు మొదలగుమందులను పరిశుభ్రముగు నున్నచి చిన్నఖిల్వములో తయారుచేసికొనవలయును.

12. చాలదినములు తయారుచేయవలసిన భస్మలను గాని గంధకరసాయనము, కృవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగు చాలదినములు భావనను మర్దనను చేయదగిన మందులనుగాని కొంతవరకు తయారైనవిప ఆఖిల్వము కావలసినచుట మొదలగు ఏకారణములచేనైనను ఆ మందును తయారుచేయుట ఆపవలసినచ్చినచో అది వరకుచేసిన విధానమును, చేయవలసిన విధానమును వ్రాసియుంచుకొని కొంతకాలము ఆగి పిదప ఆమందును మరల పూర్తిగతయారుచేసికొనవచ్చును. కాని ఏకముగ తయారుచేసికొనుటయే మంచిది.

13. పైత్యంతకము, క్రవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగునవి చాలకాలము మెత్తగనుండవలయునన్నచో తడియెక్కువగనుండగనే కుప్పెలుగ చేసికొనిగాని ఏకముగాముద్దగగాని జ్వగ్రతచేసికొని గాలి మొదలగునవి తగలకుండగ నుంచుకొనవలయును. చాలకాలమువరకు మెత్తగనుండగలవు. కాని బూజుకట్టకుండగ చూచుచుండవలయును.

14. పైత్యంతకము, ఆనందభైరవి. కృవ్యాది మొదలగు మందులను కుప్పెలుగచేసికొని జ్వగ్రతచేసికొనవచ్చును. లేదా ఏకముగ ముద్దగనుంచుకొని ఎప్పటికప్పుడు కుప్పెలను చేసికొనుచుండవచ్చును.

15. పూర్ణచంద్రోయము, మకరధ్వజము, సిద్ధమకరధ్వజము వీనియందలి బంగారము పాకభేదముల ననుసరించి వర్ణము, తూకము మొదలగువానియందు క్రిందివిధముగ నుండును. మందు లేతపాకముగ తయారైనచో అడుగున నున్న బంగారము కొద్దినలుపువర్ణముతోకూడి 1 తు|| కు 1 1/2 తు|| ఉండును. మధ్యమపాకముగ లేక సరియైనపాకముగ నున్నచో బూడిదవర్ణముగగాని గులాబివర్ణముగగాని. యుండి 1 తు||కు 1 1/2 తు|| ఉండును. పూర్తిపాకములేక కొద్దిముదరపాకము వచ్చినచో కొంతవరకు బంగారువర్ణమునుగాని లేక ఎండువరిగడ్డియొక్క వర్ణమును

గాని కలిగియుండి 1తు॥కు 1 $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉండును. పూర్తిగపాకము వచ్చినప్పుడుగూడ కొంతపొచ్చుఉండుటకు గంధకాదులయందలి మాలిన్యము కలియుటయే కారణముగ కన్నట్టుచున్నది పైవిధమగు పాకభేదములచే సిందూరముయొక్క పరిమాణమునందుకూడ కొంతతగ్గుదలలు క్రమముగ కనబడును. (8 తు॥ రసమునకు  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$ , 1 తు॥ తగ్గుట మొదలగునవి).

16. వండినపిదప సిందూరమునందలి గంధకము తగ్గి అడుగున నున్న బంగారమునందు గంధకమున్నదని తోచినచో దానిని మూకుడునం దుంచి కొద్దిగ నేయించుటగాని నూరి 2, 3 చిన్నపుటములను పెట్టుటగాని చేసినచో గంధకము నశించి సరియైనవర్ణము రాగలదు. వండిమొదలగువానికికూడ నిశ్చే చేయవచ్చును. సిందూరమునందు కొద్దిగ గంధక మున్నదని తోచినచో నీటితో కడిగినగాని కొద్దిగవేయించినగాని ఆగంధకముతగ్గి సరియైన వర్ణము రాగలదని కొందరు చెప్పిరి.

17. నూరినమందునందు తడియొక్కవగనుండి త్వరలో కుప్పెలు కట్టకొనుటకు వీలుగ లేకున్నచో ఆమందుముద్దను ఒకమట్టి మూకుడుతో వేసి ఉంచినచో 10, 15 నిమిషములకే ఆ తడి హరించి కొంతవరకు గట్టిపడి త్వరలో కుప్పెలకు రాగలదు. ఆయాభస్మలను పుటమునిమిత్తము బిళ్ళనుచేసికొనునప్పుడుకూడ ఈవిధానమును అనుసరింపవచ్చును.

18. ఇంగిలీకము, రససిందూరము మొదలగునవి కలిసిన మందులను నూరునప్పుడు వీనిని ముందుగ ఆరసములతో బాగుగ పలచనగ నూరి పిదప మిగిలినవస్తువులను కలిపి నూరినచో ఇంగిలీకాదులు సరిగ కలియుటయేగాక చక్కని వర్ణముగూడ రాగలదు.

19. మందుకుప్పెలమీద అక్షరములు సరిగ పడనియెడల మందును కొద్దిగ పలచనచేసి కుప్పెలను కట్టినచో అక్షరములు సరిగ పడగలవు. కాని కుప్పెలు అందముగరావు.

20. కొన్నిమందులయొక్క కుప్పెలు మొదట బాగుగనున్నట్లు

కనబడినను కొంతకాలమునకు వానికి విచ్చిపోవుట మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. కొన్నిటియొక్క కుప్పెలు మొదట చేతికి అంటుచున్నట్లుండి గట్టిగ లేకుండునట్లున్నను కొంతకాలమునకు క్రమముగ గట్టిపడి బాగుగ నుండవచ్చును. చెడినకుప్పెలను మరల నూరి మరల కుప్పెలుగ కట్టవచ్చును.

21. సింహారము లేతపాకముగగాని ముదరపాకముగగాని వచ్చినచో మరల కొంతగంధకమునుచేర్చి వండినచో సరిగ నుండగలదు.

22. పక్షణము, రజతచంద్రోదయము, పూర్ణచంద్రోదయము మొదలగువానిని వంటకుపూర్వమునందు ఆయారసములతో మర్దించిన పిదప మందు కాటుకవలె ఎగిరిపోవుచున్నను 2, 3 రోజులు పొడిగ బాగుగ నూరియే వండవలయును.

23. లోపల ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెలలో మందులను వండుట కొన్నివిధముల సాకార్యమని మేమిదివరకు వ్రాసితిమి. లోన ఇనుము లేకుండనుండు పింగాణీగిన్నెలుకూడ కలవు. వానియందు వండినచో ఇంకను సాకార్యముగ నుండగలదు. ఈపింగాణీగిన్నెలు లావుగనుండును. కొన్నిటికి పైన పువ్వులుండును. తెల్లగ మిక్కిలి నున్నగ నుండును. క్రిందిభాగమున (అడుగుభాగమున) చిన్నతట్టు (అంచు) ఉండును. ఈగిన్నె అడుగుభాగమున గుండ్రముగా నుండును. కావుననే ఆగిన్నె సరిగ నిల్చుటకై అట్టితట్టు ఉండును. ఇది గుండ్రముగ నుండుటచే 2 గిన్నెలను కలిపినచో సరిగ కాచకుప్పెవలెనే ఉండగలదు. మరియు సంపుటము మూతియొద్ద గుండ్రముగనుండుటచే కాచకుప్పెలయందు వలెనే మందు మిక్కిలి చక్కగ పట్టగలదు. మరియు మిక్కిలి నునుపుగ నుండుటచే మందంతయు ఒకనిమిషములోనే ఊడివచ్చును. లోన ఇనుముగలదానికి ఒక్కొక్కప్పుడు పింగాణీ ముక్కలుముక్కలుగ ఊడి పోవుట, గిన్నె పొడుగుగనుండి పైన గుండ్రముగ లేక అణగియుండుటచే మందు ప్రక్కలయందేపట్టి పైకి సరిగ ఎక్కకపోవుట మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. దీనియందు అట్టి వేమియు కలుగవు. ఈగిన్నెకు అడుగున తట్టు ఉండుటచే గుడ్డలు చుట్టుకొనుట మొదలగువానికి వీలుగ

నుండదని తోచినచో లోన ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెను అడుగునను ఈ కేవలపుపింగాణీగిన్నెను పైనను పెట్టినచో చాల సౌకర్యముగ నుండగలదు. ఈ పింగాణీగిన్నెకు మేకులు మొదలగువానితో నెత్తివీడ పొడిచి చిల్లువేయట కష్టము. జారిపోవుటగాని ముక్కలుముక్కలుగ బద్దలగుటగాని సంభవింపవచ్చును. కాన కొనపొడవుగనుండు అద్దపు ముక్కతో (కొబ్బరిపెంకును ఉంగరములుగ చేయబడిన) నొక్కి త్రిప్పుచు అవసరమైనంత రంధ్రమును చేయవలయును. పైనన్న గిన్నెకు పైతట్టువరకే గుడ్డలను చుట్టవచ్చును.

24. మాదీఫలరసాయనము, పంచతిక్తపానకము, జంబీరాది పానకము మొదలగు పానకములు అందువేయబడిన బెల్లము లేక పంచదారను బట్టి వీసె 1కి సుమారు 48 ఔన్సులచొప్పున అగును. కాని లేతపాకమైనచో కొద్దిపెచ్చుగను ముదరపాకమైనచో కొద్దిగ తక్కువగను అగును. తైలములుగాని ఘృతములుగాని అదేవిధముగ వీసె 1కి 48 ఔన్సులు కావచ్చును. కాని కల్కాదులను అంటుట మొదలగు కొన్ని కారణముల ననుసరించి కొద్దిపెచ్చుగ తగ్గవచ్చును. చూర్ణములు మొత్తపుపరిమాణములో సుమారు మూడవవంతు తగ్గును. లేహములు వస్తువులయొక్క చూర్ణము, పంచదార లేక బెల్లము, తేనె మొదలగువానియొక్క మొత్తమునకు తగ్గకపోవుటయే కాక కొంత పెచ్చుగనే యుండును. ఆసవారిష్టములు పోసినవీరు లేక కషాయముయొక్క మొత్తమునకు కొద్దిగ తగ్గును. కజ్జల్యాపధములుగాని బంగారము, వెండి, లోహము, నీసము, వంగము మొదలగు ప్రధానలోహములయొక్క భస్మలు గాని తగ్గనవసరములేదు.

25. తైలములను కాచునప్పుడు, అందువేయబడిన తైలము మంచినీరము కానిచో పొంగి పొయ్యిలోపడి మండును. పిండతైలము మొదలగునవి కొన్ని స్వభావముగనే పొంగి మండవచ్చును. కాన తైలములను కాచునప్పుడు జాగ్రత్తగనుండవలయును.

26. పంచదార అధికముగకలియు అవిపత్తికరచూర్ణము, అశ్వ గంధాదిచూర్ణము, మహాద్రాక్షాదిచూర్ణము మొదలగువానియందు



పంచదారను ఎప్పటికప్పుడే కలుపుకొనుట మంచిది. లేనిచో ముద్దకట్టి చెడిపోవవచ్చును. చూర్ణములను గాలి తగలని సీసాలు మొదలగు వానియందు జాగ్రతచేయవలయును. గాలి తగులునట్టి కుండలు మొదలగు వానియందు పోసినచో పురుగులు పట్టవచ్చును.

27. శీతాంశురసము వాతవిధ్వంసి మొదలగు మూలిక లభిక ముగ కలిసిన కజ్జల్యాషధములయందు సాయంకాలమున ఆయా రసములను పోసియుంచినచో ఆరాత్రి ఆగసములతో ఊరి చక్కగ భావన అగుటయేగాక మందుకూడ త్వరలో మృదుత్వము నొందును.

28. శీతాంశురసము మొదలగువానికి స్వల్పమర్దననే చేసిన యెడల ఆమందులయొక్క కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగను నున్నగను ఉండజాలవు.

29. పచ్చితుంగగడ్డల కషాయమును నేరేడిచెక్క కషాయమును కూడ అభ్రకమును మర్దించుటకు శ్రేష్ఠములుగనే యుండును.

30. రజతలోహరసాయనము, లోహరసాయనము మొదలగు మందులను ఎర్రనినిప్పుమీద వేసినయెడల గంధక మున్నచో అధికమగు పొగ కొద్దిగ పచ్చగ వాసనతోకూడ వచ్చుటయేగాక మందు ముద్దగ ఉడుకుచు పచ్చని కొద్దిమంటకూడ వచ్చును. అట్టివానిని మరల తయారుచేయవలసి యుండును.

31. పాదరసమునందు జరీవెండిని కొద్దికొద్దిగ వేయుచు ముద్దగ నగు వరకు నూరి చిన్నబిళ్ళనుచేసి చిన్నపుటమును పెట్టితిమి. పివప ఆబిళ్ళ మొదటివలెనే తెల్లగనున్నది. కాని గట్టిగ రాయివలె నున్నది.

32. ఇంగిలీకముతో పుటమువేయబడిన కాంతలోహము కొద్ది నలుపులోనుండును. గంధకముతో పుటమువేయబడినది బాగుగ నలుపెక్కి మరల త్వరలో ఎరుపును పొందజాలదు.

33. సూరేకారమును కలిపి పుటమువేసినచో అభ్రకమునంగలి చంద్రిక త్వరలో నశించును. కాని తరువాత ఎన్నిపుటములు వేసినను సరియైనరంగు రాజాలదు. మరియు చంద్రికను అట్లు త్వరలో చంపుట కూడ మంచిదికాదు.

34. ఒకవిషయమును ఒక యోగమునందు స్పష్టముగ జెప్పి అదే స్వభావముగల ఇంకొకయోగమునందు జెప్పకున్నను ఆవిషయమును బట్టి ఇంకొకయోగమునందు గూడ గ్రహింపవచ్చును. ఉ॥ క్రవ్యాది, సువర్ణక్రవ్యాది — నిమ్మకాయరసము యొక్క పరిమాణము భావనలయొక్క పరిమాణము మొదలగునవి.

35. శాస్త్రమునందు చెప్పిన క్రమాగ్నులను మనస్సునందు సరిగనుంచుకొని మంటను సరిగవేయవలయును. ఒకసారి హెచ్చు వేయుట, రాత్రిమొదలగు సమయములయందు అప్పుడప్పుడు తక్కువగ వేయుట మొదలగునవి సంభవించినయెడల మందు సరిగ ఉడకదు. ఒక ప్రక్కన ఉడికియు ఒకప్రక్కన ఉడకకయు నుండును. త్వరలో పాకము రాదు. మరియు పాకముకూడ సరిగ తెలియదు. కాన మంటను సమానముగ వేయవలయును.

36. తయారైన మందుకుప్పెలనుండి వాడుటకు కొంతముక్క కావలసినచో అడకతైరయందు అనగా పోకచెక్కలను కత్తిరించు కత్తెర యందుంచి నొక్క కత్తిరించవలయును. అట్లు చేయునప్పుడు మనకు కావలసినంతమాత్రమే కత్తిరించవచ్చును. మరియు ఆముక్క ఇల్లునటువడకుండ చేతిలోనే పడగలదు. (మేమచ్చటచ్చట “కత్తిరించగ” అని వ్రాసినదాని కిదియే యర్థము.)

## కొందరుచెప్పిన విషయములు.

(క్రిందివిషయములు కొన్ని శాస్త్రసమ్మతములుగ కన్పట్టవు.

విషయజ్ఞాననిమిత్తము వ్రాయుచున్నాము.)

1. అభ్రకము, లోహము, కాంతము, వంగము మొదలగువానిని 1,2 పుటములు పెట్టినపిదప ఆయారసములతో 5,6 రోజులు ఉడికించి. పిదప మామూలుగపుటములు వేసినచో త్వరలోభస్మయగునని చెప్పిరి

2. కాంతము, లోహము, మాండురము, అభ్రకము వీనిని బాగుగ వేయించుచు మధ్యమధ్య ఆయారసములను పోయుచుండవల

యును. ఇట్లు 2, 3 రోజులు వేయించినచో విశేషించి పుటములు అక్కరలేకయే త్వరలో భస్మయగునని చెప్పిరి.

3. తామము, లోహములు, రజతము మొదలగునవి గంధక సంయోగముతోవలెనే మాక్షికసంయోగముతోగూడ త్వరలో చచ్చును. కాని గంధకమువలె మాక్షికమంతయు ఎగిరిపోవు స్వభావము కలదికాదు. కావున కొంతమంది అధికముగ నుండగలదు.

4. లోహము, కాంతము, మాండురము, రజతము మొదల గునవి కొన్ని ఒక్కొక్కప్పుడు అగ్నిసంయోగముచే అనగా వంట యందుగాని పుటమునందుగాని అధికపరిమాణము (తూకము) కలవిగ నగును. అందుచేతనే ఒక్కొక్కప్పుడు మందు హెచ్చుగవచ్చినట్లు కనబడుచుండును.

5. వాతరాక్షసము, లోహరసాయనము, రసరాట్ట, రసభూ పతి మొదలగువానినికూడ కాంతవల్లభరసమునువలె వేయింప వచ్చును. కాని ఏరకముమందైనను వేపుడుచే ఎర్రగనగును.

6. కాంతవల్లభరసము, రజతలోహరసాయనము మొదలగు వానియందు గంధకము కొంత ఉండవలయును. ఎందుచేననగా గంధక మున్నప్పుడే అందలి రసభాగమే బాగుగ పనిచేయును. రసాయనత్వము అప్పుడే కలుగును. కజ్జల్యాషధములయందు గంధకమును ప్రత్యేక్ష ముగ తినుచునేయున్నాము. మరియు మణిశిలాదులుకూడ పనిచేయు నవే కాన అవికూడ కొంతయుండవచ్చును.

7. కాంతవల్లభరసమునందు అడుగుననున్న మందును తీసివేసి పైసిందూరమునే ఉపయోగింపవలయును.

8. అభ్రకము లోహములు మొదలగువానిని సంధిబంధనము చేయకుండగనే పుటము పెట్టినచో బాగుగకాలును.

9 వంగమునకును, సీసమునకును వేయించి 2, 3 పుటములు వేయునప్పటికి వర్ణము, మృదుత్వము మొదలగునవి చక్కగ నుండ గలవు. పుటములువేసినకొలదియు ఆ వర్ణము, మృదుత్వము మొద లగునవి కొంతవరకు నశించును.

10. మకరధ్వజము, సిద్ధమకరధ్వజము మొదలగు మందులను మరల వండునప్పుడు ఆ సింహారములోనే గంధకమును కలిపి నూరక ఆసింహారమునుండి ఇంగిలీకములోనుండివలె మరల నిజరసమును తీసి దానిలోనే గంధకమును చేర్చి నూరి వండవలయును. లేనిచో గంధకము సరిగ సమ్మేళనము కానేరదు.

11. కజ్జల్యాషధములనుగాని వంటయాషధములనుగాని కుప్పెలుగ కట్టునప్పుడు త్రిఫలాకషాయముతోడను కలుబందరసముతోడను నిమ్మకాయరసముతోడను మర్దించినచో కుప్పెలు నున్నగ, జిగురుగ, గట్టిగ నుండగలవు. కాని సింహారప్రధానమగు ఔషధములను త్రిఫలాకషాయముతో మర్దించినయెడల ఆకుప్పెలు కొద్దిగ నల్లగ నుండగలవు.

## ప్రత్యేకవిషయములు.

1. మేము వండవలసినమందులనన్నిటిని సామాన్యముగ ఒకే సారిగగాని; 2, 3 సార్లుగగాని వండెదము. మరియు అన్నిమందులను నూరి సీసాలలోనికి ఎక్కించుకొని సిద్ధముగనుంచుకొని కాంతవల్లభరసముమొదలగు చాలదినములు వండవలసిన మందులను ఒక ప్రక్క పోయ్యిలమీద పెట్టి మెల్లగవండుచు మిగిలిన పోయ్యిలమీద ఇతరమందులను వండెదము. అంతియగాక తయారైనకుండను దింపుచు మరల వెంటనే ఆపోయ్యిలమీద ఇంకొకకుండను పెట్టుచు ఈ 6, 7 రోజులలో ఒక్కొక్కపోయ్యిలమీదనుండియే 2, 3 కుండలను దింపెదము. మరియు మరలవండవలసిన మకరధ్వజము మొదలగువానితో మరల వండవలసిన ఇతరమందులనుగాని మరియుకమందులనుగాని వండెదము.

2. అభ్రకము, శిలాజితు, మంచిముత్యములు మొదలగునవి సరియైనరకము దొరుకుట దుర్లభముగ నున్నది. కాన జాగ్రత్తగా పరిశీలించి మొదట మంచివస్తువులనే గ్రహింపవలయును.

3. పలశబ్దముచే మేము సామాన్యముగ మూడు తులములనే గ్రహించెదము.

4. అభ్యక్తము వసంతకుసుమాకరము మొదలగు చాలదినములు తయారుచేయవలసిన మందులను తయారై ఖల్వమునుండి తీసిన వెంటనే మరల ఆమందునే (కొత్తదానిని) ఆఖల్వములోనే వెంటనే వేసెదము. అనగా అట్టిమందులను తయారుచేయుటకు వేరువేరుగ ప్రత్యేక ఖల్వములను ఉంచెదము. (ఎప్పుడును ఆఖల్వములో ఆమందునే తయారు చేయుచుందుము.

5. మేము ఒక్కొక్కసారి యొక్కొక్క సంవత్సరమునకు సరిపోవు మందులను తయారుజేసెదము. ఎప్పటికప్పుడు తయారుచేయవలసిన మందులనుగాని కొంతకాలమే నిలువయుండు మందులనుగాని వాని యొక్క స్వభావములను బట్టియే తయారుజేసెదము. మరియు చాలదినములు నిలవయుండు వంటయాషధములు, భస్మము మొదలగువానిని ఒకసంవత్సరమునకు సరిపోవు మందు నిలవలో ఉండకనే మరల తయారుచేసెదము.

6. కొంతమంది ఒక్కొక్కపాత్రయందు 2, 3, 4 మందు కుప్పెలనుంచి వండెదరు. కానిమేము ఒకకుండయందు ఒకేకుప్పెనుఉంచి వండెదము.

7. అగ్నికుమారము, హుతాశనము, శీతాంశురసము మొదలగు మాత్రలుగ కూడ నుపయోగించువానియొక్క కొంతమందును కుప్పెలుగను కొంతమందును మాత్రలుగను చేసి యుంచుకొందుము మందంతయు మాత్రలుగా చేయదగిన ఇచ్చాభేది మొదలగువానిని కూడ కొంతమందును మాత్రలుగచేసి మిగిలినమందును కుప్పెలుగ చేసి యుంచుకొని అవసరము కలిగినప్పుడు అనగా ఆమాత్రలు అవగనే ఆ కుప్పెలను నూరి మరల మాత్రలను చేసికొనుచుందుము.

8. ఇతరపనులు సరిగ జరుగని వర్షాకాలమునందు చాలకాలమునకు తయారగు అభ్యక్తము, కృవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగువానిని తయారు (మర్దన) చేయించుచుందుము.

9. ఇచ్చాపథ్యము— అనగా చాలమంది అనేకవిధములుగ చెప్పెదరు. ఫలానవస్తువులు అనివ్రాయుటకు వీలులేదు. దేశకాలాదులనుబట్టి రోగము, తత్త్వము మొదలగువానికి అనుకూలమగు వస్తువులను సేవింపవలయుననుటయే ఇచ్చాపథ్యమని మా అభిప్రాయము.

# సామాన్య విషయములు.

1. అవసరములేని సంగతులను అనగా సర్వసామాన్యముగ అందరికిని తెలిసిన సంగతులనుగాని ఇదివరకు మాపుస్తకములలో వ్రాయబడిన సంగతులనుగాని యోగముల యందు ప్రత్యక్షముగ చెప్పబడిన సంగతులనుగాని ఈపుస్తకమునందు మరల వ్రాయలేదు. ఉదాహరణము:—ఖిల్వములోనేని మర్దింపవలయును. రసమును గంధకమును మొదట కజ్జలిచేయవలయును. ఫలానిరసములతో మర్దింపవలయును. మొదలగువానిని మరల వ్రాయలేదు. కాని అవసరమని మాకు తోచిన స్థలములయందు కొన్ని సంగతులను మాత్రము మరల మరల హెచ్చరించితిమి.

2. ఇదివరలో మాపుస్తకములలోవ్రాసిన సంగతులను మరల యిందు సాధ్యమైనంతవరకు వ్రాయలేదు. కావున ఈపుస్తకమునందలి విషయములను చూచునప్పుడు మేమిదివరలోవ్రాసిన సంగతులతో కలిపి చూడవలయును. అట్లు చేసినచో పరిపూర్ణమైనవిషయమును తెలిసికొనగలరు.

3. మేము ప్రథమమున వైద్యశాలను స్థాపించినవెంటనే అన్నిమందులను చేయవలసియుండుటచే తీరికలేక మొదటచేసినప్పుడు అన్నిమందులను వివరముగ వ్రాయలేకపోతిమి. అందుచేతనే ఈ “అనుభవవీధి” యందు ప్రతిమందునకును మొదటి సారికి సంగతులను వివరించి వ్రాయజాలకపోతిమి.

4. ఒకమందును ఒకసారిచేయునప్పుడు జరిగినవిషయమును వ్రాసి మరల చేయునప్పుడు అదేవిషయము జరిగియున్నచో ఆవిషయమును ఈపుస్తకమునందు గ్రంథవిస్తరభీతిచే మరల వ్రాయలేదు. సూక్ష్మముగమాత్రమే వ్రాసి వదలితిమి. అవసరముకలదని తోచిన స్థలములందు యింకను కొంత వివరించి వ్రాసితిమి.

5. మేము జరిగిన సంగతులను సరిగ వ్రాసితిమి. అట్లువ్రాయునప్పుడు “సరిగ తఱుగుకాలేదు” “కుప్పెలు బాగుగలేవు” “గట్టితనములేదు” మొదలగు సంగతులను వ్రాసితిమి. ఆప్రకారముగ చేసినచో మీకుకూడ ఆవిషయమే సంభవింపవచ్చునని పూర్తిగ అనుకొనుటకు వీలులేదు. ఒకరుచేసినమందే కొన్ని కారణములచేగాని సమయా సమయములను బట్టిగాని యొకప్పుడు ఒకవిధముగను ఇంకొకప్పుడు ఇంకొకవిధముగను తయారు కావచ్చును. కాన కొద్దిగమార్పుచేసి తయారుచేయుటగాని ఆప్రకారముగనే తయారు చేయుటగాని చేయవచ్చును.

6. కొందరు, మేమీపుస్తకమును వ్రాయునప్పుడు సరిగ (మంచివిగ) జరిగినసంగతులనే వ్రాసి మిగిలిన విషయములన్నిటిని వ్రాయవద్దని సలహానిచ్చిరి. కాని అన్ని విషయములను వ్రాయుటవలననే పరిపూర్ణమగు విషయజ్ఞానము కలుగునని అన్నిటిని కూడ వ్రాసితిమి. అంతియేకాకుండ సరియైన పాకజ్ఞానము మొదలగువానికంటె దగ్ధపాకము మొదలగువానియొక్క జ్ఞానముకూడ అత్యవసరమేయని తలచి వానినికూడ వ్రాసితిమి.

7. కాగితమువలె సన్నముగనుండు గాఙులు లోనకలిగియుండి పైన మట్టిపూయ బడి గుండ్రముగనుండు కుప్పెలను మేము సామాన్యముగా కొండపల్లికుప్పెలనియో జగ్గంపేటకుప్పెలనియో వాడితిమి.

8. ఈ “అనుభవదీపిక” యందు మందులయొక్క విషయమును వ్రాయునప్పుడు పుస్తకముపేరు పేజీ మొదలగువానిని కొన్నిటినిగాని అన్నిటినిగాని మాకు అవసరమైన వని తోచినవానినే వ్రాసితిమి. సామాన్యముగ అందరను గ్రహింపదగినచోట మరల మరల వ్రాయలేదు.

9. మేము కజ్జల్యోషధములను చాలసార్లు చేసియున్నాము. కాని కజ్జల్యోషధములను వివరముగ మరలమరల వ్రాయనవసరము లేదని వాని నిందు విశేషించి వ్రాయలేదు. కావలసిన సంగతులను చాలవరకు మా ఆయుర్వేదోపాధ్యక్షాకరమునందే వ్రాసితిమి. అవసరమని తోచిన కొద్దిసంగతులను ఇందు వ్రాసితిమి.

10. ఈ “అనుభవదీపిక” యందు అనుభవములను వ్రాయునప్పుడు ఇదివరకు మా పుస్తకములలో వ్రాసిన అనుభవవిషయములకు అచ్చటచ్చట కొంతభేదముగా వ్రాసితిమి. జ్ఞానాభివృద్ధికి నేరవిధములుగ చేసిచూచివానిలో సమంజసముగ నున్న విషయములను ఈ “అనుభవదీపిక” యందు వ్రాసితిమి. అందుచే కొంతభేదముగ నున్నట్లు కనబడ వచ్చును.

కొందరు చెప్పిన ప్రక్రియలను కొన్నిటిని వారుచెప్పిన

విధమున క్రింద వ్రాయుచున్నాము.

రజతభస్మ.

దింటినాకును గుప్పెడు తెచ్చి అదేవిధముగగాని నూరిగాని 2, 3 తులముల జరివెండికి కవచముచ్చి చిన్న ప్రమిదలలోపెట్టి చిన్న పుటము వేయవలయును. భస్మ యగును. పిదప ఆయా పసరులతో నూరుచు 2, 3 చిన్న పుటములు వేయవలెను. తెల్లగభస్మయగును.

జరివెండిని కూతురుబుడమాకురసముతో నూరుచు పదిపుటములు వేసినచో తెల్లగ భస్మ యగును. బాగుగ నూరుచుండవలయును. మిక్కిలి చిన్న పుటములే పెట్టవలెను. ఒక్కొక్కప్పుడు ఈభస్మకు తెలుపు కొద్దిగ తక్కువగ నుండవచ్చును.

1, 2 తులముల జరివెండినిగాని వెండిరజనును గాని కొత్తిమిరి రసముతో 2, 3 రోజులు నూరి విత్తకట్టి 25 పిడకలతో పుటము వేయవలయును. ఇట్లు 4, 5 పుటములు పెట్టవలయును. కొత్తిమిరిని రసము తీయునప్పుడు నీళ్ళుపోయకూడదు. నిజరసమునే తీయవలయును. ఈభస్మ వంగపండుఛాయగ నుండును. తుదిపుటమునకు 4వ వంతు కోడిగ్రుడ్లపెంకులనుగూడ చేర్చి నూరినచో భస్మ తెల్లబడును.

1 తు|| వెండిరజనునందు 1 తు|| సీసభస్మకు కలిపి ముళ్ళతోటకూర రసముతో మద్దించుచు చిన్న పుటములను పెట్టవలయును.

నాగమల్లిరసముతో మద్దించుచు చిన్న పుటములను పెట్టవలయును. వెండిరజ కర్పూరశిలాజితను సమభాగములుగ గ్రహించి మూకుడునందు కేల్చి చిత్రము రసముతో నూరి పుటమును పెట్టవలయును.

2 తు|| నవాసారమును 1 తు|| వెండిరజనును కలుబందరసముతో నూరుచు చిన్న పుటమును పెట్టవలయును.

### నూరేకారభస్మ.

కుక్కపొగాకురసముతోగాని కలుబందరసముతోగాని మద్దించి చిన్న బిళ్ళలు చేసి చిన్న పుటము వేయవలయును. లేక కలుబందరసముపోసి ఉడికించి భస్మ చేయవచ్చును.

### త్రివంగభస్మ.

త్రివంగమును ముళ్ళతోటకూరతో వేయించి పుటమును పెట్టినచో పచ్చగ భస్మ యగును. నేలతంగేడాకుతో వేయించి పుటమువేసినచో తెల్లగ భస్మ యగును.

### వీర్యస్తంభనవటి.

ఇంగిలీకము, నల్లమందు, జాజికాయ, జాపత్రి, కుంకుమపువ్వు వీనిని మెత్తిగ నూరి తేనెనువేసి మద్దించి కందిగింజలవలె మాత్రలనుచేసి సేవించినచో వీర్యస్తంభనమును చేయును. మరియు దగ్గు, వగర్పు, విరేచనములు మొదలగువానినికూడ నశింపజేయును.

### భల్లాతక్తి.

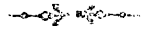
ఎండుకొబ్బరి 4 తు||, జీడిగింజలు 4 తు||, బెల్లము 4 తు||, కురాసానివాము 1 తు||, కొరంజీవాము 1 తు||, మంచివాము 1 తు||, నేలతాడి 1 తు||, తేనులసాకుల తొడిమలు 1 తు||, పాదరసము ½ తు||, వంగము ½ తు|| గ్రహించి మొదట వంగమును కరిగించి యందు రసమును పోసి ముద్దగ నూరినపిదప నలియగొట్టి, వస్త్రకాళితము చేయవల సినవానిని వస్త్రకాళితముచేసి అన్నిటిని ఏకముగ కలిపి బాగుగ మద్దించి జాగ్రత్తచేసి సెనగింజ ప్రిమాణముగ తేనెతోవాడవలయును. సవామేహవ్యాధులన్నియు నశించును.

### గంధకస్నైనము.

గంధకమును కరిగించి యందు చక్రతేళి అరటిపండ్ల రసమును పోయుచు చురకా యిచ్చి పిదప తేనెనువేసి నూరి ముద్దగ ఉంచవలయును. ఇదియే గంధకస్నైనము. సవామేహపుపట్లు మొదలగువానిమీద మిక్కిలి చక్కగ పనిచేయును.



# అనుక్రమణిక



| పేరు.                    | పుట. | పేరు.               | పుట. |
|--------------------------|------|---------------------|------|
| <b>అ</b>                 |      | <b>ఆ</b>            |      |
| అమృతభల్లాతక లేహము        | 13   | తరుణార్కము          | 16   |
| అశ్వగంధాది లేహము         | 80   | తామ్రమైతము          | 10   |
|                          |      | తామ్రోహరసాయనము      | 5    |
| <b>ఆ</b>                 |      | త్రివంగభస్మ         | 99   |
| ఆనందభైరవి                | 20   | త్రివృత్తలేహము      | 82   |
| <b>ఇ</b>                 |      | <b>ఐ</b>            |      |
| ఇంగిలీకసింహారము          | 77   | నవగ్రహి             | 30   |
| <b>ఉ</b>                 |      | నవలోహచింతామణి       | 3    |
| ఉశీరాసవము                | 79   | నారికేళాంజనము       | 12   |
| <b>ఈ</b>                 |      | <b>ఎ</b>            |      |
| కనకబాలసూర్యోదయము         |      | పంచలోహరసాయనము       | 75   |
| (వంట)                    | 2    | పాషాణవాతరాక్షసము    | 4    |
| కఫచింతామణి               | 15   | పూర్ణచంద్రోదయము     | 52   |
| కస్తూరిమాతృలు            | 17   | పైత్యంతకము          | 21   |
| కాంతవల్లభరసము            | 41   | ప్రదరాంతకరసము       | 76   |
| కుమార్యాసవము             | 78   |                     |      |
| కూష్మాండ లేహము           | 80   | <b>భ</b>            |      |
| కృమవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాస |      | భల్లాతకి            | 99   |
| రసము                     | 76   | భావనకరక్కాయ         | 9    |
| కృవ్యాది                 | 19   | భావనజీలకర్ర         | "    |
| <b>గ</b>                 |      | భావనశుంఠి           | 7    |
| గరళము                    | 26   | భాండవము లేక రసభస్మ  | 58   |
| గంధక మైనము               | 99   | <b>మ</b>            |      |
| గంధకరసాయనము              | 18   | మదనకామేశ్వరీ లేహము  | 81   |
| <b>చ</b>                 |      | మహాకామసంజీవనీరసము   | 24   |
| చందనాసవము                | 79   | మహాయోగరాజగుగ్గులు   | 82   |
| చంద్రప్రభావటి            | 82   | మహాలక్ష్మీవిలాసరసము | 57   |

| పేరు.                 | పుట. | పేరు.                   | పుట.   |
|-----------------------|------|-------------------------|--------|
| మహావాతవిధ్వంసి        | 7    | నైషధీరసము               | 75     |
| మంచిముత్యములభస్మ      | 77   | వ్యాధిహరణరసము           | 49     |
| మాణిక్యరసము           | 12   | శ                       |        |
| ర                     |      | శంఖద్రావకము             | 11     |
| రజతచంద్రోదయము         | 5    | శీతాంశురసము             | 75     |
| రజతనవనీతపుమాత్రాలు    | 25   | శృంగభస్మ                | 78     |
| రజతభస్మ               | 98   | శ్లేష్మవిధ్వంసిరసము     | 76     |
| రజతమేహవంగరాజీయము      | 3    | ష                       |        |
| రజతలోహరసాయనము         | 35   | షడ్గుణబలిజారితమకరధ్వజము | 53     |
| రసకర్పూరభస్మ          | 57   | షడ్గుణము                | 69     |
| రసభూపతి               | 64   | స                       |        |
| రసరాట్ట               | 32   | సన్నమాత్రలు             | 18     |
| రాజవృంగాకరసము         | 14   | సారిబాద్యాసవము          | 79     |
| ల                     |      | సింహప్రతీపాలనము         | 15     |
| లఘుసూర్యావర్తి        | 77   | సిద్ధమకరధ్వజము          | 56     |
| లక్ష్మీచిలారము (లఘు)  | 4    | సువర్ణకాంతవల్లభరసము     | 38     |
| లోకనాథము              | 74   | సువర్ణక్రవాది           | 20     |
| లోహరసాయనము            | 63   | సువర్ణభూపతి             | 62     |
| వ                     |      | సువర్ణవాతరాక్షసము       | 61     |
| వసంతకుసుమాకరము        | 76   | సువర్ణసింధూరభూషణము      | 77     |
| వంగరాజీయము            | 22   | సువర్ణసూర్యావర్తి       | 76     |
| వంటబాలసూర్యోదయము      | 26   | సూతికాభరణము             | 25     |
| వంటసువర్ణ సూర్యావర్తి | 33   | సూతికామాత్రలు           | 16     |
| వాతగజాంకుశము          | 75   | సూరేకారభస్మ             | 99, 78 |
| వాతరాక్షసము           | 68   | స్వర్ణమాల్యవసంతము       | 76     |
| వాతవిధ్వంసి           | 75   | స్వర్ణవంగము             | 44     |
| వీర్యస్తంభనవటి        | 99   | క్ష                     |        |
|                       |      | క్షయకుఠారము             | 4      |

డాక్టర్. శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి అండ్ సన్స్ రాజమండ్రివారి

ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరము.

ఇందు సవరత్న చింతామణి, నూతికాథరణము, త్రైలోక్య చింతామణి, సువర్ణ కాంతవల్లభరసము, రజతలోహరసాయనము, సువర్ణవాతరాక్షసము, మహావాత విధ్వంసి, వంటుసువర్ణసూర్యావర్తి, సిద్ధమకరధ్వజము, మహాసిందూరభూషణము, కృమవృద్ధిమహాక్షీప్తివిలాసరసము, సువర్ణకృవాద్రి, రజతచంద్రోదయము మొదలగు సమస్తములైన వంటుయాషధములును కజ్జల్యాషధములును కలవు. ఇంకను గొప్ప విశేష మేమనగా ఈ మందులను చేయువిధానమంతయు అతివివరముగ వ్రాయబడియున్నది. కొద్దికాలములోనే నాలుగవముద్రణముకూడ అయినదని వ్రాయుటవలన దీనియొక్క ఉపయోగమును మీరే గ్రహింపగలరు. వెల రు. 4-0-0 లు.

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి.

ఆంధ్రదేశమునందు పరిసిద్ధములైన అశోకారిష్టము, దాక్షిణ్యారిష్టము, చందనా సవము, పుష్కాయకచూర్ణము, భాస్కరలవణచూర్ణము, మదనకామేశ్వరీలేహము, నారసింహలేహము, నారాయణతైలము, చందనాద్రితైలము. భృంగామలక తైలము, మాదీఫలరసాయనము, భావనకరక్వాఠ, శంఖద్రావకము మొదలగున వన్నియు ఇందు అతివిపులముగ వ్రాయబడియున్నవి. దీనియొక్క ఉపయోగమును బట్టి ఇదికూడ త్వరలోనే నాలుగవముద్రణమైనది. వెల రు. 3-0-0 లు.

భస్మప్రకాశిక.

ఇందు పృథిభస్మకును చేసుకొనవలసినవిధానములు అతివివరముగ వ్రాయబడి యున్నవి. అంతియేకాకుండ ఇంగిలీకమునుండి రసమును తీయువిధానము, గంధకభస్మ, గంధకతైలము, గురు(మైలతుత్తే)భస్మలు, ఇంగిలీకపుకట్టు, ఇంగిలీకపుమైనములు, ఇంగిలీక భస్మ, సమస్తపాషాణములయొక్కయు శుద్ధులు, భస్మలు, మైనములు, కట్టు, మాత్రలు, పాలాస్తులు మొదలగునవియు నారకేశరసాయనము, తామ్రమైనము, గంధకపుష్పము, తామ్రవంగము, రజతవనీతము, వంగవనీతము, మాడుజీరుపట్టు, తామరతైలము, గడ్డలు, వ్రణములు మొదలగువానికి పట్టీలు మొదలగు అనేకప్రక్రియలు వ్రాయబడినవి. ఈగ్రంథము విదవముద్రణమై సిద్ధముగ నున్నది. వెల రు. 2-0-0.

వైద్యవిజ్ఞానము.

ఇది మాయొక్క (8వ) ఎనిమిదవ గ్రంథము. దీనిని సామాన్యమైన గ్రంథమని అనుకొనుటకు వీలులేదు. నూతనపద్ధతితో వ్రాసితిని. నేను వైద్యము. పారిరంభించినది మొదలు వైద్యమునుచేయుట, ఘర్మశీని అభివృద్ధిపరచుట, గ్రంథములనువ్రాయుట మొదలగు నేటివరకునుగల సమస్తవిషయములను విపులీకరించి వ్రాసితిని. మరియు నాయొక్క పుట్టుక మొదలు వైద్యవిద్యనభ్యసించుటవరకుగల ప్రత్యేకవిషయములను గూడ వ్రాసితిని నాకు సుమారు 30 సంవత్సరములనుండికల వైద్యానుభవముతో నేనిదివరలో అనేకగ్రంథములలోవ్రాసిన ఔషధయోగవిమర్శనములకంటె ప్రత్యేక మగు విమర్శనములను, అనేకవ్యాధిచికిత్సావిమర్శనములను ఇందు వ్రాసితిని. సుమారు 2-8-0 లు వ్యయపరచినచో అమూల్యములగు అనేకవిషయములను గ్రహించు నగలమనెడి విషయమును మీరే గ్రహింపవలసియున్నది. వెల రు. 2-8-0